

# RÉFORMÉS

AVRIL 2024

Edition Genève / N°75 / Journal des Eglises réformées romandes



Pâques et la résurrection  
**Que nous disent  
les miracles ?**

**6**

**ACTUALITÉ**

D'où vient et où va  
l'argent des Eglises ?

**8**

**SOLIDARITÉ**

Ces documentaires  
qui vous bousculent

**12**

**RENCONTRE**

Tom Tirabosco,  
créateur d'émotions

**25**

**VOTRE RÉGION**

# SOMMAIRE

4

## ACTUALITÉ

6

Les bons comptes de l'Eglise

8

Le docu, nouvelle arme des ONG

9

## CULTURE

La mode des vidéos explicatives

11

## RECHERCHE

Nouvelle édition du texte biblique en hébreu

12

## RENCONTRE

Tom Tirabosco,  
invité d'honneur de BDfil



14

## DOSSIER LES MIRACLES, DES SIGNES À ACCUEILLIR

16

Plus politique que surnaturel

18

Un phénomène interprété

19

Le chemin de la sainteté

20

La marque d'un passage

21

Clins d'œil divins

22

Page enfant : le berger victorieux

23

## SPIRITUALITÉ

La tentation du miracle

24

Pierre angulaire

25

## VOTRE REGION

25

Nos trois coups  
de cœur pour Pâques

# DANS LES CANTONS VOISINS

## BERNE-JURA

### Les Eglises au service de la société

**POLITIQUE** Les résultats de leurs études en matière de contribution d'intérêt général ont été présentés par trois Eglises nationales. Des prestations non négligeables, souvent méconnues du grand public. En effet, elles contribuent à plusieurs centres de conseil, à des projets sociaux et à des événements culturels, sans qu'elles soient forcément mises en avant. Au total, l'Eglise réformée du canton de Berne participe, par année, à hauteur de quelque 143 millions de francs dans le domaine social, la formation et la culture. **► N.M.**

Plus d'infos : [refbejuso.ch/fr](http://refbejuso.ch/fr).

## NEUCHÂTEL

### Journée de sensibilisation à la bénédiction

**FORMATION** Le 24 mai prochain, l'Eglise réformée neuchâteloise propose une journée de réflexion sur la pratique de la bénédiction destinée aux professionnel·les des Eglises et de la santé ou à toute personne intéressée. Les participant·es pourront approfondir les questions liées à cette pratique religieuse en compagnie d'Elisabeth Gangloff-Parmentier, professeure de théologie pratique à l'Université de Genève et auteure du livre *Cet étrange désir d'être bénis*. **► N.M.**

Plus d'infos : [www.eren.ch/benir](http://www.eren.ch/benir).

## VAUD

### Collaboration inédite dans l'Eglise vaudoise

**RÉFORME** Depuis deux ans, l'Eglise évangélique réformée du canton de Vaud achoppait sur sa gouvernance. Des représentants des organes exécutif et délibérant de l'institution ont finalement formé un groupe de travail qui a proposé des réformes profondes de l'institution : passage de 86 paroisses à 25 ou 30 communautés paroissiales, unités de base à l'identité plus forte que celle des actuelles Régions, parfois jugées trop grandes. Des « ecclésiologies », communautés célébrantes immersives ou contextuelles, permettraient entre autres d'inclure une série d'innovations communautaires. Des pistes pour améliorer les liens entre exécutif et législatif ont aussi été élaborées. Au total, 24 propositions qui seront soumises au Synode courant avril. **► C.A.**

#### Réagissez à un article

Les messages envoyés à [courrierlecteur@reformes.ch](mailto:courrierlecteur@reformes.ch) sont susceptibles d'être publiés. Le texte doit être concis (700 signes maximum), signé et réagir à un de nos articles. La rédaction se réserve le droit de choisir les titres et de réduire les courriers trop longs.

#### Abonnez-vous !

[www.reformes.ch/abo](http://www.reformes.ch/abo)

#### Fichier d'adresses et abonnements

Merci de vous adresser au canton qui vous concerne :

**Genève** [aboGE@reformes.ch](mailto:aboGE@reformes.ch), 022 552 42 10 (tous les matins).

**Vaud** [aboVD@reformes.ch](mailto:aboVD@reformes.ch), 021 331 21 61 (matin, lu – je).

**Neuchâtel** [aboNE@reformes.ch](mailto:aboNE@reformes.ch), 032 725 78 14 (lu – ma).

**Berne-Jura** [aboBEJU@reformes.ch](mailto:aboBEJU@reformes.ch), 032 485 70 02 (ma, je matin).

#### Pour nous faire un don

IBAN CH64 0900 0000 1403 7603 6

## RENDEZ-VOUS

### RADIO

Décryptez l'actualité religieuse avec les magazines de [RTSreligion.ch](https://www.rtsreligion.ch).

**Hautes Fréquences** le dimanche, à 19h, sur **La Première**.

**Babel** le dimanche, à 11h, sur **Espace 2**.

Sans oublier **Respirations** sur **RJB** le samedi, à 8h45, ainsi que sur [www.respirations.ch](https://www.respirations.ch).

**Le dimanche**, messe, à 9h, culte, à 10h, sur **Espace 2**.

### TV

Culte de Pâques en Eurovision, dimanche 31 mars, à 10h, sur **RTS Un**, en direct de l'église luthérienne de l'Unité à Noisy-le-Grand, en Seine-Saint-Denis (France).

### WEB

Suivez jour après jour l'actu religieuse sur [www.reformes.ch](https://www.reformes.ch), sur les réseaux sociaux ou en vous abonnant à la newsletter [www.reformes.ch/newsletter](https://www.reformes.ch/newsletter).

C'est par un culte que le Carnaval de Bienne s'est ouvert. [www.reformes.ch/carnaval](https://www.reformes.ch/carnaval).

### REVUE

Qu'est-ce qu'une prière « efficace », et peut-elle l'être? Ce sont ces questions que développe la revue romande de spiritualité *Itinéraires*. [www.revue-itineraires.ch](https://www.revue-itineraires.ch).

### LAUSANNE

*Réformés* et le Centre culturel des Terreaux vous proposent de voir ou revoir le documentaire en trois parties **Les évangéliques à la conquête du monde** (Thomas B. Johnson et Philippe Gonzalez, 2023), suivi d'une table ronde. **Le 21 avril, 11h, 14h et 17h.** [www.terreaux.org](https://www.terreaux.org). ▶

## LE MIRACLE DE PÂQUES



D'année en année, Pâques commémore le miracle des miracles : l'irruption de la vie au cœur de la mort ! La pierre roulée à l'entrée du tombeau manifeste l'incursion de l'au-delà dans notre temps fini : c'est la naissance de l'espérance au cœur du désespoir.

Bien d'autres miracles, plus modestes et provisoires, ponctuent l'histoire de la foi, depuis les temps bibliques jusque dans nos propres existences. Ils sont le signe d'une force insoupçonnée à l'œuvre. Pour autant qu'on sache les reconnaître, ils ouvrent à l'émerveillement devant Celui dont ils attestent l'action. Notre dossier de ce mois en rend compte.

Le miracle fait exploser les cadres de nos réalités apparemment figées. Il s'oppose donc aussi aux rigidités de nos institutions établies. Pourtant, l'institution même voudrait parfois chercher à s'en emparer, pour le maîtriser : au cours des siècles, les Eglises s'en sont servies – plus ou moins directement – à des fins « politiques » (voir p. 16). Rome, d'ailleurs, « authentifie » certains miracles pour valider le témoignage des personnes qu'elle reconnaît alors « saintes » (voir le cas de la Fribourgeoise Marguerite Bays, p. 19).

Etrange récupération, si l'on croit que le miracle est précisément ce qui entre comme par effraction dans nos réalités cadrées, pour en briser les limitations. Ne serait-ce pas plutôt au miracle d'imposer sa logique à celle de l'institution ? L'Eglise, qui fonde son existence sur le miracle ultime du relèvement de Jésus des morts, n'a-t-elle pas à s'en laisser toujours à nouveau interpellé, transformer et déplacer ? Oui, Christ est ressuscité !

Joyeuses Pâques à chacune et chacun !

▶ Matthias Wirz

L'ADN de *Réformés* *Réformés* est un journal indépendant financé par les Eglises réformées des cantons de Vaud, Neuchâtel, Genève, Berne et Jura. Soucieux des particularités régionales, ce mensuel présente un regard ouvert aux enjeux contemporains. Fidèle à l'Évangile, il s'adresse à la part spirituelle de tout être humain.

**Editeur** CER Médias Réformés Sarl. Ch. des Cèdres 5, 1004 Lausanne, 021 312 89 70, [www.reformes.ch](https://www.reformes.ch) – CH64 0900 0000 1403 7603 6

**Conseil de gérance** Jean Biondina (président), Olivier Leuenberger, Pierre Bonanomi et Philippe Paroz **Rédaction en chef** Joël Burri ([joel.burri@reformes.ch](mailto:joel.burri@reformes.ch))

**Journalistes** [redaction@reformes.ch](mailto:redaction@reformes.ch) / Camille Andres (VD, [camille.andres@reformes.ch](mailto:camille.andres@reformes.ch)), Nathalie Ogi (VD, [nathalie.ogi@reformes.ch](mailto:nathalie.ogi@reformes.ch)), Nicolas Meyer (BE–JU, NE, [nicolas.meyer@reformes.ch](mailto:nicolas.meyer@reformes.ch)), Khadija Froidevaux (BE–JU, [khadija.froidevaux@reformes.ch](mailto:khadija.froidevaux@reformes.ch)), Anne Buloz (GE, [anne.buloz@reformes.ch](mailto:anne.buloz@reformes.ch)), Matthias Wirz ([matthias.wirz@mediaspro.ch](mailto:matthias.wirz@mediaspro.ch))

**Informaticien** Yves Bresson ([yves.bresson@reformes.ch](mailto:yves.bresson@reformes.ch)) **Internet** Katie Mital ([katie.mital@mediaspro.ch](mailto:katie.mital@mediaspro.ch)) **Réseaux sociaux** Victor Costa ([victor.costa@mediaspro.ch](mailto:victor.costa@mediaspro.ch))

**Service lecteurs et lectrices** Bella Adadzi ([accueil@reformes.ch](mailto:accueil@reformes.ch)) **Comptabilité** Olivier Leuenberger ([compta@reformes.ch](mailto:compta@reformes.ch)) **Publicité** [pub@reformes.ch](mailto:pub@reformes.ch) **Délai publicité** 5 semaines avant

parution **Parution** 10 fois par année – 162 000 exemplaires (certifié REMP) **Couverture de la prochaine parution** du 29 avril au 2 juin 2024. **Une** © Olivia Zufferey

**Graphisme** LL G.\_DA ([letizialocher.ch](mailto:letizialocher.ch)) **Impression** DZZ SA Zurich, imprimé sur un papier journal écologique avec un pourcentage élevé de papier recyclé allant jusqu'à 85 %.



## Prédestiné à la damnation ?

**A propos du « Pierre angulaire » consacré à la prédestination chez Théodore de Bèze (notre édition de février).**

« [...] Je suis ahurie par ce texte ! Certes, je comprends bien que c'est un épisode dans une série consacrée à l'histoire de la culture chrétienne. Et on peut, même on doit, parler de tous ses aspects, en faire mention. Mais pour le lecteur qui survole le journal et tombe sur ce texte encadré, c'est très choquant. Etre prédestiné à la damnation ? Non, mais ! [...] » **► Une lectrice de Blonay (VD)**

## Censure suave

**A propos de la brève consacrée à la Journée mondiale de prière dont la liturgie était rédigée cette année par des femmes de Palestine (notre édition de mars).**

« Hormis « d'adapter légèrement la prière d'intercession » pour la Journée mondiale de prière (confiée aux chrétiennes de Palestine), le Conseil de l'Eglise réformée de Suisse recommande aussi « d'éviter d'utiliser le mot *nakba*, catastrophe » faisant référence à l'exode forcé de 1948 et le symbole de la clé. C'est à mon avis une censure envers les Palestinien.nes, certes plus « suave » que celle exercée avec arrogance par l'Eglise réformée allemande. Il serait temps que les Eglises réformées du Nord global se départissent de la « théologie de l'Empire » – refusant de voir la réalité : septante-cinq ans de colonialisme à l'encontre du peuple palestinien, selon une lecture très douteuse de certains livres de l'Ancien Testament. » **► Hans-Peter Renk, Le Locle (NE)**

## Du charabia

**A propos du dossier « Susciter la participation », de mars 2024.**

« Le charabia français de ce manuel est-il produit par l'IA ? Nous espérons que c'est un essai qui ne se reproduira pas. »

**► André et Edith Cortessis-Ulmer, Cheseaux-sur-Lausanne**

## Bravo !

**A propos de l'édition de février 2024.**

« Merci et bravo pour ce numéro de *Réformés* diversifié et bien fait. Une mention particulière pour le dossier « Osons parler » ! »

**► Charles-Louis Rochat, Les Charbonnières (VD)**

## NOS TEMPLES ONT DU TALENT

Les lieux de culte regorgent de surprises. Vous connaissez une bizarrerie ou une anecdote qui mériterait d'être connue ? Partagez-la : [redaction@reformes.ch](mailto:redaction@reformes.ch).

# Transmission et inspiration de la Parole



**GENÈVE** Situé sur l'emplacement d'un sanctuaire du IV<sup>e</sup> siècle, le temple de Saint-Gervais abrite de nombreux vestiges. Sous le clocher, dans la « chapelle de tous les saints », se trouvent des œuvres du XV<sup>e</sup> siècle qui ont résisté aux iconoclastes de la Réforme. « Moins connu que la Vierge de miséricorde, mon coup de cœur, c'est une peinture des évangélistes », s'enthousiasme Anke Lotz, ancienne pasteure du lieu. « Une véritable bande dessinée ! Un scriptorium où se trouvent Matthieu avec un ange qui lui parle à l'oreille, Marc qui aiguise une plume. Luc rédige. Un texte se trouve au centre – l'Évangile, au centre de tout. Jean a disparu, mais il reste un aigle qui le symbolise. A gauche, un homme avec un turban : probablement un prophète, et l'on devine derrière un roi, David vraisemblablement. Cette peinture raconte donc la transmission, l'inspiration et la préparation du travail des évangélistes. » **► J. B.**

## Prise de position des Eglises après un crime antisémite

**ZURICH** « Il n'existe, de fait, aucune justification religieuse pour des crimes commis par haine », déclarent le Conseil de l'Eglise évangélique réformée de Suisse (EERS) et la Conférence des évêques suisses (CES) dans une prise de position commune à la suite de l'attaque à l'arme blanche d'un homme juif orthodoxe dans la soirée du 2 mars à Zurich. Selon le communiqué de police, les raisons de l'attaque restent peu claires. La police zurichoise et le ministère public n'excluent pas qu'il s'agisse d'un « crime antisémite ».

L'EERS et la CES expriment à la communauté juive de Suisse leur « solidarité la plus totale ». « Nous sommes inquiets de constater que, dans notre société, de jeunes individus sont incités à lancer des appels à la haine et à commettre des tentatives d'assassinat. Nous attendons que l'enquête sur ce crime établisse quelles sont les vulnérabilités de notre société qui ont permis un tel agissement », déclarent les autorités religieuses, qui rappellent leur engagement pour le dialogue interreligieux. **▲ J. B.**

## Décès de Jan Assmann

**HOMMAGES** Le grand égyptologue Jan Assmann est décédé le 19 février dernier à l'âge de 85 ans. Traducteur en français de plusieurs de ses textes, le théologien et philosophe Jean-Marc Tétaz lui rend hommage.

Le professeur à Heidelberg a travaillé à la fois sur la mémoire que les Egyptiens avaient de leur propre histoire et la mémoire que les autres avaient de l'Égypte. Il a ainsi pu mettre en évidence la manière dont le monothéisme tel que porté par Moïse fait entrer salut et pouvoir dans une relation critique. **▲**

Texte complet sur [reformes.ch/assmann](http://reformes.ch/assmann)

## Avortement, les luthéro-réformés ne sont pas « contre »

**FRANCE** Les religions ont été présentées comme un bloc « contre » l'inscription de l'interruption volontaire de grossesse dans la Constitution française, regrette la Communion protestante luthéro-réformée. Dans un communiqué faisant suite au vote du Parlement, elle a tenu à présenter une position plus nuancée. « Très tôt, les droits des femmes ont été un véritable enjeu en protestantisme.

C'est en son sein qu'est créé en 1946 le mouvement féministe « Jeunes femmes », qui participera en 1956 à la création de l'association « La maternité heureuse », et deviendra, en 1960, le Mouvement français pour le planning familial », rappelle le texte.

« Dès 1988, le théologien protestant André Dumas écrivait que « le soutien à la loi sur l'interruption volontaire de grossesse devait mettre fin au fléau social de l'avortement clandestin, quand la détresse l'emporte sur l'espoir [...]. Une clarification est alors nécessaire : les options protestantes ne sont nullement un laisser-aller au laxisme morne, mais un appel à la responsabilité, à ce qu'[il] appellerai[er] volontiers les égards envers l'autre, au cœur de l'amour. » », enchaîne le texte, qui conclut que les protestants et les protestantes « se reconnaissent davantage dans un incessant débat éthique, ajusté à la vie, que dans une position morale arrêtée une fois pour toutes ».

Des mouvements protestants plus conservateurs ont par contre dénoncé cette inscription dans la Constitution. « Le Comité protestant évangélique pour la dignité humaine (CPDH) voit cette « liberté » comme « une forme d'abandon des autorités publiques, face au désarroi que peut connaître une femme dans un moment délicat de sa vie » », relaie [evangeliques.info](http://evangeliques.info). **▲ J. B.**

## La Suisse laisse les familles endeuillées en paix

**RÉTRIBUTIONS** Une décision de justice opposant la société française de gestion des droits d'auteurs (Sacem) et une entreprise de pompes funèbres a été relayée par de nombreux médias. En Suisse, la question des droits d'auteurs de la musique diffusée lors de services funèbres ne se pose que lors des services laïques, puisque les Eglises ont convenu de forfaits avec la Suisse, coopérative des auteurs et éditeurs de musique. Son directeur adjoint, Vincent Salvadé, reconnaît que « dans la plupart des cas, Suisse considère que cela tombe dans le cadre d'une diffusion familiale ou entre amis. Il s'agit là d'une conception extrêmement large, mais il faut comprendre aussi que c'est une question de choix des priorités. A l'heure d'internet, la Suisse a d'autres choses à faire pour défendre les droits des artistes que de pister les familles endeuillées » **▲ J. B.**

Interview sur [reformes.ch/suisa](http://reformes.ch/suisa)

## Un milliard pour solder l'esclavage

**GRANDE-BRETAGNE** L'Eglise d'Angleterre veut expier son passé esclavagiste. Au début de l'année dernière, elle avait débloqué 100 millions de livres sterling (soit 115 millions de francs) pour dédommager les descendants des victimes. Un engagement jugé insuffisant : elle a donc multiplié le montant par dix, début mars. Ce milliard de livres financera des projets de soutien à des communautés noires défavorisées. Les finances anglicanes reposaient en partie sur un fonds alimenté par une société impliquée dans le commerce d'esclaves africains au XVIII<sup>e</sup> siècle. **▲ M.W.**

Ecouter la chronique RTSreligion : [www.reformes.ch/escalvage](http://www.reformes.ch/escalvage)

# « Les Eglises ont un effet démultipliateur de l'argent qui leur est versé »

**FINANCES** D'où vient l'argent des Eglises réformées et à quoi sert-il ? En période de déclaration d'impôts et alors que le Grand Conseil bernois débat du caractère obligatoire de l'impôt ecclésiastique pour les personnes morales (voir page 25 si vous lisez l'édition bernoise, 2 pour les autres), ces questions sont plus que jamais d'actualité.

Mais y répondre nous confronte à la diversité des systèmes cantonaux ! « La Constitution fédérale a beau commencer par une référence divine (Au nom de Dieu Tout-Puissant), elle ne traite guère de religion. Seuls deux articles y font spécifiquement référence : l'un (art. 15) pour établir la liberté de conscience et de croyance et l'autre (art. 72) pour préciser que la réglementation des rapports entre l'Eglise et l'Etat est du ressort des cantons », rappelle Swissinfo dans un article consacré à un débat organisé en marge des 175 ans de ladite Constitution fédérale. On a ainsi, de manière générale, une Eglise cantonale réformée – ou « protestante » pour les Genevois – dans chaque canton. Avec parfois des collaborations intercantionales fortes, telles que l'Union synodale Berne-Jura-Soleure, où des Eglises différentes partagent un même organe délibérant : le Synode.

## Des montants versés à l'Eglise ou à la paroisse

Mais une Eglise, ce n'est pas qu'un organe cantonal : ce sont aussi des paroisses. Et les rapports de force entre celles-ci et l'Eglise cantonale varient d'un canton à l'autre. Ainsi, à Fribourg, l'impôt ecclésiastique est versé aux paroisses, lesquelles paient elles-mêmes leurs ministres. Les contributions des paroisses s'élèvent de la sorte à 2,1 millions de francs sur les 2,5 millions du total des recettes de l'Eglise cantonale. Le

reste provenant de subventions affectées à la formation et aux aumôneries.

En Valais, le financement des cultes est du ressort des communes. Trois d'entre elles, dont Sion, connaissent le système de l'impôt ecclésiastique. Le projet de nouvelle Constitution, refusée par le peuple en mars, prévoyait que cette responsabilité passe en mains cantonales.

Les cantons de Berne et du Jura connaissent un impôt paroissial. Celui-ci est redistribué en partie sous forme de contribution aux Eglises cantonales et partagé entre paroisses selon un plan de péréquation. Le canton de Berne verse en outre une contribution de base à l'Eglise cantonale, ainsi qu'un autre montant faisant l'objet d'un contrat de prestations. Les 87,7 millions de francs (moyennes 2021-2022) de revenus sont donc assurés à hauteur de 24,4 millions de francs par les paroisses, 34,8 millions par la contribution de base et 25 millions liés au contrat de prestations.

## Une contribution volontaire

Dans les cantons de Neuchâtel et Genève, une contribution volontaire en faveur des Eglises cantonales peut être payée en même temps que les impôts. Pour l'Eglise réformée évangélique du canton de Neuchâtel, cette contribution représente 4 des 7,9 millions du total des produits 2022. Dans ce canton, l'Eglise réformée touche en outre près de 800 000 fr. de l'Etat au titre notamment du revenu des biens incamérés, les biens de l'Eglise devenus propriété de l'Etat en 1848. A Genève, les fidèles préfèrent assurer des dons directement à l'Eglise protestante de Genève, puisque la contribution volontaire ne représente que 10 % des charges de mission. Ces deux Eglises possèdent par ailleurs des

immeubles locatifs, dont les revenus participent aussi au financement des activités de l'Eglise.

Les Vaudois, par contre, ne connaissent pas l'impôt ecclésiastique. L'Eglise réformée, l'Eglise catholique romaine et dans une moindre mesure la communauté israélite de Lausanne reçoivent un subside. Dans sa Constitution, le canton reconnaît en effet que « l'Etat tient compte de la dimension spirituelle de la personne humaine. Il prend en considération la contribution des Eglises et communautés religieuses au lien social et à la transmission de valeurs fondamentales ». Pour l'Eglise réformée, la subvention représente 33 millions sur un budget total de 40 millions de francs.

## Au service de toutes et de tous

Si les sources de financement des Eglises réformées sont très différentes d'un canton à l'autre, elles sont mues par un même esprit : être au service de toutes et tous. « L'Eglise est au service de tous les habitants du Pays de Neuchâtel par la proclamation de l'Evangile et par la diaconie. En sont membres tous ceux qui se reconnaissent chrétiens réformés évangéliques », mentionne par exemple la Constitution de l'EREN.

Si la proclamation de l'Evangile est citée en premier, elle ne se limite pas au culte dominical. L'EERV est ainsi présente dans 28 EMS, six prisons, 25 hôpitaux. A cela s'ajoute un poste pour le monde agricole. Et à en croire le conseiller synodal Philippe Leuba, « ce serait un exercice aussi artificiel que vain que de vouloir à tout prix découper les prestations d'un pasteur ou d'un aumônier entre celles relevant du soutien social ou de l'appui spirituel : à laquelle de ces deux missions relève, par



Les Eglises sont au service de toutes et de tous ! L'Eglise bernoise le rappelle en raison du débat cantonal sur l'impôt paroissial des personnes morales. Mais l'engagement social fait également partie des valeurs de ses Eglises sœurs.



L'Eglise assume une présence dans de nombreux EMS.

exemple, la prise en charge d'une famille en deuil ? ».

Des ministres vaudois assurent en outre une permanence d'urgence pour accompagner les gendarmes lorsqu'il faut annoncer une mort violente à une famille. Les autorités souhaiteraient d'ailleurs davantage d'intervenants. Et pas question dans ce cas d'être dans l'évangélisation. « Il s'agit d'être là en période de crise pour aider les personnes à mobiliser leur propre réseau, à trouver les aides qu'elles pourront solliciter et à trouver leur autonomie face au drame qui les touche », résumait Line Dépraz, interviewée il y a quelques années par Protestinfo. Dans ces cas-là, la pasteure ne s'affichait d'ailleurs pas comme pasteure, mais comme membre de l'équipe de soutien.

L'Eglise vaudoise, comme ses Eglises sœurs, est également présente dans les lieux de soutien à l'intégration, dans des institutions de protection des mineurs,

dans la pastorale de rue et dans des lieux d'enseignement. Avec là aussi une demande grandissante liée à l'augmentation de la population.

#### **Des bénévoles au service de toutes et tous**

Les Eglises soutiennent en outre plusieurs œuvres : DM, Entraide protestante, Caritas, CSP... « Sans oublier que parfois l'offrande recueillie à la fin d'un culte est versée à une œuvre d'entraide », souligne Pierre-Philippe Blaser, président du Conseil synodal fribourgeois. « Et il faudrait aussi parler de l'effet démultiplicateur de l'argent versé aux Eglises notamment grâce aux bénévoles », ajoute le pasteur.

Dans son « compte-rendu sur les prestations d'intérêt général 2020-2021 », l'Eglise réformée bernoise estime que « le total des prestations d'intérêt général accomplies par les paroisses, les

entités régionales et l'Eglise nationale se monte à près de 143 millions de francs, soit environ 72% du total du roulement. La participation comptable de la subvention du canton pour les prestations d'intérêt général s'élève à environ 17,5%, sans tenir compte du travail bénévole ». Le même document précise également que « le total des activités d'intérêt général gratuites et bénévoles se monte en moyenne à environ 588 000 heures, ce qui correspond en comparaison à près de 275 équivalents plein temps ».

Le montant cumulé pour les différentes Eglises bernoises est même de « 833 600 heures de travail, soit 400 équivalents plein temps », selon un communiqué commun de février 2024. Qui mentionne en outre les locaux ou d'autres infrastructures mis à disposition gratuitement à diverses associations ou œuvres.

► J. B. / C. A. / N. M.

# « Les campagnes d'impact ont plus d'importance que jamais »

Nombre d'ONG s'appuient sur des films pour leurs campagnes. Le FIFDH, festival genevois du film sur les droits humains, a développé une expertise dans cette démarche engagée. En témoigne le film *L'Audition*, sur les procédures d'asile en Suisse.

**QUESTIONNAIRE** « Connaissez-vous le déroulé de la procédure d'asile en Suisse ? » ; « Pensez-vous que les personnes répondant aux critères requis obtiennent effectivement ce statut en Suisse ». Voici quelques-unes des questions posées en mars dernier, lors du Festival du film et forum international sur les droits humains (FIFDH), au public de *L'Audition* (Lisa Gerig, 2023). Cette fiction documentaire suit quatre demandeurs d'asile rejouant leur audition de procédure d'asile devant les autorités suisses. Anonyme, le questionnaire réalisé au moyen d'une application web est à nouveau soumis au public après la projection. « C'est une manière d'engager l'audience, nous sommes intéressés à comprendre le pouvoir du film, sa capacité à remuer, émouvoir, à inviter à la réflexion de manière plus poussée qu'un film traditionnel », explique Ana Castañosa, responsable du programme Impact Days au FIFDH. Car *L'Audition* fait partie des films dits « à impact ».

## Susciter une réaction

En 2023, il a d'ailleurs fait partie du programme Impact Days, lancé en 2019 par le FIFDH pour accompagner et mettre en contact les professionnels actifs de ce nouveau secteur, distinct dans la production cinématographique. L'impact compte aujourd'hui ses maisons de production, ses réseaux, ses relais spécifiques, y compris en Suisse. Pourtant, à l'origine, tous les films, notamment documentaires, ne visent-ils pas à toucher et émouvoir une large audience ? « Les films à impact vont un peu plus loin en ce qu'ils visent à provoquer un changement social de leur audience, à provoquer chez le spectateur une action, un engagement. En ce sens, une campagne d'impact ne consiste pas juste à réunir une large au-



Extrait du film *L'Audition* (Lisa Gerig, 2023).

dience, mais bien à susciter une réaction : elle démarre une fois que la projection du film est finie », précise Ana Castañosa. Une réaction qui peut être une action concrète (signature de pétition, envoi de lettre à des responsables politiques), voire un changement de comportement : abandon de l'usage des plastiques à usage unique après avoir vu un film sur leurs conséquences pour les animaux marins, par exemple.

## Réunir des politiques

« Mais si un film permet ne serait-ce que de remettre en question des stéréotypes et les idées reçues qu'on peut avoir sur un sujet, d'apporter une vision différente, de permettre d'adopter un autre point de vue, de se décentrer, il aura aussi un impact », estime Raphaël Rey, chargé d'information et de projets pour le Centre social protestant de Genève et qui a participé lors du FIFDH, avec Caritas, à un débat sur les questions autour de la procédure d'asile en Suisse. Le CSP, comme

beaucoup d'autres ONG, voit l'intérêt des films documentaires pour porter un combat politique. *L'Audition* a déjà été montré à des équipes du Secrétariat d'Etat aux migrations – qui a collaboré à la construction du film. « Avec d'autres organisations, nous souhaiterions organiser une ou des projections auprès de parlementaires de la Berne fédérale, qui font et défont les lois de l'asile. Ils travaillent en ayant des chiffres abstraits en tête. Or le film montre bien que ces auditions conçues pour entendre les motifs d'asile d'une personne se sont transformées en séances où l'on traque des abus et des contradictions... »

Reste que les objectifs d'un film à impact peuvent être multiples. A une époque de forte polarisation identitaire et médiatique, de multiplication des discours, les campagnes d'impact « ont plus d'importance que jamais », estime Ana Castañosa. En effet, les films concernés sont à la pointe du savoir-faire pour raconter l'histoire de personnes qui souffrent, en adoptant leur point de vue. ■ **Camille Andres**



# RTSreligion et le Prix Farel, à la conquête des jeunes

Les *explainers*, ces vidéos explicatives qui font le buzz sur YouTube depuis quinze ans, séduisent RTSreligion et le festival du film Prix Farel. L'objectif est de conquérir un public jeune rompu aux contenus numériques.



La deuxième série des *explainers* RTSreligion, «enquête de sens» est diffusée sur YouTube dès ce printemps.

**VIDÉOS** Comment répondre avec clarté aux thèmes complexes tels que « le sexe avant le mariage » ou encore « la masturbation » ? Ces titres tirés de la première série *Le plaisir, toujours coupable ?*, à voir sur la chaîne YouTube de la RTS depuis l'automne dernier, ont été réalisés par la rédaction de RTSreligion dans la pure tradition des *explainers*, des vidéos explicatives. Face caméra, décor violet vif, la journaliste Marie Destraz décrypte l'impact du religieux sur nos sexualités. On est là pour apprendre ! Le ton est croustillant, drôle, sérieux, et surtout se veut alléchant pour des adolescent-es. A fortiori, YouTube est le réseau social préféré des 13-17 ans. Ils y passent en moyenne six heures par semaine. Un format qui séduit donc les médias à l'affût d'un public jeune.

Pour aborder la sexualité par le prisme religieux sur le mode *explainer*, « il a fallu surprendre le spectateur, être attentif au

rythme, titiller le public et angler son propos, et le tout entre huit et dix minutes », explique Marie Destraz. Un défi qui apparemment a porté ses fruits puisque la nouvelle formule a récolté entre 3000 et 8000 vues par épisode. Un bon score, même si l'on est encore loin de celui d'un Squeezie, n°1 sur YouTube en France. Sa chaîne cumule plus de

10 milliards de vues et comptabilise 18,7 millions d'abonné-es. Squeezie est de cette nouvelle génération de youtubeurs qui incarne le divertissement en ligne inspiré de la... télévision de papa-maman.

## Vulgarisation et recherche

YouTube s'est arrogé la part du lion, en devenant le deuxième site web le plus visité au monde. Par la force des choses, il souffle la tendance. 2013 a marqué le début de la vague de vulgarisation des savoirs. Professionnels de la vidéo et ama-

teurs de culture – ou inversement – se sont lancés dans la création de vidéos explicatives et ludiques. Plusieurs créateurs de contenus, parmi les plus suivis Hugo Décrypte (2,5 millions d'abonné-es), Nota Bene (2,4 millions), Cyrus North (812 000 d'abonné-es), diffusent des connaissances longtemps dévolues aux scientifiques, intellectuels et journalistes. « Il faut distinguer les gens qui sont des vulgarisateurs, comme Cyrus North, de ceux qui réalisent des enquêtes et des recherches poussées sur un sujet », relève Camille Andres, journaliste et directrice du festival Prix Farel. « Sans compter que beaucoup d'auteur-trices explorent un sujet sans en faire des thèses. Ils glanent l'information avec plus ou moins de sérieux. »

Faute de recul, difficile donc de mesurer l'impact de ces vidéos explicatives sur l'apprentissage. Qu'à cela ne tienne, elles captivent. Le festival de films Prix Farel – consacré à la spiritualité, à l'éthique et aux religions, porté par les Eglises réformées et catholiques, et qui se tient du 15 au 17 novembre à Neuchâtel – élargit d'ailleurs sa compétition aux *explainers* cette année. Son comité souhaite par là s'ouvrir aux jeunes. « Tout comme les films et les documentaires, les *explainers* sont des biens culturels, certes à moindre coût et faciles à réaliser », note Camille Andres. A ce titre, le Prix Farel souhaite aller plus loin en interrogeant « l'impact » de ces nouvelles sources de savoir. Des tables rondes avec des experts, des journalistes, des youtubeurs, des académiciens et du personnel de la santé mentale sont à son agenda. Faut-il en conclure que les *explainers* sont l'avenir des Eglises en matière d'information ? Dans l'immédiat, rien n'est moins sûr ! « Disons plutôt un bon début pour attirer des publics qui ne seraient pas intéressés a priori par les thèmes religieux », précise Marie Destraz.

► Khadija Froidevaux

« Être attentif au rythme, titiller le public »

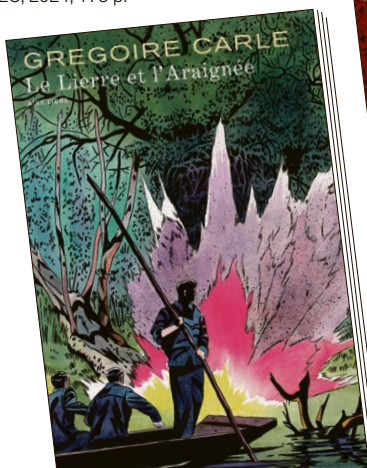
## L'histoire en poche

**DÉSERT** Raconter l'histoire riche et complexe du christianisme sans lasser ? L'OPEC et Olivétan relèvent le défi avec la collection « jeunes et jeunes adultes », pour un public qui préfère les récits aux concepts. Deux titres très différents la nourrissent ce mois-ci. Le premier nous emmène sur un ton potache au pays des Pères et des Mères du désert. Une vingtaine de chapitres illustrés nous plongent dans la vie, mais aussi la théologie, de ces chrétiens fervents, partis à l'écart des villes, car ils trouvaient que « la foi s'endormait dans un confort douillet ». La pensée de ces figures mythiques et mystiques se dit en paraboles : « Il ne faut pas casser une âme à force de tirer dessus... » Elle se rend proche de nous par des interpellations directes et des liens à notre quotidien.

Bien plus romanesque, le second ouvrage reconstitue avec finesse le climat électrique du siècle des guerres de religion, à Anvers, en Belgique, ville catholique, alors en plein basculement calviniste. On y retrouve Christophe Plantin, imprimeur passé à la postérité pour avoir édité une Bible polyglotte (latin, grec, hébreu, araméen, syriaque). On le suit au moment où naît sa folle idée, et l'on découvre avec lui, au jour le jour, les défis innombrables qu'implique ce grand-cœur : cacher sa proximité intellectuelle avec la Réforme, protéger ses ouvriers menacés par l'Inquisition, négocier le financement de l'entreprise par la Couronne d'Espagne... Une aventure politico-religieuse palpitante. **▲ C. A.**

*Les Pères du désert vous parlent,*  
Michel Barlow,  
Olivétan & OPEC, 2024, 94 p.

*Plantin ou l'extravagante entreprise  
de la Bible polyglotte,*  
Michèle Terdiman-Pire,  
Olivétan & OPEC, 2024, 173 p.



## L'heure des choix

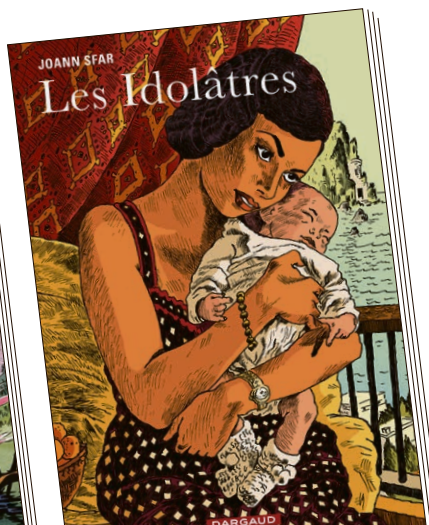
**RÉSISTANCE** Ils ont 15-16 ans à peine et, dans Strasbourg, soudainement occupée par l'Allemagne nazie, cherchent des échappatoires au contrôle social écrasant qui s'installe. Dans les méandres tortueux du Rhin, ils s'échappent, pêchent, nagent, respirent. Et mettent sans le vouloir la main sur un gigantesque arsenal abandonné par l'armée française. Pierre Carle glisse des éléments biographiques dans l'histoire de ce mouvement de résistance bouleversant de jeunesse et de détermination. A l'heure de l'occupation d'un autre territoire européen – l'est de l'Ukraine –, les résonances avec l'actualité sont troublantes. **▲ C. A.**

*Le Lierre et l'Araignée,*  
Pierre Carle,  
Editions de l'Aire, 2024, 200 p.

## Sfar déconstruit Sfar

**AUTOANALYSE** Après *La Synagogue*, qui explorait son rapport à la virilité et au judaïsme, l'auteur du *Chat du rabbin* poursuit son travail autobiographique. Il interroge ici son rapport aux images qui, de religieux, « idolâtre », est devenu spirituel : « Le dessin, c'est la vie ! » Dessinateur compulsif (150 albums en trente ans de carrière), il revient sur un trauma initial : le décès de sa mère alors qu'il avait trois ans et demi ; et parcourt ses cours de dessin, les photos d'actualité... et le rôle de l'image dans le judaïsme. De toute beauté. **▲ C. A.**

*Les Idolâtres,*  
Joann Sfar,  
Dargaud, 2024, 208 p.



## Gastronomie du deuil

**RÉCITS ET RECETTES** Vingt-quatre rencontres profondes et empathiques avec des femmes et des hommes qui parlent de la nourriture dans l'adieu au défunt, chacune dans sa culture. En contrepoint de ces récits attachants, la comédienne et autrice de *Saveurs sacrées* et de *Cuisine de l'exil* évoque le souvenir de sa mère. Car la nourriture non seulement nous reconnecte à notre passé, mais elle nous restitue la présence de nos défunts : « La cuisine, c'est ma mère. » Un lien qui reconforte et donne même de l'espérance : comment les rites culinaires aident à rassasier... notre besoin de consolation. Sans grandes théories, la parole vivante des endeuillés apaise lectrice et lecteur. Et les 95 recettes élargissent l'horizon. **▲ J. P.**

*La Cuisine de la consolation,*  
Stéphanie Schwartzbrod,  
Actes Sud, 2024, 508 p.

## Virginité illustrée

**BD** Une exploration historique avec un point de vue autobiographique : c'est ainsi qu'Elise Thiébaud choisit de raconter la virginité et sa construction sociale. Un récit résolument féministe et au ton très familier, pensé pour les ados – sans tabou. **▲ C. A.**

*Virgines, la folle histoire de la virginité,*  
Elise Thiébaud, Elléa Bird,  
Le Lombard, 2024, 96 p.



# A Fribourg, on remet la Bible à jour

En cours d'élaboration, la *Biblia Hebraica Quinta* établit le texte hébreu de référence de l'Ancien Testament pour les chercheurs et toutes les futures traductions du monde. Innocent Himbaza fait partie des coordinateurs du projet.

**TRADUCTION** C'est une entreprise colossale et minutieuse qui a débuté en 1990 : établir une nouvelle édition critique de la Bible hébraïque. Des chercheurs juifs, catholiques et protestants du monde entier consultent les manuscrits antiques de l'Ancien Testament et en traquent les variantes. « L'idée est de déterminer si le texte que nous avons lu jusqu'ici est bien celui que nous devons lire », résume Innocent Himbaza, professeur titulaire d'Ancien Testament et d'hébreu à la Faculté de théologie de Fribourg.

Le chercheur est, avec son collègue le professeur émérite Adrian Schenker, membre du comité éditorial de la *Biblia Hebraica Quinta* (BHQ). La Faculté catholique romande s'est profilée comme l'un des centres de ce projet qui reconstruit le texte hébreu de l'Ancien Testament pour les biblistes et pour toutes les traductions à venir. Innocent Himbaza a publié en 2021 le volume de la BHQ consacré au Lévitique. Les dernières publications devraient voir le jour en 2035.

## Changement de paradigme

Comme son nom l'indique, la BHQ est la cinquième édition critique du texte hébreu de l'Ancien Testament, la dernière mouture remontant à 1977. Comme auparavant, les éditeurs se basent sur le Codex de Léninegrad, un manuscrit du XI<sup>e</sup> siècle. Celui-ci contient l'intégralité du texte hébreu massorétique, c'est-à-dire tel qu'il a été fixé par des savants juifs au début du Moyen Âge.

« Il s'agit du document complet le plus ancien », explique Innocent Himbaza. Dans la BHQ, le Codex de Léninegrad constitue donc toujours le corps du texte, auquel les éditeurs adjoignent des notes pour signaler les différences dont té-

moignent les autres manuscrits. Mais la logique à l'œuvre pour la BHQ a bien changé. « Autrefois, on estimait que le texte massorétique était le vrai texte biblique et que les autres manuscrits se trompaient quand ils disaient autre chose. Aujourd'hui, on sait que l'état du texte est beaucoup plus complexe. » Une mise à jour s'imposait donc, d'autant que la recherche a réalisé d'importants progrès dans l'étude des manuscrits et de la philologie au cours des dernières décennies.

## Erreurs ou corrections délibérées ?

Le Codex de Léninegrad fait en effet presque figure de nouveau venu par rapport aux plus anciens papyrus et parchemins que les chercheurs ont à leur disposition : ceux de Qumrân, découverts en 1947 et datant pour certains du III<sup>e</sup> siècle avant Jésus-Christ. Les traductions anciennes de la Bible comme la Septante (en grec) transmettent des versions parfois très différentes du texte massorétique.

« Nous n'avons pas de manuscrit autographe, de la main d'un prophète par exemple, souligne Innocent Himbaza. Même les témoins les plus anciens sont des copies. » Le texte biblique est le même dans toutes les versions pour 85 % à 95 % du corpus, suivant les passages. Pour le reste, il incombe aux scientifiques de déterminer d'où viennent les différences. « Parfois, il est clair qu'il s'agit de simples erreurs de copistes. Parfois, les scribes ont voulu préciser ou corriger certains éléments. Il est important d'en tenir compte et de le signaler au lecteur. » Les notes orientent donc le chercheur ou le traducteur sur la variante qu'il convient de prendre en compte.

Le professeur fribourgeois cite l'exemple de Deutéronome 32,8. « Un ma-

nuscrit de Qumrân y mentionne les « fils de Dieu ». Le texte massorétique parle au même endroit de « fils d'Israël ». Qumrân consigne sans doute la version la plus ancienne, qu'un scribe a voulu corriger ultérieurement. « Fils de Dieu » renvoyait un peu trop à des croyances polythéistes... »

Loin d'être l'affaire de quelques spécialistes pointilleux, ces questions de critique textuelle ont une incidence sur tous les lecteurs des Écritures. « Cela montre qu'il faut modérer notre langage quand nous parlons de la Bible, estime le théologien. Le texte n'est pas assimilable à un article de foi. Il est important de comprendre que les humains y sont intervenus à toutes les époques. La faiblesse humaine est partout, y compris dans la transmission des textes sacrés. » **▲ Noriane Rapin**



## La Biblia Hebraica Quinta

Pasteur et professeur à Fribourg, Innocent Himbaza est l'éditeur du Lévitique de cette édition scientifique sous l'égide de l'Alliance biblique allemande.



# Tom Tirabosco

## « L'enfance est le terreau où je puise »

Le festival BDfil à Lausanne met à l'honneur l'auteur de bandes dessinées genevois, contributeur de *Réformés*. Sous son trait rond, il manie au scalpel les questions existentielles.

**REFUGE** Les traits fluides du monde de Walt Disney et les courbes hypnotiques des arbres et de la forêt. Voilà les deux univers refuges du jeune Tom Tirabosco, à Meinier, dans la campagne genevoise. Comme il le narre avec un humour pince-sans-rire dans l'autobiographique *Wonderland* (Atrabile, 2014), cette enfance en surface sans histoires a été émotionnellement agitée. D'un côté, un petit frère, Michel, au caractère bien trempé. Né avec un grave handicap, il concentre l'attention et la combativité maternelles. De l'autre, un papa romain, géant bruyant qui transmet sa passion pour la Renaissance italienne et les discussions sur l'art au jeune Tom, qui ne correspond pas tout à fait à ses codes virilistes. Le troisième frère, Riccardo, lui, se fascine pour les insectes. « Le dessin, c'est un espace de calme intérieur. Je dessine parce que je me suis ennuyé enfant dans un carré d'herbe. C'est là que sont nés ma créativité, le besoin de créer des mondes... » résume aujourd'hui l'artiste.

Des univers, Tom Tirabosco en a embrassé beaucoup. En trente ans, il signe des livres, des dessins de presse

– comme la « der » de *Réformés* –, des illustrations sur des trams, des couvertures d'albums pour son frère Michel, aujourd'hui flûtiste star. « J'ai un côté boulimique : intégrer mes dessins dans plein d'espaces culturels différents m'a toujours intéressé. » Mais c'est bien la BD et ses cases, son rythme « elliptique, disruptif, bien plus proche de la littérature que du cinéma », qui passionnent et définissent Tirabosco.

En 2017, il a d'ailleurs fondé à Genève, avec des collègues, une école consacrée à cet art. La formation de deux ans fait intervenir des peintures, et Tirabosco y incite ses étudiants à cultiver leur « singularité ».

La sienne est subtile. Il aime construire des récits qui se lisent « facilement », dont on ne décolle pas. Son ami Wazem, qui a coscénarisé quatre de ses ouvrages, rigole de son côté « naïf ». Adeptes des bons sentiments, Tirabosco ? Ça se discute, et sérieusement !

A première vue, oui, un trait doux, rond, d'une épaisseur accueillante. Un espace pour l'intériorité, le silence, une tendresse émanant des détails, des expressions. Et un côté parfois manichéen, en particulier sur son thème de prédilection, l'écologie. « Aujourd'hui, j'ai plus que jamais envie de dire les choses », reconnaît l'auteur.

*Femme sauvage* (Futuropolis, 2019) met en scène un personnage qui fuit la civilisation et « crache son dégoût de l'époque. Cela m'a permis d'exprimer ce désappointement, cette sidération, cette écoanxiété qui m'habite depuis si longtemps », détaille Tirabosco, qui n'a jamais supporté la souffrance animale. Il collabore depuis longtemps avec *La Revue durable*, cite Pablo Servigne, Hervé

Kempf et Philippe Descola. Mais c'est oublier un peu la noirceur des pages, et que sa femme sauvage entretient aussi une relation intrigante et déroutante avec une créature mystérieuse. L'étrange, le grotesque, les monstres peuplent son travail. Un de ses livres jeunesse les plus vendus, *Ailleurs, au même instant* (La joie de lire, 2020), ouvre une méditation sur la mort, la vie, le temps qui passe. La texture même des dessins, issue d'un procédé d'encre complexe, a quelque chose d'ancien, une touche de nostalgie.

« Pour moi, une œuvre doit transcender, te laisser une brûlure, des marques. Ce n'est pas juste un petit jeu intellectuel, mais un espace rempli d'émotions, parfois contradictoires, complexes... L'enfance est le terreau où je vais puiser, j'y trouve autant de colère que d'émerveillement... » Une enfance durant laquelle Tom Tirabosco a lu Stephen King autant que la Bible, a été exposé au baroque catholique comme à la pensée évangélique, lors de lectures bibliques chez des voisins. « J'ai arrêté parce que j'avais le sentiment d'être toujours dans le péché quand je lisais ou dessinais des choses qui ne convenaient pas ! »

C'est auprès des symbolistes de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle – Redon, Khnopff, sur lequel il rédigea son mémoire aux Beaux-Arts – qu'il trouvera la liberté de mêler le sublime et l'intériorité, l'étrange et les petits riens du quotidien, le mystère, la spiritualité et le ravissement des instants de beauté fugaces, qui font vraiment sa patte. Avec ces maîtres du siècle passé, il partage des craintes : l'aveuglement face au progrès, la disparition de la spiritualité. « Si l'on n'associe pas la nature à une dimension sacrée, je ne vois pas comment s'en sortir collectivement. »

► **Camille Andres**

« Une œuvre doit te laisser une brûlure »



### En cinq dates

**2003** *L'Œil de la forêt*, son premier album en couleur chez un grand éditeur (Casterman), reçoit le Grand Prix au Festival de Sierre.

**2013** *Kongo* (Futuropolis, scénario: Perrissin) gagne le prix Töpffer. Voyage à Kinshasa pour parler de l'album.

**2019** Grande exposition rétrospective de vingt-cinq ans de dessin au Cartoonmuseum de Bâle.

**2023** Prix FEMS (Fondation Sandoz) pour un texte littéraire illustré (travail en cours).

**2024** Invité d'honneur du festival BDfil de Lausanne (15 au 28 avril 2024).

### « Terra Animalia »

Fable de science-fiction, cet ouvrage sort en avant-première à BDfil et nous propulse sur une terre peuplée exclusivement d'animaux et de végétaux. Des humains s'y retrouvent et leur face-à-face avec le sauvage n'est pas de tout repos. Cet « Adam et Eve » revisité pose la question du réensauvagement, ouvrant un nouveau récit écologique. « Je n'ai envie de raconter que cela: notre lien au vivant, à la nature sauvage et à la beauté. Le reste ne m'intéresse pas. » **▲ C. A.** *Terra Animalia*, Patrick Mallet, Tom Tirabosco, La joie de lire, 2024.



## Il y a du rire dans le miracle !

Du latin *miraculum* : objet d'émerveillement. Le terme désigne un phénomène extraordinaire, dépourvu d'explication scientifique, vu comme échappant aux lois de la nature, et attribué à une puissance divine – accompli par elle ou par un intermédiaire.

Étymologiquement, le terme viendrait de *mirari*, « s'émerveiller, être étonné », figurativement « considérer, estimer », de *mirus*, « merveilleux, étonnant, incroyable », voire antérieurement de *\*smeiros*, dérivé de *\*smei*, « sourire, rire », source également du sanskrit *smerah*, « sourire », du grec *meidan*, « sourire », du vieux slave ecclésiastique *smejo*, « rire ». Les mots grecs rendus par « miracle » dans les bibles anglaises étaient *semeion*, « signe », *teras*, « merveille », et *dynamis*, « puissance », qui ont été respectivement traduits dans la Vulgate par *signum*, *prodigium* et *virtus*.

Source : Etymoline.com (extrait)

## Aller plus loin

- *L'Eglise face aux miracles. De l'Évangile à nos jours*, Patrick Sbalchiero, Fayard, 2007 : une somme et l'ouvrage historique de référence sur la thématique.
- *Chronicles of a Wandering Saint*, Tomás Gómez Bustillo, 2023 : dans ce film, un faux miracle transforme la vie et le statut d'une retraitée dans une petite communauté rurale d'Amérique centrale. Un bijou d'humour et de poésie, présenté au Vevey Funny Film Festival en 2023.

▲ C. A.





# SIGNES DU DIVIN OU DÉCOUVERTES INTÉRIEURES

**DOSSIER** Pâques raconte un phénomène surnaturel : une résurrection.

Le miracle a longtemps structuré le christianisme, autant qu'il l'a divisé. Aujourd'hui, la notion n'a pas disparu – mais elle se métamorphose.

# Un phénomène plus politique que surnaturel

Il a divisé catholiques et protestants, constitue une source de paradoxes théologiques, voire de franches critiques : le miracle joue un rôle central dans l'histoire du christianisme. Si le sujet paraît quelque peu désuet en Occident, il est réactualisé par l'urgence climatique.

**PLUIE** C'était le 10 mars dernier. Une procession catholique a déambulé dans la ville de Perpignan (Pyrénées-Orientales) pour invoquer Saint Gaudérique, le saint catalan des agriculteurs, qui reçoit les prières lors des périodes de sécheresse. Cette tradition catholique, qui avait disparu depuis cent cinquante ans, a été réinstaurée en 2023, sécheresse oblige. L'Espagne et le Var ont aussi vu ces dernières années des fidèles promener statues et reliques pour solliciter... un miracle. On le pensait effacé de nos sociétés. En réalité, « c'est une catégorie qui se porte bien à la fois dans le clergé catholique et dans la religion populaire. Le pèlerinage à Lourdes est hier comme aujourd'hui marqué par l'attente de guérisons miraculeuses », observe Jean-Pierre Albert, anthropologue, directeur d'études à l'École des hautes études en sciences sociales (EHESS) à Paris.

## Tourisme miraculaire

Des pratiques qui renvoient à une autre époque : celle du christianisme médiéval, où « le miracle et sa dimension thaumaturgique jouaient un rôle important, dans un contexte où la vie est fragile, les médecines restent coûteuses et leur efficacité est limitée », rappelle Nicolas Balzamo, enseignant et chercheur en histoire moderne à l'Université de Neuchâtel. A l'époque, l'immense majorité des guérisons jugées miraculeuses est attribuée à des reliques de saints ou à des icônes. « Reliques, images et miracles sont au cœur du phénomène pèlerin, qu'il s'agisse de lieux très célèbres comme Rome, Compostelle, Le Puy-en-Velay ou de modestes sanctuaires locaux. » A partir de la fin du XV<sup>e</sup> siècle, des livrets listant les miracles sont même publiés par certains sanctuaires. « Ces ouvrages participent à la promotion des pèlerinages, dans un

monde caractérisé par une concurrence intense, qui n'est pas sans faire penser à l'économie touristique contemporaine », décrit le chercheur.

La Réforme protestante viendra bousculer tout cet édifice. Avec deux idées phares. D'abord, si les miracles sont une manière pour Dieu de se manifester aux personnes « dans l'enfance de la foi », l'accès aux textes fondateurs dans les langues vernaculaires rend ces manifestations du divin inutiles. La parole, rendue compréhensible, suffit à croire. Ensuite, la critique envers l'idolâtrie. Les miracles, liés aux cultes des reliques et des images, sont mal vus par les réformateurs qui combattent nombre de pratiques et de croyances traditionnelles, à l'instar de Calvin et de son *Traité des reliques* (1534). « Soit les miracles sont des supercheries, soit ce sont des illusions du démon qui détournent les fidèles de la vraie foi au profit de l'idolâtrie, une idée qui se retrouve chez Luther, notamment », résume Balzamo.

## Le cœur du désaccord

Mais la critique sous-jacente, c'est bien sûr le pouvoir que les miracles confèrent à l'institution ecclésiale. Certes, le surnaturel est d'abord un phénomène spontané, inexplicable, qui arrive toujours comme par effraction dans le quotidien et dans l'institution. Mais « finalement tous ces phénomènes de médiation par des objets ne cessent de confirmer l'autorité de l'Eglise, institution qui authentifie les reliques, les conserve », explique Pierre-Antoine Fabre, historien, directeur d'études à l'EHESS.

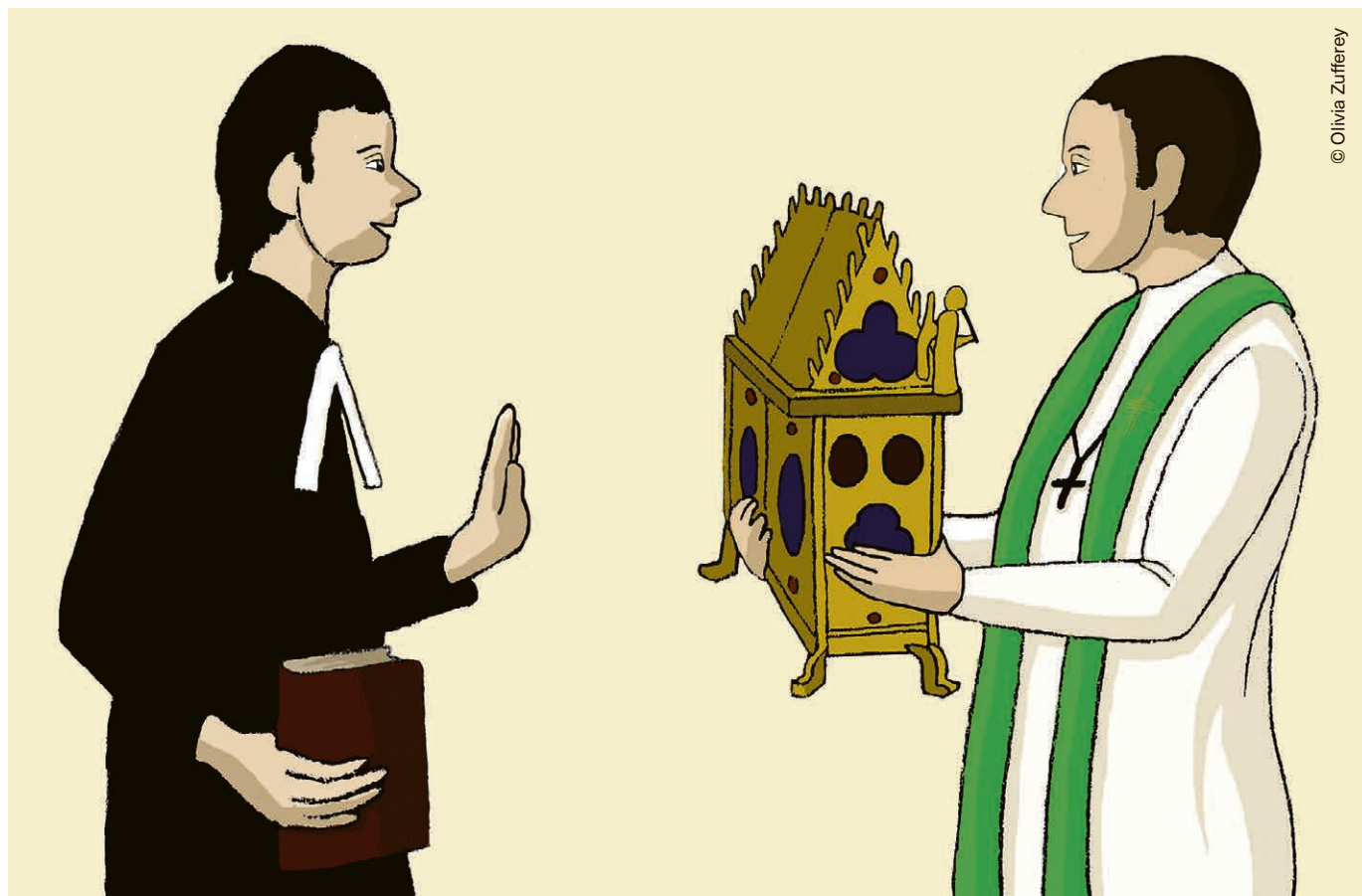
Il est intéressant de souligner que « le moment miraculaire de la révélation » (toute l'histoire de Jésus, NDLR) reste, lui, en partage entre les confessions catholique et protestante. « Là où

il y a divergence, c'est lorsqu'il s'agit de penser que Dieu continue à se manifester de manière répétée, ritualisée et institutionnalisée, à travers la cène, ou bien à travers des miracles, qui seraient une forme de création divine continuée. Contester le miracle, pour le protestantisme, c'est contester la légitimité de l'Eglise à assurer la poursuite du travail de la création divine, et critiquer la légitimité de tout appareil ecclésiastique à participer de la prolongation d'un phénomène passé, phénomène qui a été prouvé et manifestation de la « bonne nouvelle » de l'Évangile », poursuit Fabre.

## Contexte sensible, miracles possibles

Car le miracle n'est jamais neutre. Au contraire, « il est toujours dépendant du contexte religieux ou politique, et revêt une fonction de mobilisation dans des situations d'affrontement », observe Nicolas Balzamo. Aux XII<sup>e</sup> et XIII<sup>e</sup> siècles, moment où un débat s'ouvre dans le christianisme sur la nature de l'eucharistie (l'hostie est-elle réellement ou symboliquement le corps du Christ ?), « on assiste à une prolifération de phénomènes inexplicables impliquant des hosties : saignements, etc. ». De la même manière, la Réforme entraîne un essor des « miracles de châtement » : protestants foudroyés après avoir blasphémé, etc. « Ces faits font l'objet de publications, petits libelles de 8 ou 10 pages qui exaltent la valeur probatoire de ces miracles, présentés comme autant de validations de la doctrine catholique », explique Nicolas Balzamo.

La Réforme n'a cependant pas signé la disparition des miracles et des pratiques qui y sont liées. Des documents d'époque montrent qu'au quotidien, « il arrive toujours à des personnes en territoire protestant d'aller rechercher de



© Olivia Zuferey

l'aide dans un sanctuaire voisin, leur enfant étant malade : il est difficile de refuser l'aide surnaturelle à laquelle on a été habitué, en particulier lorsque des territoires voisins en bénéficient », observe le chercheur.

Mais une brèche s'est ouverte. Durant près de deux siècles, le miracle fera l'objet d'après discussions théologiques, au sein même de l'Eglise catholique. Plus la modernité s'affirme, et avec elle une science autonome par rapport à la théologie, « plus on s'efforcera de réduire l'exception du miracle », résume Pierre-Antoine Fabre. Ce miracle devra s'accorder avec « les lois de la nature », comprise comme l'œuvre de Dieu. Paradoxe, pour distinguer les vrais miracles des faux, l'Eglise catholique s'appuiera de plus en plus... sur la science. « Plus celle-ci sert à débusquer de faux miracles, plus elle valide ceux qui restent inexplicables », pointe Fabre en

faisant non pas des effets de l'ignorance, mais de véritables « mystères ». Une logique toujours à l'œuvre aujourd'hui (voir p. 19). Du côté protestant, la tentation a été grande d'éliminer purement et simplement la notion de miracle du champ des possibles. Pour le théologien Heinrich Eberhard Gottlob Paulus (1761-1851), les miracles « sont simplement des faits que les disciples n'avaient pas compris et qu'ils attribuent dès lors à des causes surnaturelles » (*Encyclopédie du protestantisme*, 2006, PUF). A l'époque contemporaine, le miracle n'a plus sa place dans la raison commune, la discussion publique. En cause, notre « acosmie », ou disparition d'un horizon de croyances partagées, de transcendances communes.

Mais la réapparition des processions dans les régions menacées par la sécheresse montre bien que le recours au surnaturel n'a pas disparu, en témoigne d'ail-

leurs aussi le dynamisme des « nouvelles spiritualités » (voir notre dossier d'octobre 2023). Le changement climatique produira-t-il, par la négative, un retour à des espérances partagées ?

Enfin, rappelle Nicolas Balzamo, gare à l'eurocentrisme ! « L'essentiel des chrétiens vit aujourd'hui dans l'hémisphère Sud et le surnaturel joue un rôle essentiel dans les Eglises du réveil en Amérique latine et en Afrique. » Ces mouvements religieux « proposent une mobilisation renvoyant au surnaturel pour ce qui relève de la thérapeutique », observe Jean-Pierre Albert. La puissance miraculeuse y prend la forme de guérisons, opérées par des prédicateurs charismatiques, hors de tout contrôle institutionnel. Des pratiques également répandues en Europe. Et qui, une fois de plus, soulèvent d'épineux enjeux de pouvoir. ► **Camille Andres**



# Les miracles ne sont pas une fin en soi

Les protestants insistent sur l'importance de la portée symbolique des miracles. Ceux-ci ne doivent pas être une pierre d'achoppement dans la foi : Dieu se révèle aussi d'autres manières.



© Olivia Zufferey

Dans ses miracles, Jésus réhabilite la personne dans sa valeur : son rôle de psychologue est tout aussi important que le miracle.

**DONNER UN SENS** « J'aime bien la définition du miracle dans le Petit Larousse : « Phénomène interprété comme une intervention divine », reconnaît le pasteur Gérard Pella, membre du Rassemblement pour un renouveau réformé, en insistant sur le mot « interprété ». « Un miracle, c'est un signe. » Il note toutefois que « dans ma famille théologique, les miracles ne sont pas que des symboles ».

Pasteur de la paroisse de Rondchâtel, en dessus de Bienne, Gilles Bourquin se refuse lui aussi à nier toute possibilité d'un événement surnaturel : « Dire que c'est purement symbolique, c'est un peu triste. J'admets qu'il y a une part qui m'échappe. Cela confère indéniablement une autorité à Dieu, à Jésus. » Le pasteur prévient toutefois : « La façon dont nous imaginons la signification du « miracle » est aussi marquée par notre culture. On a un peu radicalisé cette notion depuis les Lumières et une certaine conception de la science moderne », explique-t-il. « « Miracle » a pourtant deux sens : celui d'un événement qui ne s'explique pas et

celui d'un événement qui nous a procuré beaucoup de plaisir. Ne dit-on pas d'un nouvel album que l'on a eu beaucoup de plaisir à écouter que « c'est un miracle » ? Et je pense que pour les auteurs antiques ces deux notions n'étaient pas aussi différenciées qu'elles le sont pour nous. »

## Il faut plus que cela

« Le danger, c'est de regarder le doigt quand on nous montre la lune : c'est de passer à côté du sens du miracle. Chaque miracle nous dit quelque chose de la puissance de Dieu et de sa compassion pour l'humanité », prévient Gérard Pella. Dans le cours qu'il donne actuellement à Lignerolle, le pasteur vaudois Joël Guy explique d'ailleurs que « tous les miracles racontés dans le Nouveau Testament doivent être lus, reçus et compris à partir du miracle majeur de la résurrection du Christ. Ils ne sont donc pas compréhensibles autrement que par le prisme de la foi. Ils ont une valeur seconde, ce qui ne veut pas dire secondaire. Ils ne sont pas sans importance, car souvent, Jésus

lui-même ne reçoit pas favorablement la demande de miracles de ses auditeurs ».

## Jésus réhabilite

« L'abondance de signes miraculeux et de miracles tant dans l'Ancien que dans le Nouveau Testament nous joue un mauvais tour. Jésus fait tellement de miracles que l'on ne voit pas comment le suivre dans ce domaine : en restant prisonnier d'une lecture miraculeuse de la Bible, on risque des déceptions », note Gilles Bourquin. « Je préfère voir dans les récits de miracles ce qui peut m'en rapprocher. Chaque fois, Jésus demande aux gens s'ils veulent être guéris et il les implique dans leur guérison. Il réhabilite la personne dans sa valeur : son rôle de psychologue est là tout aussi important que le miracle accompli. »

## Une intervention divine parmi d'autres

« Il ne faut pas oublier que, dans la Bible, le miracle n'est de loin pas la seule manière dont Dieu intervient dans le monde. » Gilles Bourquin énumère : « Nous pouvons croire que Dieu a créé la réalité telle que nous la vivons ; il y a ce qu'on appelle « la providence » : la foi dans le fait que l'histoire humaine et notre propre histoire sont inspirées ou conduites par Dieu ; la Bible nous parle aussi de coïncidences, que l'on interprète comme des signes ou des inspirations ; enfin, Dieu intervient au travers de la révélation, par exemple lorsqu'on lit un texte biblique et qu'on y voit un sens spirituel, un caractère de Dieu que l'on ignorait : alors on perçoit également la réalité divine. » « Dans *Ces miracles qui nous dérangent* (Ed. du Moulin, 1986), Alphonse Maillot parle des miracles comme de « la signature de Dieu », glisse Gérard Pella. « En quarante ans de ministère, je n'en ai vécu que deux, mais cela nous a fortement touchés ! » ■ J. B.

# Marguerite Bays : une sainte fribourgeoise

Guérisons miraculeuses, stigmates, résurrections... Les miracles sont légion dans l'histoire de l'Eglise catholique. En Suisse, la sainte fribourgeoise Marguerite Bays a aussi été à l'origine de certains « signes extraordinaires ».



**FERVEUR** Canonisée en 2019, Marguerite Bays est l'une des rares saintes de Suisse. Cette fille de paysans est née le 8 septembre 1815 dans une famille de sept enfants, à La Pierra, hameau de la Glâne, le jour de la Nativité de la Vierge. Enfant, elle aime la prière et le silence. Puis elle apprend la couture et s'occupe des orphelins, des pauvres et des malades. « Elle a été une sorte de Mère Teresa du XIX<sup>e</sup> siècle », explique son biographe l'abbé Martial Python.

A 39 ans, condamnée par un cancer des intestins, Marguerite guérit miraculeusement, le jour de la proclamation du dogme de l'Immaculée Conception. Dès lors, elle vit des extases et porte les stigmates du Christ sur la croix. On vient la consulter de toute la Suisse, et même de l'étranger. Elle s'éteint en extase le 27 juin 1879, à l'âge de 63 ans, dans l'église de Siviriez.

Les gens sont aussitôt venus la prier sur sa tombe. Et cette ferveur populaire a toujours cours. Plus de 3000 personnes

ont visité l'an dernier la chambre de la sainte, relève Fabienne Sauca, gardienne de la maison natale de Marguerite et responsable de l'accueil des pèlerins à La Pierra. En 1927, le diocèse lance la première enquête officielle en vue de la béatification de la couturière. Trop sommaire, le dossier est jugé insuffisant par Rome. Celle que l'on nomme aussi la « sainte du peuple » sera finalement béatifiée par Jean-Paul II en 1995.

## Canonisée par le pape

Deux miracles lui sont attribués. Le premier, en 1940, concerne le sauvetage d'un alpiniste en Gruyère, qui survit à une chute en priant Marguerite. Le second a trait à une fillette de 2 ans tombée sous les roues d'un tracteur en 1998. Présent sur place, son grand-père invoque la sainte et la petite ressort indemne de l'accident. « C'est ce dernier signe probant qui vaudra à la bienheureuse sa canonisation par le pape François », souligne Martial Python.

La Fribourgeoise est la première femme laïque canonisée en Suisse et la première stigmatisée, aux côtés de François d'Assise et Padre Pio. « Ce miracle montre que dans n'importe quelle condition de vie, il est possible de vivre la vie en Dieu, que l'on soit théologien ou une personne issue du peuple. » Mais les miracles sont aussi considérés avec prudence par le Vatican, qui se méfie des déviations psychologiques. **► Nathalie Ogi**

## Le rôle du miracle dans la canonisation

Une grande foi ou une mort en martyr ne suffisent pas à faire un saint ou une sainte. Le critère principal réside dans la vie du candidat ou de la candidate, qui doit avoir été exemplaire et vertueuse. Mais il faut aussi que la personne à canoniser soit à l'origine de miracles.

Une procédure complexe aboutit à la canonisation, qui est demandée par le diocèse, lui-même sollicité par des fidèles. L'évêque transmet la requête au Vatican, auprès de la Congrégation pour les causes des saints, qui examine les preuves et les témoignages. Le ou la miraculé-e doit subir des examens médicaux approfondis. C'est que l'Eglise elle-même ne peut proclamer la sainteté d'un-e candidat-e : elle attend une confirmation de Dieu autorisant sa canonisation. Voilà pourquoi deux miracles sont nécessaires après la mort de l'intéressé-e. Etape préalable, la béatification permet aux fidèles de vénérer le saint ou la sainte localement, dans le diocèse. La canonisation lui confère une reconnaissance universelle.

# Quand le Ressuscité devient ressuscitant

Quelle est la fonction des miracles dans le récit biblique ? Ils marquent un passage à un autre état de l'existence humaine, à la suite du contact avec le divin, explique le pasteur genevois Marc Pernot.



**Marc Pernot**,  
pasteur de l'Eglise  
protestante de Genève.  
Animateur de  
jecherchedieu.ch

**SYMBOLE** La Bible est saturée de récits de miracles. Pourtant, les auteurs n'insistent pas sur la magie en elle-même. « Dans le texte grec, < miracle > se dit < signe >. Ce n'est pas tant la matérialité de l'événement qui compte, mais sa signification pour notre réalité », explique le pasteur Marc Pernot. Et ce, qu'il s'agisse de récits mettant en scène des mystères physiques (Jésus marchant sur l'eau) ou biologiques (guérisons extraordinaires).

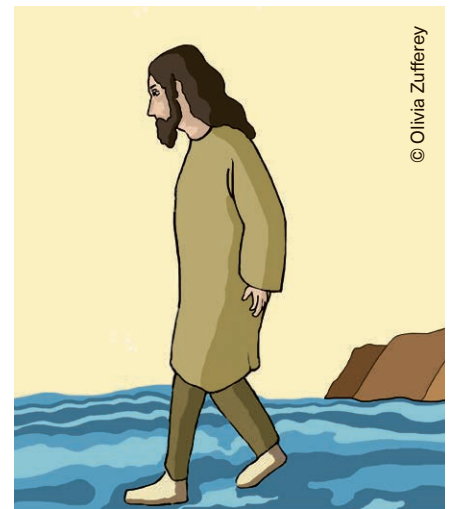
L'un des principes de lecture, côté réformé, consiste à comprendre le miracle comme un moment où une situation humaine, existentielle, se transforme et souvent se dénoue. Ainsi, dans le récit de la multiplication des pains, « le phénomène en soi – nourrir une foule d'un seul coup – n'a aucun sens d'un point de vue strictement physique : ce n'est pas faisable. En revanche, sur le plan éthique, qu'un personnage partage sa nourriture et que son attitude fasse tache d'huile, offre une leçon : le choix de la fraternité

est contagieux. Mais c'est aussi une allégorie : si je partage une sagesse spirituelle, elle se démultiplie, elle < augmente >, sans priver quiconque » !

## Puissance agissante

Qu'il s'agisse d'une femme touchant les franges du manteau de Jésus, d'un paralytique retrouvant l'usage de ses jambes, les miracles bibliques reposent souvent sur la foi d'un personnage. En cela, ils viennent rappeler au lecteur que l'Evangile « n'est pas qu'un enseignement moral, une leçon spirituelle ou éthique. Ces dimensions ne suffisent pas pour s'en sortir dans l'existence. C'est aussi une puissance agissante – celle de Dieu, de l'amour –, qui dépasse nos forces humaines, qui nous est donnée ». Et que des personnages acceptent de recevoir, pour vivre une transformation.

Parfois, les significations sont transparentes. Ainsi, retrouver la vue, c'est s'ouvrir à une nouvelle compréhension de la spiritualité. Les textes bibliques eux-mêmes apportent des clés d'interprétation en ce sens. « Dans Jean 9, le récit d'une guérison de la vue par Jésus est suivi par une comparaison entre fondamentalisme religieux et cécité, toujours évidente pour les lecteur-rices aujourd'hui. » A d'autres moments, le sens du miracle se révèle moins évident. « Dans Matthieu 9, la femme qui < touche le manteau de Jésus > s'accroche en réalité à son châle de prière. A l'époque, ces objets étaient tressés de bleu et de blanc, symbolisant le ciel et notre monde entremêlés. Le texte invite donc à intégrer, par la prière, l'action de Dieu dans notre vie ! La jeune fille, dans ce texte, connaît un écoulement de sang constant. On peut en faire une lecture féministe. Mais dans ce contexte, le sang, c'est aussi la vie : il y a donc l'idée d'une existence qui fuit comme le temps,



© Olivia Zufferey

et dans laquelle la parole de Dieu offre une ressource plus forte que la finitude et la mort. »

## A qui s'identifier ?

Enfin, selon Marc Pernot, une des pistes pour comprendre un récit de miracle, c'est aussi de réfléchir à qui l'on s'identifie. Lorsque Jésus réanime Lazare, il nous est possible de nous voir comme Lazare... ou comme le Messie, capable de rejoindre une personne chère afin de l'aider à « être libérée de liens mortels qui l'empêchent de vivre ». De la même manière, dans le récit de la résurrection de Jésus (Jean 20), si l'on s'intéresse à l'héroïne, Marie-Madeleine, on prend conscience qu'il y a plusieurs « inattendus » : la résurrection du Christ, mais aussi... celle de Marie-Madeleine, qui passe du désespoir le plus absolu à une nouvelle relation avec Jésus, qui fait d'elle une source de vie pour tous les autres. « Le Christ, de ressuscité, est devenu ressuscitant ! Cela aussi, c'est encore un miracle », conclut Marc Pernot.

► Propos recueillis par Camille Andres

## Méditation

Retrouvez une prédication de Marc Pernot sur [www.re.fo/miracle](http://www.re.fo/miracle) ou avec le Code QR.





# Des hasards qu'un regard de foi peut interpréter

Certains n'y voient que des coïncidences, mais pour d'autres ces hasards, ces petits bonheurs, ces changements inexplicables sont des clins d'œil divins. Témoignages.

## Le miracle de la Vie

**PRIÈRE** Michel, 71 ans, a vécu deux guérisons d'importance majeure dans sa vie.

La première survient à l'âge de 35 ans, alors que ce créateur en architecture souffre d'intenses douleurs physiques que la médecine ne parvient pas à soulager. « Avec l'aide de la méditation, en me concentrant sur le souffle et en répétant le nom de Jeshua, assez rapidement, mes maux ont disparu. »

La seconde guérison est plus récente. En proie à des douleurs psychiques suivies médicalement, Michel applique la même méthode, soutenu aussi par la bienveillance de ses proches.

Encore une fois, la vie reprend le dessus. Il ne veut toutefois pas parler de miracles, car pour lui, « le seul miracle est la Vie elle-même ». « Jésus d'ailleurs parlait du Père comme étant le Vivant », note le septuagénaire.

A ses yeux, c'est avant tout le résultat qui importe, non pas au niveau de la matière, mais de la conscience. « Cela me ravit l'âme d'avoir traversé cette dernière épreuve et d'en être ressorti avec une conscience plus aiguë de cette Présence en moi qui me dépasse. Pour moi, l'Éternel vivant est. Par la conscience de sa présence en notre âme, notre cœur et notre corps, nous pouvons être et guérir. »

► N. O.

## De petits signes de Dieu

**SIGNES** Gaël Letare, diacre en paroisse et en aumônerie de rue à La Chaux-de-Fonds, raconte. « Dans le cadre de mon expérience en paroisse dans le domaine de la solidarité, notamment les Repas de l'amitié, qui réunissent chaque mercredi des personnes de tous horizons, je parlais de signes plus que de miracles. J'entends parler les participant-es de clins d'œil de Dieu... Un Dieu tel qu'ils le conçoivent... Cela peut être un signe qu'ils ou elles ont perçu le matin même. Un de ces hasards avec un grand D comme Dieu, qu'un regard de foi peut interpréter comme un signe bienveillant de Dieu à leur égard, un rayon de soleil au bon moment, une rencontre inattendue. A mon sens, ces signes sont comme des relais

dans leur vie, qui attestent de la présence de Dieu. D'autres personnes me parlent plus clairement de miracle. Comme cette participante qui m'a dit avoir trouvé sa place aux Repas de l'amitié « par miracle ». Elle est devenue notre principale cuisinière. Pour elle, c'est Dieu qui l'a conduite jusque-là. Pour nous aussi, cela répondait à une prière. A titre

personnel, le miracle, c'est aussi de se sentir au bon endroit au bon moment. Avec le projet de ces repas du mercredi, nous répondons ainsi à un besoin actuel d'une partie de la population de La Chaux-de-Fonds. » ► N. M.

## Un encouragement à la prière

**CHANGEMENT** Nathalie Kraehenbuehl, diacre à Vevey, a expérimenté les effets miraculeux de la prière. C'était en 2020.

En avril, elle contracte le Covid, sans que la maladie soit toutefois diagnostiquée. Après un épisode de fièvre et d'état

grippal, elle entre dans un Covid long, caractérisé par une fatigue abyssale. « J'avais l'impression qu'il n'y avait pas de fond à cette fatigue. J'ai vraiment peiné dans mes activités jusqu'à fin septembre, début octobre. »

Tout bascule lors d'une formation en ligne à Crêt-Bérard. « L'un des

participants de mon groupe a proposé que l'on prie pour moi. » A la suite de quoi Nathalie Kraehenbuehl sent qu'un fond se pose à nouveau dans sa fatigue. « C'était comme s'il y avait de nouveau un sol qui donnait une limite à cette dernière. »

Dès lors, la diacre retrouve de l'énergie et sort peu à peu de ce puits sans fond. Elle a pu constater l'impact de la prière et du souci de ce petit groupe à son égard. « Pour moi, il y a clairement eu là une intervention divine, car je n'ai rien pris – comme des vitamines par exemple – qui pourrait expliquer ce changement. Cette grâce est pour moi un encouragement de plus à recourir à la prière dans mon ministère. »

► N. O.

« Cette grâce est pour moi un encouragement »

Nathalie Kraehenbuehl

« Le seul miracle est la Vie elle-même »

Michel

**Notre dossier vous pousse à la réflexion ?**

La rédaction vous propose une histoire pour les 8-12 ans à lire à vos (petits-)enfants, pour lancer le débat en famille.

# David et Goliath

**CONTE** Le roi Saul régnait sur le royaume d'Israël. Une armée étrangère, celle des Philistins, décida d'envahir le pays. Saul alarmé conduisit son armée pour arrêter l'avancée des envahisseurs.

Ainsi, un matin, les deux armées se trouvèrent l'une en face de l'autre, chacune sur un des bords d'une vallée. Les deux camps attendaient le début du combat.

Tout à coup, de grands cris résonnèrent dans l'armée des Philistins : leurs soldats s'écartèrent alors pour laisser le passage à un immense soldat, mesurant plus de trois mètres, un véritable géant. Il ne portait pas de casque, mais une puissante cuirasse, une lance gigantesque et un bouclier massif. A ses côtés marchaient d'autres soldats qui portaient avec difficultés son arc et son carquois. Il s'appelait Goliath.

Le géant se mit à hurler, souhaitant qu'on lui envoie un guerrier vaillant, et capable de combattre contre lui... Les Israélites et leur roi furent terrifiés face à ce géant.

A cette époque, dans une ferme isolée, vivait David, avec ses frères plus âgés. David était berger et ses frères étaient des soldats de Saul. Leur père, Jessé, était très inquiet de savoir ses fils à la guerre et la nouvelle d'un géant philistin rendit son inquiétude encore plus grande. Jessé envoya alors son plus jeune fils, David, vers ses frères pour leur apporter des pains, des fromages et prendre de leurs nouvelles.

Lorsque David arriva au camp de l'armée de Saul, cela faisait déjà quarante jours que les armées n'avaient pas engagé le combat, quarante jours que Goliath demandait un vaillant soldat pour un combat. Mais aucun Israélite n'avait osé se mesurer à lui.

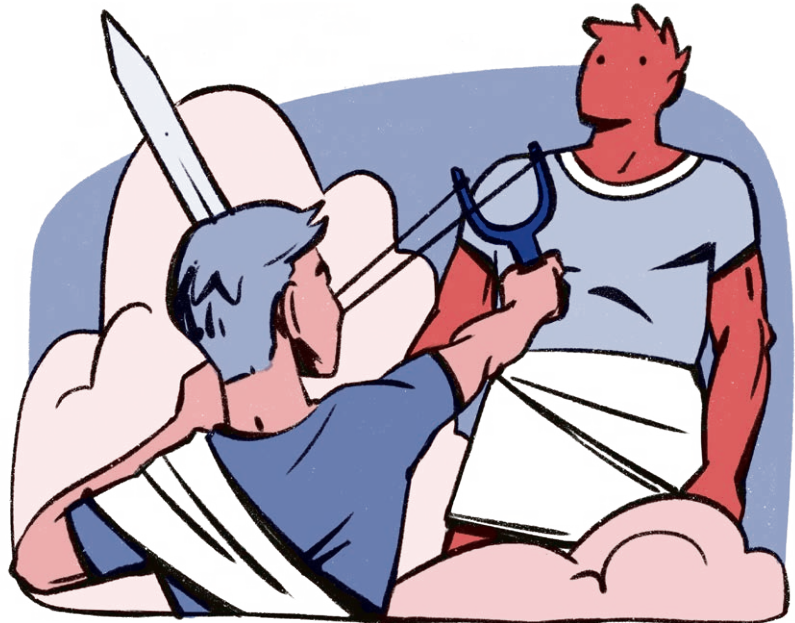
Le roi promit alors une récompense merveilleuse à celui qui oserait aller

affronter le géant : de l'or en immenses quantités, et sa fille en mariage. David s'avança alors parmi les soldats pour demander qui était ce Goliath et pourquoi personne jusqu'à présent n'avait osé attaquer le Philistin.

Entendant cela, les frères de David se moquèrent de lui : « Enfin, David, penses-tu pouvoir battre un tel guerrier alors que tu es encore un enfant, que tu arrives à peine à la hauteur de sa ceinture ? »

David répondit ainsi : « Quand je garde les moutons de mon père, si un lion ou un ours vient et emporte un mouton du troupeau, je le poursuis, je le frappe et j'arrache la victime de sa gueule. S'il se dresse contre moi, je le saisis à la gorge et je le frappe à mort. C'est ainsi que j'ai tué des lions et des ours. Eh bien, je ferai subir le même sort à ce Philistin ! »

Le roi Saul entendit David et l'envoya alors se battre contre Goliath. Il lui prêta sa propre cuirasse, son casque et son épée. David ne pouvait que difficilement marcher avec l'armure d'un homme



© Mathieu Paillard

adulte, une armure et une épée bien trop lourdes pour lui. Il s'en débarrassa, ne garda que son bâton, et ramassa cinq petites pierres bien lisses qu'il mit dans son sac de berger, avec sa fronde. Il se dirigea ensuite vers Goliath qui fut bien surpris de voir avancer devant lui un enfant, à peine un adolescent.

Le pas lourd et pesant du géant en pleine course faisait trembler le sol tandis que David courait le plus vite possible, aussi léger qu'un renard. Le garçon prit une pierre dans son sac, arma sa fronde, puis toucha Goliath en plein front. Le géant s'effondra de toute sa hauteur. David aussitôt grimpa sur sa poitrine et leva bien haut son bâton de berger en direction des Philistins. Du côté des soldats du roi Saul, on entendit de grandes acclamations de victoire. Les Philistins, ayant vu tomber Goliath, leur soldat le plus puissant, reculèrent et finirent par quitter le champ de bataille totalement paniqués, poursuivis par les soldats d'Israël.

► **Rodolphe Nozière** d'après 1 Samuel 17

# Croire, pourquoi ?

Il est tentant de mettre Dieu au défi. Lui qui est capable de miracles, qu'attend-il pour sauver son Eglise et convertir le monde entier ? Dans le Nouveau Testament, Paul s'oppose à cette vision simpliste de la foi.

**ENGAGEMENT** Le miracle, le signe, ne fait pas la foi à lui seul. Qu'un signe alerte sur l'existence de Dieu et bouleverse le sens de la vie, soit. Mais que les signes soient nécessaires, qu'ils soient attendus avec angoisse ou, au contraire, prévisibles – et c'est la tension nécessaire à la relation qui disparaît. Une foi faite uniquement de miracles est une foi de contrainte. Dans une telle vision, nous ne sommes que des êtres passifs face à un Dieu tout-puissant.

Dieu nous surprend en se détournant quand nous le tenons pour acquis et en nous accueillant quand nous pensons ne pas le mériter. Dieu soutient celles et ceux qui croient en lui, celles et ceux qui cherchent la relation avec lui, acceptent de croire en lui malgré les doutes. Le doute n'a rien d'anormal dans cette relation. Il est fondateur de notre liberté et de notre humanité.

Le doute, nos Eglises européennes en ont parfois manqué. Elles ont, dans leur orgueil, lu que c'était à elles d'aller apporter la connaissance aux « nations inintelligentes ». Ce faisant, elles se sont retrouvées complices du pire – du colonialisme –, à justifier l'injustifiable. Le doute aurait dû leur permettre de se demander si ce n'étaient pas plutôt elles, les « nations inintelligentes ».

Ce que Paul écrit, c'est que quand Dieu agit loin de nous, il ne nous dénie rien. Il reconnaît notre intelligence et nous invite, à sa manière, à en faire usage. Il nous met au défi et montre ainsi qu'il nous prend au sérieux. ▀

## TEXTE BIBLIQUE

Ainsi, il n'y a pas de différence entre celui qui est juif et celui qui ne l'est pas : ils ont tous le même Seigneur qui accorde ses biens à tous ceux qui font appel à lui.

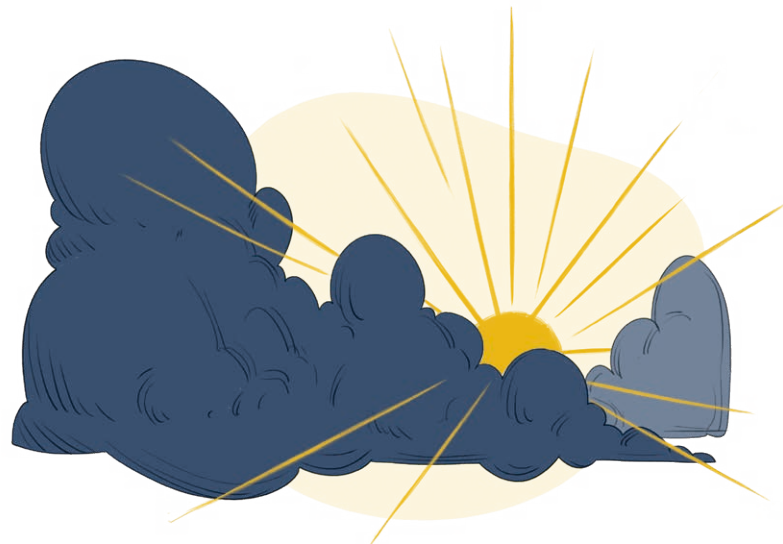
En effet, il est dit : « Toute personne qui fera appel au Seigneur sera sauvée. »

Mais comment feront-ils appel à lui sans avoir mis leur foi en lui ? Et comment mettraient-ils leur foi en lui sans en avoir entendu parler ? Et comment en entendront-ils parler si personne ne l'annonce ?

Et comment l'annoncera-t-on s'il n'y a pas des personnes envoyées pour cela ? Comme le déclare l'Écriture : « Qu'il est beau de voir venir des porteurs de bonnes nouvelles ! »

Mais tous n'ont pas accepté la bonne nouvelle. Esaïe disait déjà : « Seigneur, qui a cru à la nouvelle que nous proclamons ? » Ainsi, la foi vient de ce qu'on écoute vraiment la nouvelle proclamée, et cette nouvelle est l'annonce de la parole du Christ.

Romains 10: 12-17 (*Nouvelle français courant*)



Cette méditation est un extrait d'une prédication de David Kneubühler, pasteur germanophone à Bienne, à retrouver sur [www.celebrer.ch/pourquoi](http://www.celebrer.ch/pourquoi).



Chaque mois, nous présentons l'un des auteurs qui ont façonné notre culture chrétienne.

# Ostervald, second réformateur de Neuchâtel

Un siècle et demi après la Réforme, Jean-Frédéric Ostervald entend refonder la pratique chrétienne et la piété. Il aura une influence durable sur la vie réformée.

« Il ne suffit pas de croire que les articles de notre foi sont véritables, mais il faut que cette croyance nous porte à la sainteté. »

Jean-Frédéric Ostervald,  
*Catéchisme ou instruction dans la religion chrétienne* (1702)

**LUMIÈRE** Dimanche 17 août 1746. Temple du Bas, Neuchâtel. Grand émoi dans la foule serrée de fidèles qui emplissent l'édifice : un prédicateur de 83 ans – et qui prêchait dans la ville depuis six décennies – s'effondre en chaire, frappé d'apoplexie, comme on appelait alors un accident vasculaire cérébral. « Chacun fondait en larmes. Tous auraient donné de leurs jours pour prolonger les siens », raconte un témoin de l'époque. Qui précise qu'un médecin présent parvient à soigner le pasteur et à le transporter chez lui. « Une foule de personnes de tous ordres le suivaient en pleurant », ajoute le récit. Le vieillard tant aimé vivra encore huit mois, désormais invalide. A sa mort, on ensevelira sa dépouille dans ce même Temple du Bas, édifié un demi-siècle plus tôt pour accueillir la nombreuse affluence qu'attiraient déjà les sermons de celui qui était alors encore un jeune ministre.

Soixante et un ans durant, Jean-Frédéric Ostervald aura marqué la ville de son empreinte pastorale et théologique. Figure centrale de l'Eglise réformée neuchâteloise de la première moitié du XVIII<sup>e</sup> siècle, ce prédicateur illustre fut surnommé le Grand Ostervald. Son influence lui

valut même le titre de « second réformateur de Neuchâtel », après Guillaume Farel.

## Catéchisme, liturgie, Bible

Le monde réformé lui doit un héritage durable, que rappelait encore la *Feuille d'avis de Neuchâtel*, en première page, lors du deuxième centenaire de son décès, en 1947 : « Sa liturgie commande l'ordonnance de nos cultes protestants ; le catéchisme qu'il a composé a été mémorisé, non sans peine, par six ou sept générations. Sa version de la Bible obtient encore la préférence de certains lecteurs. Quant au traité qu'il a composé sur *les sources de la corruption qui règne aujourd'hui parmi les chrétiens*, ce ne serait pas temps perdu que de le relire à notre époque. »

Jean-Frédéric Ostervald, natif de Neuchâtel, devient ministre de la ville en 1686, à 23 ans. Il s'était formé dans des académies ouvertes au rationalisme et aux méthodes – alors nouvelles – d'analyse biblique : il s'engage dès lors à réformer l'Eglise neuchâteloise en inscrivant la foi chrétienne dans l'époque des Lumières. Critique à l'égard de la doctrine strictement réformée, à laquelle il reproche une théologie trop abstraite et peu propice à

la vraie piété, il soutient une pratique plus concrète de la religion, qui se traduit également dans les mœurs. Son *Catéchisme* et sa *Liturgie* se caractérisent ainsi par leur insistance sur la foi vécue et l'éthique chrétienne. Et pour encadrer les fidèles, le « second réformateur » neuchâtelois souhaite un corps pastoral préparé : il entreprend donc de donner une formation de base aux candidats au ministère. Cet enseignement sera à l'origine de la Faculté de théologie à Neuchâtel.

Mais c'est encore pour son édition de la Bible que le nom d'Ostervald est célèbre : s'il ne s'agit pas d'une nouvelle traduction française, mais d'une révision de celle des pasteurs de Genève, la Bible d'Ostervald reste une référence. Le texte scripturaire s'accompagne de commentaires et de réflexions morales et pieuses, largement diffusés jusqu'à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle.

► Matthias Wirz

## Ne pas confondre...

Ce n'est pas au pasteur qu'est dédié le quai Ostervald, le long du lac, à Neuchâtel : c'est à son presque homonyme Jean-Frédéric d'Ostervald... Ce géographe cartographie toute la principauté de Neuchâtel entre 1801 et 1806, puis une nouvelle fois de 1838 à 1845. Cette seconde édition servira de base à la fameuse carte Dufour. Vers 1850, il publie encore une *Carte topographique et routière de la Suisse et des contrées limitrophes*.

# Nos trois coups de cœur pour Pâques

Nous avons sélectionné pour vous trois événements parmi tous ceux qui vous sont proposés dans les pages suivantes par les différents lieux de l'Église protestante de Genève.

## Des Pâques tout feu tout flammes

**EN FEU** Le ministère pionnier « Sans le seuil, une église dans l'espace public » invite toute personne intéressée à vivre un temps artistique et culturel, musical et de réflexion, en associant le feu au contexte pascal. Performance de l'artiste Lukas Berchtold ; évocation de la triple nature du feu de bois par Ernst Zürcher, ingénieur forestier ; et autres propositions singulières.

Le poète nous dit : « Et dans cette ardente mort, une flamme épanouie plus vivante que la vie fait un temple de mon corps. »

Les disciples d'Emmaüs se disent l'un à l'autre après la disparition du Ressuscité : « N'y avait-il pas comme un feu qui brûlait au-dedans de nous quand il nous parlait en chemin et nous expliquait les Écritures? »

L'artiste qui, ayant connu une expérience de mort imminente à la suite d'un foudroiement en montagne, travaille dès lors avec le feu... L'évocation de la triple nature du feu de bois par un spécialiste des arbres... Autant de tisons qui chanteront dans nos cœurs et dans nos vies. ▲

**Informations: Jeudi saint 28 mars, à 20h, devant et dans le temple de Plainpalais (avenue du Mail 31).**

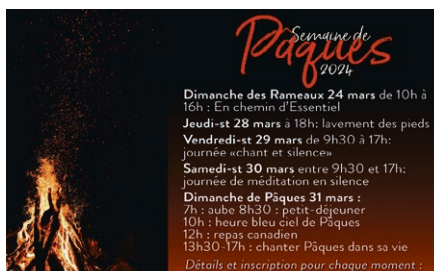


## « Pâques intérieures » à la Maison bleu ciel

**EN SOI** Dans ce lieu différent d'une paroisse, l'accent est mis sur la méditation et sur l'expérience intérieure, que ce soit au travers des gestes, du silence, du chant ou des apports sur les textes bibliques. Y vivre les jours de Pâques, c'est se donner l'occasion de traverser la passion et la résurrection du Christ comme des expériences « du dedans » :

- le Jeudi saint 28 mars en se lavant les pieds les un-es les autres, comme Jésus l'a fait pour ses disciples ;
- le Vendredi saint 29 mars comme une « descente dans nos ténèbres » avec des chants méditatifs et par le silence ;
- le Samedi saint 30 mars en passant un moment de médiation de pur silence ;
- le dimanche de Pâques 31 mars en vivant différents moments pour intégrer la joie de la résurrection dans sa vie. ▲

**Informations: détails et horaires sur [www.maisonbleuciel.ch](http://www.maisonbleuciel.ch). La place étant limitée, il est nécessaire de s'inscrire pour chacun de ces moments (route du Grand-Lancy 69; 1212 Grand-Lancy).**



## Trois cultes pas ordinaires à la cathédrale

**EN MUSIQUE** Après une série de carême consacrée à l'origine du mal, la paroisse Saint-Pierre entrera dans la semaine pascale avec le culte des Rameaux (di 24 mars), préparé avec les jeunes de la paroisse. Les cultes de Vendredi saint et de Pâques seront accompagnés, en plus de Vincent Thévenaz à l'orgue, par cinq chanteurs et chanteuses de l'Ensemble Buissonnier.

Le culte de Vendredi saint, le 29 mars, co-célébré par Bruno Gérard et Sandrine Landeau, résonnera d'extraits de *Membra Jesu nostri*, de Dietrich Buxtehude. Ce cycle de sept cantates, composé sur des poésies médiévales, nous invitera à contempler le Crucifié et à découvrir en lui le sauveur du monde, le roi des saints, le bon pasteur, la source de l'amour fort et l'ami qu'il faut embrasser.

C'est la cantate *Christ lag in Todesbanden* (BWV 4) de Jean-Sébastien Bach qui retentira pour le culte de Pâques, dimanche 31 mars, célébré par Sandrine Landeau. Cette cantate proclame avec force la victoire de la vie sur la mort : « Christ gisait dans les liens de la mort ; il est ressuscité et nous apporte la vie, alléluia ! » ▲

**Informations: cathédrale Saint-Pierre. Les trois cultes auront lieu à 10h.**



# « Dieu pour-voira »

Au moment de prendre sa retraite, le pasteur de l'Église protestante de Genève Michel Schach témoigne de sa foi en Jésus-Christ.

## PARCOURS DE VIE « Dieu pourvoira. »

Quand on termine son ministère, on jette un regard en arrière et on découvre quelques balises. Parmi celles-ci, cette parole biblique aura d'une certaine façon traversé mon ministère. Elle m'a accompagné secrètement à travers maintes difficultés, comme une sorte de confession de foi (« c'est écrit! ») à laquelle me raccrocher. Je n'aurais pas osé la souffler à d'autres, mais j'ai tenté d'en vivre et d'en rayonner. Dieu pourvoira! Vous y croyez, vous?

Je me suis souvent demandé pourquoi je ne faisais pas davantage confiance à Dieu. Pourquoi, devant chaque difficulté, je dois refaire tout le processus qui va de l'ébranlement et de l'inquiétude à la confiance. Et pour ne rien vous cacher, je m'interroge même parfois : est-ce que je crois vraiment à l'exaucement de mes prières?

« Dieu pourvoira. » On doit cette parole à Abraham, le père des trois monothéismes. Il l'a adressée à son fils Isaac (Genèse 22). Le contexte est celui de la mise à l'épreuve d'Abraham, avec cet appel incompréhensible que Dieu lui adresse de « sacrifier » son fils. Le sacrifice n'aboutira heureusement pas, mais demeure la question que Dieu puisse exiger pareille chose. Cela fait réfléchir à tout ce que nous pensons que Dieu attend de nous! Ce texte a fait couler beaucoup d'encre et d'explications pour le rendre acceptable...

Il pose la question des épreuves sur nos chemins de vie. Dieu a-t-il quelque chose à y faire? Personnellement, bien plus que les explications, ce qui m'a toujours touché, c'est la marche du père et de son fils. L'horizon est une montagne vers laquelle il faut lever les yeux. En chemin, face au questionnement insistant du fils, à deux reprises on trouve la formule : « Ils marchaient tous deux ensemble. » On y entend comme un grand silence entre ce



© Eida Jaroko Lengozara

père et ce fils; le père qui admet qu'il ne sait pas, qu'il **ne voit pas!**

C'est à cet endroit qu'Abraham risque cette parole : « Dieu saura **voir.** » S'il ne voit pas lui-même, ce qui lui reste, c'est d'espérer dans le « voir » de Dieu! Il se trouve que le mont Moriyya, vers lequel il lève les yeux pour s'y rendre, tire son nom, en hébreu, de la même racine que le verbe « voir », « pourvoir ». Ce lieu peut donc évoquer à la fois le rendez-vous avec l'épreuve et l'horizon du « pour-voir » de Dieu. Serait-ce le même?

Cette marche entre ce père et ce fils en dit long sur nos quêtes et nos combats intérieurs, nos marches silencieuses. Combien de fois nous faut-il nous (re)mettre en route, avancer sans tout savoir, démunis et sans explications, admettre que nous ne voyons pas, mais – avec nos fragments de confiance – que Dieu « saura voir »?

Dans le livre de l'Exode, le peuple hébreu tout entier est invité à cheminer face à l'épreuve du désert de la vie.

Or comment ne pas être frappé, dans le récit, par la difficulté du peuple à apprendre de ses crises, de ses épreuves et de ses doutes passés? Dieu pourvoit et pourtant, au prochain obstacle, c'est comme si le peuple n'avait rien appris; ses récriminations restent les mêmes.

Je pourrais aisément me reconnaître dans cette attitude. Au terme de mon ministère, je me serai débattu pendant quarante ans avec le « pour-voir » de Dieu. Aurai-je appris de mes déboires? Supporterai-je de cheminer en silence et, qui sait, d'être peut-être conduit, peu à peu, à lever les yeux? Pour moi, ce silence évoque la prière. Une amie pasteur, handicapée, Danielle Clerc, m'a dit un jour : « Moi, la prière, ça m'aide à penser à autre chose. » Cette parole m'avait fait sourire. Elle avait alors ajouté : « Quand je prie, Dieu ne change pas ma psychologie. Il n'enlève parfois même pas mon angoisse. Je suis toujours handicapée, mais Il est là! »

■ Michel Schach



# La lutte contre les injustices au cœur d'un festival

Le pôle culturel de la paroisse de Jussy proposera, du 25 au 28 avril, un festival ancré dans une réalité historique du village : la condamnation à mort de seize de ses habitant·es pour sorcellerie.

**CULTURE** Le festival Mémoire Vive est né du destin tragique de Rolette Revilliod, ancêtre de Luc-Eric Revilliod, l'actuel président du Conseil de paroisse de Jussy-Gy-Meinier-Présinge-Puplinge. Durant onze ans, elle a été emprisonnée sans fondement dans la chapelle Saint-Blaise, attenante au temple de Jussy. En 1626, elle a subi « la question » et a été jugée et condamnée à être brûlée vive pour sorcellerie. Entre 1539 et 1641, douze femmes et trois hommes ont subi un sort similaire dans le Mandement de Jussy...

« Nous sommes parties de cette base historique pour monter ce projet. Nous avons voulu faire mémoire de personnes condamnées puis tuées abusivement, afin d'œuvrer pour la paix, promouvoir le vivre-ensemble en tolérance et encourager la lutte contre les injustices d'aujourd'hui », explique la pasteur Vanessa Trüb. Le pôle culturel de la paroisse, composé d'une équipe 100 % féminine, espère que ce projet à multiples facettes ouvrira un horizon d'espérance.

## Une sculpture commémorative

Vanessa Trüb a écrit la pièce *Brûle sorcière!*, qui sera jouée le samedi et le dimanche, à l'attention d'un public dès 12 ans. « Ce n'est pas un spectacle noir,

même si le début l'est. Il y a également de l'humour, de la légèreté et de la joie. C'est un spectacle ensorcelant, avec tout un programme musical, de *O sole mio* à Bach en passant par Aretha Franklin. Dans ce voyage musical à travers le temps, je mets à l'honneur des hommes et des femmes qui nous inspirent pour vivre ensemble », partage la pasteur.

Une sculpture en bois de l'artiste de Puplinge Sylvio Asséo, réalisée à partir d'une souche de cerisier de 600 kg et représentant le « flambeau de la justice », sera installée, le dimanche matin, à l'emplacement même de la chapelle qui servit de prison à Rolette Revilliod. Les initiales des seize « sorciers et sorcières » brûlés·es vif·ves aux XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles seront gravées dessus. Un banc, lui aussi sculpté, prendra position en face du mur du temple afin de favoriser à la fois la contemplation de la sculpture et un temps de méditation.

## La figure de la sorcière aujourd'hui

Une marche « sur les pas des sorcières » sera également proposée, vendredi et samedi, par Luc-Eric Revilliod, fin connaisseur de l'histoire locale. Le parcours de 3 km passera par les lieux emblématiques des chasses aux sorcières à Jussy au XVII<sup>e</sup> siècle. Enfin, ce festival

s'ouvrira, le jeudi soir, par une table ronde autour du livre *Toutes des sorcières*, pour témoigner et débattre de ce que cette figure de discrimination, mais aussi de puissance, représente aujourd'hui.

▲ Anne Buloz

## Côté pratique

Temple de Jussy (chemin de la Laiterie 4 à Jussy).

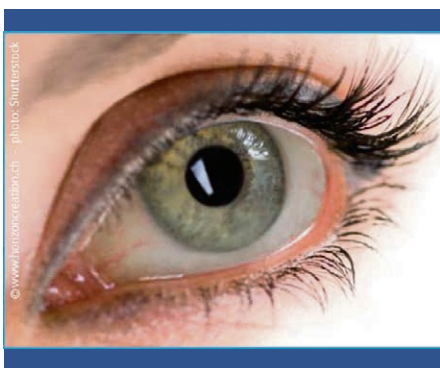
**Jeudi 25 avril, 20h-21h30 :** table ronde précédée d'un apéritif.

**Vendredi 26 avril, 10h-12h :** marche de 3 km.

**Samedi 27 avril, 14h-16h :** marche de 3 km. **20h :** spectacle.

**Dimanche 28 avril, 11h30 :** inauguration de la sculpture, suivie d'un apéritif. **18h30 :** spectacle.

L'entrée sera libre pour tous les événements. Plus d'infos sur [jussy.epg.ch](http://jussy.epg.ch); réservation pour le spectacle souhaitée sur [jussy@protestant.ch](mailto:jussy@protestant.ch).



**LINDEGGER**  
maîtres opticiens

examens de la vue, lentilles de contact,  
lunettes, instruments...

Cours de Rive 15, Genève 022 735 29 11  
[lindegger-optic.ch](http://lindegger-optic.ch)



## ESPACES EN VILLE

### ESPACE FUSTERIE

Situé derrière le temple, accès depuis la rue du Rhône.

#### Collaboration avec l'Espace Madeleine

Les vendredis, à 12h30, méditations. Les mardis et vendredis, de 12h à 17h, présence au temple, chemin spirituel de Pâques pour petit-es et grand-es et autres activités à l'Espace Madeleine. Merci de consulter le site <https://espace-madeleine.ch>.

#### Exposition – Un choix, un déchirement !

Du jeudi 2 au vendredi 31 mai. Dans le cadre du projet Salomon 2024, sculptures de l'artiste et pédagogue d'art Ute Bauer et de ses élèves autour du récit du « Cercle de craie caucasien » de Bertolt Brecht. Vernissage mercredi 1<sup>er</sup> mai, à 18h30. Visites les jeudis, vendredis, samedis, de 15h30 à 18h30, ou sur demande (hors vacances scolaires). Méditations en lien au temple de la Madeleine les vendredis, de 12h30 à 13h. <https://espace-fusterie.epg.ch>.

#### Exposition :

##### photographies du temple en travaux

Visites les jeudis, 14h-18h, jusqu'à fin mars ou sur demande. Photographies de l'architecte Christian Foehr. Visites du temple et présence de l'architecte, <https://espace-fusterie.epg.ch>.

### ESPACE MADELEINE

Temple de la Madeleine, rue de la Madeleine 15.

### PROJECTEUR SUR

#### AGORA

Tous les mardis, de 14h à 17h, permanence de l'aumônerie genevoise œcuménique auprès des requérant-es d'asile.

#### Temple ouvert

De mardi à samedi, de 12h à 17h, lieu de rencontre, de repos et de prière. Infos sur le programme spirituel, musical et culturel sur [www.espace-madeleine.ch](http://www.espace-madeleine.ch).

#### Chemin spirituel pour (re)découvrir

##### Pâques à travers nos cinq sens

Du mardi au vendredi, de 12h à 17h

(jusqu'à fin mars). Une expérience à vivre pour petit-es et grand-es.

### RENDEZ-VOUS

#### Danses du monde pour seniors

Les jeudis 28 mars, 18 et 25 avril, de 15h15 à 16h30, avec Margrit Wenger. Infos : [monique.sieber@protestant.ch](mailto:monique.sieber@protestant.ch) ou 022 320 47 29.

#### Tricot-Thé

Les jeudis, de 14h à 16h, avec Jutta Hany. Point de rencontre pour tricoter, discuter ou simplement boire un café ou un thé.

#### Méditation du vendredi

Les vendredis 19 et 26 avril, à 12h30. Animée par l'équipe de l'Espace Fusterie.

#### Office œcuménique du mercredi

Les mercredis 27 mars, 7 et 14 avril, de 12h30 à 13h, avec le pasteur Emmanuel Rolland et l'abbé Thierry Schelling.

#### Musique et Madeleines

Sa 13 avr, 17h. Œuvres pour orgue, jouées et commentées par Arthur Saunier. Entrée libre, collecte.

#### Concert de l'ensemble vocal de Lausanne

Sa 20 avr, 20h. Concert 100% Bach, sous la direction de Daniel Reuss. Billetterie : [www.evl.ch](http://www.evl.ch).

#### Rencontres baroques

Me 24 avr, 13h15. Venez écouter 30 minutes de musique jouée par les élèves du decanat des instruments anciens du Conservatoire populaire de Genève. Entrée libre.

#### Un auteur, un livre

Sa 27 avr, 11h. Marion Muller-Colard présente « La vie funambule », rencontre animée par Monique Desthieux et Madeleine Turrettini. Entrée libre.

#### Concert spirituel du printemps

Sa 27 avr, 17h. Duo Bulgarelli et D'Urso, harpe et trombone. Entrée libre, collecte.

#### Concert pour la paix

Di 28 avril, 17h. Un concert pour la paix. Aïcha Redouane, Irina Solomatina, Noga. Chant arabe soufi, chant orthodoxe slave, chant hébraïque. Une création pour la paix. Entrée libre, chapeau à la sortie.

### ESPACE SAINT-GERVAIS

### PROJECTEUR SUR

#### Méditations bibliques

Lu 25 mars, 18h, Patrick Baud, pasteur, Girolamo Bottiglieri, violon, Diego Innocenzi, orgue. Ma 26 mars, 18h, Patrick Baud, pasteur ; Adrián Kreda, piano ; Diego Innocenzi, orgue. Me 27 mars, 18h, Patrick Baud, pasteur ; Francesco Bartoletti, violoncelle ; Diego Innocenzi, orgue. Je 28 mars, 18h, Patrick Baud, pasteur ; Jean-Valdo Galland, saxophone ; Diego Innocenzi, orgue. Entrée libre, collecte.

#### Méditation du Vendredi-Saint

Ve 29 mars, 15h. Alberto Ginastera, « Lamentations de Jérémie », Ion Karakash, pasteur ; Cristiana Presutti, Mayako Ito, sopranos ; Celine Kot, Géraldine Cloux, altos ; Jaime Caicompai, David Webb, ténors ; Joshua Morris, Sebastia Peris, basses. Entrée libre, collecte.

#### Culte de Pâques avec cène

Di 31 mars, 10h. F. Wilhelm Zachow Ich bin siche end erfreut, Rudolf Renfer, pasteur ; Gyslaine Waelchli, soprano ; Hernan Linares, Marie-Jeanne Sunier, violons ; Oriane Fohr, violoncelle ; Diego Innocenzi, orgue et direction.

### RENDEZ-VOUS

#### Lectures en résonance

Ma 16 avr, 18h30. Eluard. Nicole Bachmann, lectrice ; Simon Aeschmann, guitare électrique.

#### Parole et silence

Tous les jeudis de 16h45 à 18h15 (sauf vacances scolaires). 18 avr : Luc 4, 1-13 : Tentation de Jésus. 25 avr : Luc 4 : 14-30 – Jésus à Nazareth.

#### Concert de l'ensemble Cantatio

Lu 22 avr, 20h. G. F. Haendel « Utrecht Te Deum et Jubilate 1713 » ; cantate pour basse « Spande ancor a moi diletto » ; John Duxbury, direction.

#### Concert de Cantus Laetus

Sa 27 avr, à 19h, et di 28 avr, à 17h, G. F. Haendel « Dixit Dominus ». Ensemble baroque du Léman ; Natacha Casagrande, direction.

## ANTENNE LGBTI GENÈVE

## PROJETEUR SUR

Assemblée générale  
de l'association « L'Antenne »

**Je 18 avr, 18h30**, rue Jean-Dassier 11. Vous êtes chaleureusement convié·e·s à l'Assemblée générale de L'Antenne, ainsi qu'au repas communautaire qui suivra. Accomplissements de l'année écoulée et perspectives à venir. Présentation des comptes (PP et bilan) pour approbation. L'occasion d'adhérer à l'association pour ceux qui le souhaitent. Boissons offertes par L'Antenne, merci d'apporter une spécialité sucrée ou salée pour compléter le buffet. Infos : [antenne.lgbti.geneve@protestant.ch](mailto:antenne.lgbti.geneve@protestant.ch).

## Sur le seuil

**PAROISSE SAINT-PIERRE** Il y a peu, l'EPG souhaitait se rapprocher des chrétiens restés sur le seuil. En 2023, ce sont près de 500 000 visiteurs qui ont franchi les marches de la cathédrale. La plupart n'ont d'attaches ni avec l'EPG ni avec le protestantisme. Souvent, ils ne savent même pas qu'ils pénètrent dans un temple protestant et nombreux sont ceux qui en entrant font le signe de croix, voire une génuflexion.

Les flyers traduits en plusieurs langues disposés à l'entrée résument l'histoire de la cathédrale et la Réforme : ils disparaissent à grande vitesse. La Fondation des Clefs de Saint-Pierre a engagé un gros chantier : toutes les marches du parvis (poreuses, abîmées et glissant vers le bas d'où des infiltrations dans le site archéologique) et les dalles jusqu'aux portes d'entrée vont être changées. Notre cathédrale, qui participe activement au rayonnement de la Réforme, pourra ainsi continuer à bien accueillir les chrétiens au seuil de notre église et les visiteurs. Les Jeudis de Saint-Pierre attirent chaque mois un nombreux public grâce à des conférences variées et des orateurs de qualité.

► **Henry Fauche, coprésident de la paroisse Saint-Pierre**

## RENDEZ-VOUS

## Soirée « Chez Toi »

**Je 2 mai, 18h30**. Espace de discussion autour d'un apéro ou d'un dîner, les soirées « Chez Toi » se déroulent dans un café, dans un parc ou chez un·e membre de L'Antenne, permettant ainsi des échanges dans un cadre convivial. Infos : David Demartin, [david.demartin@protestant.ch](mailto:david.demartin@protestant.ch).

## Contact

Agenda 2023-2024. <https://antenne-lgbti.epg.ch>.

## CENTRE-VILLE

## RIVE GAUCHE

## RIVE GAUCHE · SAINT-PIERRE

Marche de Pâques de deux jours  
(16-25 ans)

**Ve 29 mars, 9h**, Centre paroissial de Malagnou. Emmanuel Fuchs. Marche méditative à travers la campagne genevoise de Malagnou à Jussy. Soirée et nuitée à Jussy et retour à pied le **30 mars**.

## Apéro théologique

**Me 17 avr, 18h15**, Centre paroissial de Malagnou. Emmanuel Fuchs. Débat informel autour d'une question brûlante d'actualité. Thème du jour : à déterminer.

## Café contact

**Me 24 avr, 10h**, salle paroissiale du temple de Malagnou. Pour les aînés. Café-croissant informel permettant de faire connaissance, de créer des liens ou d'échanger des nouvelles. Avec Waltraud Quiblier. Renseignements : Monique et Eric Bernhard, 022 346 04 28 ou [meric@bluewin.ch](mailto:meric@bluewin.ch).

## Eveil à la foi

**Me 24 avr, 15h45**, Centre paroissial de Malagnou. Emmanuel Fuchs. Rencontre destinée aux enfants de 2 à 5 ans et à leur famille.

## CENTRE-VILLE RIVE

## DROITE

## RIVE DROITE

## PROJETEUR SUR

## Le chemin de Pâques

**Du lundi 25 au jeudi 28 mars** auront lieu quatre méditations, au temple de Saint-Gervais, **entre 18h et 19h**, orchestrées par Diego Innocenzi et présidées par Patrick Baud. Bach sera à l'honneur. Sur ce chemin, qui nous conduira au Vendredi-Saint puis au dimanche de Pâques, nous prendrons le temps de « lire » les stries, les cernes, les veines que le temps laisse dans le tronc de quelques arbres et qui révèlent la forme de notre histoire, passée, présente et à venir ; tel un exercice de dendrologie (\*science de reconnaissance des arbres). Afin de relire ce qui a été pour mieux écrire ce qui sera. **Le culte du Vendredi-Saint 29 mars aura lieu à 15h** au temple de Saint-Gervais, présidé par Ion Karakash et mis en musique par Diego Innocenzi. Celui de **dimanche 31 mars** aura lieu à Saint-Gervais, à **10h**, présidé par Rudi Renfer. Il sera précédé d'une aube pascale, à **8h** à la Servette, présidée par Rose-May Privet Tshitenge, suivi d'un petit-déjeuner joliment décoré.

L'Eglise protestante de Genève (EPG)  
parle également espagnol

Oui. Depuis début 2024, nous organisons un cercle de prière pour la paix dans le monde, notamment pour les opérations militaires au Moyen-Orient et en Europe de l'Est. Ensuite, nous continuons avec un service dans lequel nous adorons non seulement notre Dieu, mais prêchons également la bonne nouvelle de l'Évangile adressée à l'homme d'aujourd'hui. Et nous terminons par quelques instants de coexistence fraternelle. **Tous les dimanches, à partir de 14h**, le rendez-vous a lieu au temple de la Servette (avenue Wendt 55). C'est un lieu très visible et accessible par tous les transports publics genevois (TPG : arrêt « Servette »). Rejoignez-nous !

## RENDEZ-VOUS

## Gym douce et pause-café

**Les mardis à 9h30, sauf vacances scolaires.** Maison de paroisse de Montbril-



lant. Venez faire quelques exercices et vous retrouver, ensuite, pour prendre le café et « papoter ».

### Atelier de couture de Saint-Gervais

**Les mercredis, de 14h à 16h**, rue Dassier 11. Se retrouver entre diverses générations, échanger des conseils et des idées, créer, papoter... sont des éléments précieux qui accompagnent ces cours de couture. C.-Manon Piraud au 078 741 94 65, chloe@chloe-manon.ch, 20 fr. le cours, tout niveau.

### Atelier de couture

**Les jeudis, de 14h à 16h**. Centre paroissial Servette-Vieuxseux. Salle de rencontres. Informations : Rachel Nyiraneza au 079 292 27 07. Gratuit et sans inscription.

### Le chœur de Saint-Gervais

**Tous les jeudis (sauf vacances scolaires), de 20h à 22h**, à la salle Trocmé, rue du Jura 2, répétitions. Au programme, des œuvres de J.-S. Bach, A. Vivaldi et N. Jommelli. Renseignements : Patrick Baud, 022 345 23 11, patrick.baud@protestant.ch, Emmanuel Junod 079 305 02 71, emmanueljunod7@gmail.com. rive-droite.epg.ch.

## A ne pas oublier

**CENTRE-VILLE RIVE DROITE** En avril, il y aura bien sûr la semaine sainte puis Pâques puis quelques vacances. Mais ce sera aussi le temps pendant lequel, tous ceux et celles qui œuvrent, pour qu'elle soit belle, vivante et saine, humainement et financièrement, soient remerciés et puissent présenter leur bilan. Financièrement, car c'est le nerf des choses pratiques. Et humainement, car ce sera le temps pendant lequel nous pourrons reconnaître et relever l'importance du travail de celles et ceux qui œuvrent, souvent dans l'ombre mais qui néanmoins rendent possibles, pratiquement, nos temps de célébrations, de partages, de paroisse vivante. Aussi, nous vous invitons à venir le **dimanche 21 avril, à 10h**, au temple de Saint-Gervais, pour un temps de culte de reconnaissance puis pour l'AG de notre paroisse (voir le visuel ci-contre). Pour laquelle nous avons besoin de vous, toujours et encore... Alors, n'oubliez pas, le 21 avril... ▀

### Prière du vendredi

**Tous les vendredis, à 11h45**, temple de la Servette. Un temps de courte méditation et un espace de prière dans lequel vous pouvez allumer une bougie.

### Movie Fun

**Di 14 avr, 15h30**, Centre paroissial de la Servette. Partager un bon moment et découvrir « l'art du cinéma ».

### CULTES EMS

#### Résidence Poterie

**Me 27 mars, 10h30**. G. Nania-Montoya Ortega, diacre, avec l'abbé Olivier Humbert.

**Ve 12 avr, 16h**. G. Nania-Montoya Ortega, diacre.

#### Résidence Les Lauriers

**Me 27 mars, 16h**. G. Nania-Montoya Ortega, diacre, avec l'abbé Olivier Humbert.

**Ve 19 avr, 16h**. G. Nania-Montoya Ortega, diacre.

### Résidence Liotard

**Je 4 avr, 11h**. P. Baud, pasteur.

### Résidence Franchises

**Ma 9 avr, 15h**. P. Baud, pasteur.

### Résidence Fort-Barreau

**Ve 12 avr, 10h30**. G. Nania-Montoya Ortega, diacre.

### Résidence Stella

**Ve 19 avr, 10h30**. G. Nania-Montoya Ortega, diacre.

## JURA-LAC

LES 5 COMMUNES  
PETIT-SACONNEX · VERSOIX

### PROJETEUR SUR

#### Recueils de la Semaine sainte

**Lu 25, ma 26, me 27 et je 28 mars, 18h30**, chapelle des Crêts, Andreas Fuog. Un mo-



Eglise  
protestante  
de Genève



Paroisse protestante  
**Rive droite**

### ASSEMBLEE GENERALE

#### PAROISSE PROTESTANTE RIVE DROITE

DIMANCHE 21 avril 2024 à l'issue du culte de 10h  
TEMPLE DE SAINT-GERVAIS

### ORDRE DU JOUR

1. Présences
2. Approbation de l'ordre du jour
3. Approbation du PV de l'AG du 30 avril 2023
4. Rapport du conseil et de son président
5. Rapport des pasteurs
6. Rapport des Espaces
7. Rapport Diaconie
8. Présentations des comptes
9. Rapport des vérificateurs
10. Approbations et décharge des comptes
11. Présentation et approbation du budget 2024
12. Élections au conseil de paroisse
13. Information : projet démolition-reconstruction Servette
14. Divers

Cet avis tient lieu de convocation.

L'assemblée générale sera suivie d'une Paëlla à la salle Trocmé, sans inscription  
Participation prix indicatif : 10.— CHF. Allergique aux fruits de mer :  
S'annoncer au secrétariat de Saint-Gervais 022 345 23 11

PAROISSE PROTESTANTE RIVE DROITE  
RUE DASSIER 11 · 1201 GENEVE · T 022 345 23 11  
RIVE.DROITE@PROTESTANT.CH  
IBAN: CH16 0900 0000 1584 4130 7

ment de recueillement et de silence vous est proposé chaque jour: lecture des récits de la Passion, musique et silence. **Le jeudi**, nous nous souviendrons du dernier repas de Jésus. Venez faire une halte!

### Nuit de Pâques

**Sa 30 mars, 19h**, chapelle des Crêts, Andreas Fuog. La célébration commence devant la chapelle autour d'un feu. Le cierge pascal y est allumé et porté dans la chapelle où la lumière, symbole du Christ ressuscité, se répandra auprès de chacun et chacune. Cette célébration est accessible à tout âge. Après la célébration, vous êtes invités au traditionnel repas de gigot à la salle de paroisse. Soyez les bienvenus!

### Concert: ensemble Las Delicias, Trésors baroques

**Ve 12 avr, 20h**, chapelle des Crêts. Ana Parejo Belando, à la voix, Luis Eduardo Lo-

pez à la théorbe et Ulises Pineda à la viole de gambe, se lancent dans l'exploration des sonorités du répertoire musical français, italien et espagnol du XVII<sup>e</sup> siècle avec la belle poésie enfermée dans leurs textes.

### Concert: «Stéréo piano»

**Di 28 avr, 17h**, temple de Genthod. Deux pianos sur scène, ce n'est pas commun. Un pianiste accompagné par un pianiste, c'est ce que proposent Stéphane Mayer et Michaël Stroudinsky pour leur nouvelle collaboration «Stéréo piano». Les mélodies se mêlent et se démêlent par vagues successives dans un registre contemporain teinté de jazz. Deux pianos pour une expérience sonore inhabituelle, une juxtaposition instrumentale (voir le visuel ci-dessous).

### RENDEZ-VOUS

#### Chant et prière

**Me 27 mars, 20h**, paroisse du Petit-

Saconnex. + Equipe. Toute l'année et chaque dernier mercredi du mois.

### Méditation et prière

**Je 28 mars, 10h-10h30**, Maison de paroisse du Petit-Saconnex. + Equipe. Un temps durant la semaine pour prier, se recentrer et méditer en groupe. Vous désirez trouver un espace pour vous recueillir, prier, chanter et échanger autour d'un passage biblique? N'hésitez pas à rejoindre le groupe de partage et de prière du jeudi matin.

### Vendredi-Saint: liturgie et musique

**Ve 29 mars, 10h**, temple de Genthod. Andreas Fuog. Nous lirons le récit de la Passion qui, avec le récit de Pâques, forme le cœur de notre foi. Ce moment méditatif sera encadré par un ensemble ad hoc de musique.

### Les Explos – catéchisme des enfants de l'école primaire

**Ma 16 avr, 11h40**, paroisse de Versoix. Animé par la pasteur Isabelle Frey-Logean et des catéchètes. Avec pique-nique, four à micro-ondes à disposition. Au programme: jeux, histoires de la Bible, animation, rire et partage, bricolages.

### Groupe de patchwork – Les Vers-à-Soie

**Je 18 avr, 10h**, paroisse protestante de Versoix, salle de paroisse. Pour créer et partager l'amitié. **Vers 10h30**, café-méditation. Pour le repas de midi, apportez votre pique-nique!

### «Etudes et soupe...»

#### Les lettres de l'apôtre Jean

**Je 18 avr, 16 mai et 20 juin, 18h30**, salle de paroisse aux Crêts, Andreas Fuog. Etudier un texte en continu y inclus les passages qui fâchent. L'écouter, en discuter et finir par un simple casse-croûte. Infos: Andreas Fuog au 078 790 00 74.

### Ecole de la Parole – Lectio divina

**Me 24 avr, 18h**, paroisse protestante de Versoix, salle de paroisse. Pas à pas, l'Exode. Un peuple en marche. Pour partager la Parole, s'écouter, méditer et prier. Avec la pasteur Isabelle Frey-Logean. Renseignements: isabelle.frey-logean@protestant.ch.



**Assemblée générale**

**Di 28 avr, 10h30**, temple de Genthod. A l'issue du culte à **10h**, Assemblée générale avec élection du Conseil de paroisse.

**Assemblée générale**

**Di 28 avr, 10h30**, temple de Versoix. A l'issue du culte célébré à **9h30**, élection du Conseil de paroisse, de **10h à 10h30**, suivie de l'Assemblée générale.

**CULTES EMS****Bon Séjour**

**Me 3 avr, 10h30**, culte célébré par Michel Grandjean. Pour les résidents, leur famille et leurs amis.

**EMS Saint-Loup**

**Ma 16 avr, 10h30**, célébration œcuménique célébrée par la pasteure Isabelle Frey-Logean.

**La fête de la libération****RHÔNE-MANDEMENT**

Le chemin vers Pâques propose diverses étapes, dont celle de faire mémoire que Pâques est la fête de la libération. Faire mémoire signifie mettre et continuer à remettre des mots sur ce qui s'est passé il y a très longtemps, ce temps où la Bible raconte que le peuple hébreu guidé par Moïse est sorti de l'esclavage en Egypte et a traversé le désert. Et ce temps de désert a duré très longtemps, la Bible dit même trop longtemps ! Aujourd'hui, nous fêtons la libération en particulier le jeudi saint, en partageant le repas que la tradition nomme SEDER, ce qui signifie « en ordre ». C'est ainsi que nous sommes invités une fois l'an à partager ce repas, en respectant le bon ordre des gestes symboliques et des paroles ! Et cela fait que le passé devient présent. En rappelant que le peuple a été libéré de l'esclavage, nous vivons aussi maintenant cette libération, qui appelle à d'autres libérations, celles dont il est important de faire mémoire et celles qu'il faut découvrir au présent. Nous sommes invités à partager le repas « en ordre » de la libération. Ensemble. En reconnaissance.

▲ B. Félix

**RHÔNE-MANDEMENT**

AÏRE-LE LIGNON · CHÂTELAINE  
COINTRIN-AVANCHETS · MANDEMENT  
MEYRIN · VERNIER

**PROJECTEUR SUR****Méditations de Pâques**

**Lu 25 mars, 19h**, temple de Vernier, L. Dieudonné. Thème : Matthieu, chapitre 26, verset 31 à 35 (Jésus annonce que Pierre le reniera). **Ma 26 mars, 19h**, temple de Vernier, C. de Carlini et R. Bleeker. Thème : Matthieu, chapitre 26, versets 36-46 (Jésus prie à Gethsémani). **Me 27 mars, 19h**, temple de Vernier, C. Challandes. Thème : Matthieu, chapitre 26, versets 69-75 (Pierre renie Jésus).

**Assemblée générale avec élection**

**Lu 25 mars, 20h**, paroisse du Mandement. Election du Conseil de paroisse législature 2024-2028. Documents à disposition au secrétariat dès le 6 mars.

**Repas du Seder – Jeudi saint**

**Je 28 mars, 19h**, Centre paroissial œcuménique de Meyrin, Bernard Félix. Le jeudi saint, nous commémorons le jour où Jésus a institué le repas de la cène, alors que lui-même prenait le repas du Seder avec ses disciples. Ce repas de la Pâque juive est un repas rituel hautement significatif et symbolique de la tradition juive. Nous le partagerons ensemble afin de découvrir ce qu'il nous dit de la Pâque du Christ. Inscription avant le 25 mars en écrivant à rhone-mandement@protestant.ch ou au 022 341 04 42.

**RENDEZ-VOUS****Café contact**

**Les lundis, 10h**, paroisse de Meyrin. Lieu où nous tissons des liens dans la bienveillance.

**Atelier couture au Lignon**

**Les lundis, 14h**, paroisse protestante d'Aïre-le-Lignon. Rencontres ouvertes à tous.

**Méditation et prière**

**Les mardis, 10h**, paroisse protestante d'Aïre-le-Lignon. Rencontres ouvertes à tous.

**Café contact**

**Me 27 mars, 10 et 24 avril, 9h30**, Centre paroissial de Vernier. N. Genequand.

**Café contact**

**Les jeudis, 9h30**, paroisse protestante d'Aïre-le-Lignon. Un moment de rencontre et de partage autour d'un café. Pas de rencontre durant les fêtes de Pâques.

**Halte de prière**

**Ma 2 avr, 12h**, chapelle Meyrin-Village. Faire une pause, se ressourcer, possibilités de partager des sujets de prière personnels. **Le 1<sup>er</sup> mardi du mois.**

**Parole et silence**

**Me 17 avr, 18h**, chapelle Meyrin-Village. Lectio divina, musique, chant, partage, découverte. Parcours de la 1<sup>re</sup> épître de Paul aux Corinthiens. Quelles sont les bases de notre foi ? Comment les traduire dans notre quotidien, dans l'Eglise ?

**Dieu, ça vous pose question ?**

**Je 25 avr, 19h**, Centre paroissial de Vernier. Pour des renseignements, merci de prendre contact avec Catarina Nobs – catarina.nobs@gmail.com – ou de regarder sur le site de la paroisse.

**Concerts au Lignon**

**Di 28 avr, 18h**, paroisse protestante d'Aïre-le-Lignon.

**CULTES EMS****Résidence La Plaine**

**Ma 26 mars, 15h**, N. Genequand et A. Krüzsely, Pâques œcuménique, sainte cène. **Ma 16 avr, 15h45**, N. Genequand et A. Krüzsely.

**Villa Mandement**

**Je 28 mars, 10h30**, N. Genequand, A. Krüzsely et G. Barone, Pâques œcuménique, sainte cène.

**Résidence du Mandement**

**Je 28 mars, 10h30**, N. Genequand, A. Krüzsely et G. Barone, Pâques œcuménique, sainte cène.

**Ma 16 avr, 10h30**, N. Genequand et A. Krüzsely.

**EMS Pierre de la Fée**

**Ma 16 avr, 10h30**, I. Juillard.

**EMS Jura**

**Ve 19 avr, 10h15**, I. Juillard, sainte cène.

**EMS La Châteline**

**Ve 19 avr, 10h30**, P. Leu.



## PLATEAU-CHAMPAGNE

BERNEX-CONFIGNON · CHAMPAGNE  
ONEX · PETIT-LANCY-SAINT-LUC

### PROJETEUR SUR

#### Bernex-Champagne : culte du groupe Dieucèki

**Di 28 avr, 10h**, Centre paroissial de Bernex-Confignon. G. Gribi + E. Jeanneret. Venez nombreux pour entourer les jeunes du groupe Dieucèki lors du culte qu'ils vont préparer. Durant celui-ci, quelques jeunes ont demandé à être baptisés, confirmés ou à vivre une démarche de foi qui leur est propre.

### RENDEZ-VOUS

#### Petit-Lancy-Saint-Luc : cheminement vers Pâques

**Du 25 au 28 mars, de 18h30 à 19h**, Espace Saint-Luc. En collaboration avec les ministres de différentes paroisses du Plateau, votre paroisse organise quatre soirées œcuméniques de prière et de méditation durant la Semaine sainte autour

### Une ouverture sur la vie

**PLATEAU-CHAMPAGNE** Deux proches de Jésus cheminent après les événements de Pâques sur la route d'Emmaüs (Luc 24, 13-35). Jésus s'approche d'eux, mais ils ne le reconnaissent pas, littéralement ils n'ont pas la force de le reconnaître... Et il y a de quoi ! Face à l'événement de la résurrection, il y a un tel abysse pour les disciples qu'il leur est difficile d'en comprendre le sens et de faire le lien avec les trois années de compagnonnage qui ont précédé. Soyons honnêtes, pour nous aussi, avec 2 000 ans de recul, ce n'est pas simple ! Comprendre que la mort du Christ vient comme une ouverture sur la vie, que la résurrection se glisse dans l'interstice de la foi et qu'elle ouvre une brèche d'espérance qui terrasse la mort à jamais ! Je vous l'ai dit : c'est abyssal... Mais quelle chance d'avoir cette brèche dans le monde d'aujourd'hui... Belles fêtes de Pâques à chacune et chacun.

▲ Etienne Jeanneret

des textes suivants : Jean 12, 1-11, Jean 12, 20-36, Jean 13, 21-32, Jean 13, 1-17.

#### Bernex-Champagne : Semaine sainte

En chemin vers Pâques, méditations à **18h : Lu 25 mars**, chapelle de Laconnex, G. Gribi. **Ma 26 mars**, temple d'Avully, E. Jeanneret. **Me 27 mars**, temple de Cartigny, G. Gribi. **Je 28 mars**, chapelle de Bernex, E. Jeanneret. **Ve 29 mars**, chapelle de Bernex : culte du **Vendredi-Saint**, G. Gribi. **Di 31 mars, 8h30** : proclamation pascale devant le temple de Cartigny et la chapelle de Bernex, suivie d'un petit-déjeuner avant les cultes. **Di 31 mars, 10h** : cultes de Pâques au temple de Cartigny et au Centre paroissial de Bernex-Confignon (voir le visuel ci-dessous)

#### PLSL : partage œcuménique de la Parole

**Lu 25 mars, 19h**, Espace Saint-Luc. Nous nous joignons à la méditation de Pâques.

#### Onex : concert et lecture de la Passion

**Ve 29 mars, 19h**, temple d'Onex. Venez ! Nous allons célébrer la Passion du Christ selon l'évangéliste Luc. Avec l'orgue et la lecture biblique au cœur de cette soirée, toute la Pastorale œcuménique du Plateau vivra les moments de fragilité révélée du Christ.

#### Onex : groupe rencontre

**Lu 8 avr, 14h30**, temple d'Onex. Suite de la rencontre avec le pasteur Roland Benz pour la présentation de « Justice de Salomon 2024 ».

#### PLSL : groupe du lundi

**Lu 8 avr, 14h30**, salle de paroisse catholique de Christ-Roi. Olivier Labarthe nous parlera de la vie du réformateur Guillaume Farel, du passage et du temps passé à Genève de ce dernier.

#### PLSL : repas communautaire du jeudi

**Je 18 avr, 11h45**, Espace Saint-Luc. Un temps de partage convivial autour d'un délicieux repas ! Prix indicatif : 5 fr. Repas précédé d'un recueillement avec sainte cène à **11h15**. Inscription jusqu'au 12 avril au 022 792 51 19 ou [secretariat.petit-lancy@protestant.ch](mailto:secretariat.petit-lancy@protestant.ch).

#### Eveil à la foi-Champagne

**Sa 20 avr, 10h**, salle de paroisse de Cartigny.

#### Champagne : Assemblée générale

**Di 21 avr, 10h**, temple de Cartigny. Etienne Jeanneret. A l'issue d'un culte bref se tiendra l'AG de la paroisse. Cette assemblée se poursuivra par un apéritif dinatoire. Bienvenue à chacune et chacun. L'ordre du jour de l'AG ainsi que le P.-V. de l'AG 2023 sont disponibles sur le site internet et sur demande au secrétariat de la paroisse.

#### Bernex-Confignon : Assemblée générale

**Di 21 avr, 11h**, Centre paroissial de Bernex-Confignon. Election des conseillers pour la législature 2024-2028. Les documents de l'AG 2023 sont à disposition sur demande auprès du secrétariat. Si vous ne pouvez pas être présent le 21 avril, vous avez la possibilité de venir vo-

**Chemin de Pâques**

Dimanche 24 mars, 10h, centre paroissial de Bernex-Confignon : culte des Rameaux avec les enfants de l'enseignement biblique

Méditations de 18h à 18h30  
Lundi 25 mars, chapelle de Laconnex : G. Gribi  
Mardi 26 mars, temple d'Avully : E. Jeanneret  
Mercredi 27 mars, temple de Cartigny : G. Gribi  
Jeudi 28 mars, chapelle de Bernex : E. Jeanneret

Vendredi 29 mars, 18h, chapelle de Bernex : culte du Vendredi Saint, G. Gribi

Dimanche 31 mars, 8h30, à Bernex ou Cartigny : proclamations pascales, suivies d'un petit-déjeuner avant les cultes

Dimanche 31 mars, 10h, centre paroissial BC ou temple de Cartigny : cultes de Pâques

Paroisse protestante de la Champagne  
Paroisse protestante de Bernex-Confignon

ter les mardis et mercredis, de 8h30 à 12h, et les jeudis, de 8h30 à 16h45, sauf pendant les vacances scolaires. Cet avis tient lieu de convocation.

### Onex: Assemblée générale

**Di 21 avr, 11h**, temple d'Onex. L'Assemblée générale ordinaire de la paroisse se tiendra à l'issue du culte. L'ordre du jour est publié dans le bulletin paroissial Présence et le P.-V. de l'AG du 19 mars 2023 est à disposition au secrétariat.

### PLSL: Assemblée générale et élection du Conseil

**Di 21 avr, 11h**, Espace Saint-Luc. Ordre du jour sur le journal de paroisse « Contact parmi nous » de mars 2024.

Leurs yeux étaient empêchés de le reconnaître...

### CULTES EMS

#### EMS Butini Patio

**Je 4 avr, 15h15**, E. Adadzi.

### Résidence de la Champagne

**Ve 5 avr, 10h15**, E. Jeanneret.

#### EMS Butini Village

**Ve 5 avr, 10h45**, E. Adadzi.

#### EMS Beauregard

**Lu 15 avr, 10h15**, G. Teklemariam.

#### EMS Les Mouilles

**Je 18 avr, 10h30**, G. Teklemariam.

#### EMS La Vendée

**Ve 19 avr, 10h30**, G. Teklemariam.

## SALÈVE

CAROUGE · PLAN-LES-OUATES  
TROINEX-VEYRIER

### PROJETEUR SUR

#### Adultes en recherche

**Ma 26 mars, 19h**, Carolina Costa et Blaise Menu. **18h30**, apéritif dinatoire canadien. Cercle de partage pour les personnes se questionnant sur le sens de la vie, la foi, avec ou sans connaissances religieuses. Dernière rencontre. Thème « La foi réformée ».

### Sun Day Familles Pâques

**Di 31 mars, 7h**, Carolina Costa, aube pascale avec baptêmes puis, **10h30-12h**, culte Sun Day Familles Pâques, temple de Carouge. Pour la première fois dans notre Région, nous proposons de vivre la matinée de Pâques avec un culte consacré aux enfants de 0 à 130 ans.

### Week-end familles à Arzier

**Sa 27 avr**, Carolina Costa. Immersion sur un week-end avec vos enfants à la Maison d'Arzier. Profiter d'un temps à part et plonger ensemble dans le Souffle créateur de Dieu! Animations, balade spirituelle, jeux, échanges au programme. Inscription: carolina.costa@protestant.ch.

### RENDEZ-VOUS

#### KT enfants

**Ma 26 mars**, Carolina Costa, une fois par mois, ouvert à tous les enfants 1P-8P sur Carouge, Troinex, Plan-les-Ouates, Grand-Lancy. Inscription toute l'année: carolina.costa@protestant.ch.

### Coin café du mardi

**Ma 26 mars, 9h**, temple de Plan-les-Ouates. Selon les besoins et désirs de chacun-e. Coin café et discussion. Partage théologique (à quinzaine). Temple ouvert.

### Le temple est à vous

**Les mercredis, 9h30-11h30**, temple de Troinex. Temple ouvert pour vous, sauf vacances scolaires.

### Rendez-vous de prière

**Les jeudis, 14h30-16h**, locaux de Troinex. Partage, silence, prière.

### Chorale EPG Salève

**Je 28 mars et 25 avril, 20h**, temple de Plan-les-Ouates. Répétitions.

## Laissons-nous relever

**SALÈVE** « Le Seigneur affermit ceux qui tombent. Il relève ceux qui ont été brisés » dit le Psaume 145,14 dans sa version grecque. Puissions-nous, durant toute la période pascale et au-delà, nous souvenir que le terme de « résurrection » renvoie fondamentalement au fait d'être relevé et dès lors, concerne TOUT le temps de nos vies, du premier au dernier! Comme le proclame la salutation de Pâques traditionnelle: « Christ est relevé de la mort; par sa mort, la mort a été vaincue. » Et nous, nous n'aurons jamais fini de nous laisser porter par ce Relèvement qui ne nous fait pas éviter les déconvenues et les accidents; qui ne nous fait pas échapper à la souffrance ni à la mort, mais les confie au Christ. Et où vient-il donc donner cette Victoire promise? Sinon, d'abord et avant tout, dans notre cœur profond? Car c'est « de là » que jaillissent tous les renouveaux de l'humanité; c'est « de là » que toutes les guerres, les ruines et les pertes extérieures sont vaincues par un état d'esprit (au sens fort) qui continue d'espérer et d'agir pour la vie, par la Vie de Dieu lui-même. **Philippe Rohr**



*salève.epg.ch*

**Chemin de Pâques 2024**

**Rameaux, dimanche 24 mars • 10h30**

- Culte régional Sun Day Familles au temple de Carouge, chasse aux oeufs.

**Jeudi saint 28 mars • 18h**

- Célébration narrative au temple de Plan-les-Ouates, avec cène.

**Vendredi saint 29 mars • 10h**

- Culte à la chapelle de Veyrier

**Aube pascale, dimanche 31 mars • 7h**

- Aube pascale au temple de Carouge, avec baptêmes d'adultes.

**Pâques, dimanche 31 mars**

- Célébration dans chaque paroisse, avec cène
- Sun Day Familles à Carouge • 10h30
- culte à Plan-les-Ouates • 10h
- culte à Troinex • 10h

Eglise protestante de Genève

Région Salève

**Grec ancien**

**Lu 8 avr, 18h30**, Maison de paroisse de Carouge. Cours de lecture de l'Évangile de Jean en grec, gratuit.

**Concert au temple**

**Sa 13 avr, 20h**, temple de Carouge. La Cie Esperluette présente « Echos bucoliques : musique de chambre baroque », chapeau à la sortie.

**Entrez, c'est ouvert...**

**Ma 16 avr, 9h30**, temple de Plan-les-Ouates. Partage théologique.

**Salomon 2024**

**Me 17 avr, 19h**. Découvrez ateliers et rendez-vous dans l'agenda internet « Salomon2024 ».

**Goûter des aînés**

**Je 18 avr, 14h30**, temple de Plan-les-

Ouates. « Si on chantait... si » avec Lorianne Cherpillod, piano et voix. Inscription jusqu'au 15 avril au 022 771 15 43 ou catherine.extermann@protestant.ch.

**Groupe de partage**

Paroisse de Troinex-Veyrier. **Un jeudi par mois, 19h30 à 21h30**, chez les uns et les autres. Ouvert à tous ! Infos au 022 784 31 65.

**Un culte, un livre, un-e auteur-e**

**Di 21 avr, 10h**, temple de Plan-les-Ouates, Maurice Gardiol.

**Espace Ressource**

**Ma 23 avr, 18h30**, temple de Plan-les-Ouates. Veillez et priez ! Un temps pour l'écoute, le partage et la prière pour les uns et les autres.

**Club ados**

**Me 24 avr, 12h30**, Maison de paroisse de Carouge, Christophe Rieben.

**Cercle protestant**

**Me 24 avr, 19h**, Maison de paroisse de Carouge. **Un mercredi par mois** : repas, sortie ou conférence. Pour les dates, consultez le site ou le secrétariat.

**TemPI'Oz Arts**

**Ve 26 et sa 27 avr, 20h**, temple de Plan-les-Ouates. « Anémonia ». Voyage photographique et musical (voir le visuel en page 39).

**Culte des jubilaires**

**Di 28 avr, 10h**, temple de Plan-les-Ouates. Nous fêtons les « nés » en 1914, 1924, 1934... 2004, 2014, 2024. Participation de la chorale EPG Salève.

**CULTES EMS****EMS Providenza**

**Je 28 mars, 10h30**, P. Rohr, Pâques œcuménique.

**Je 25 avr, 10h30.**

**EMS Happy Days**

**Je 28 mars, 15h**, O. Corthay, Pâques œcuménique.

**EMS Les Châtaigniers**

**Sa 13 avr, 10h30**, C. Eberlé.

**Sa 27 avr, 10h30**, N. Félix.

**EMS Drize**

**Je 18 avr, 15h.**

**EMS Maison de Vessy**

**Ve 19 avr, 15h.**

**ARVE ET LAC**

ANIÈRES-VÉSENAZ · CHÈNE

COLOGNY-VANDŒUVRES-CHOULEX

JUSSY

**PROJECTEUR SUR****Le début d'une nouvelle aventure...**

Le culte du dimanche de Pâques 2024 marque le début d'une nouvelle aventure pour notre collègue qui prend sa retraite après de longues années de travail dans notre Région. La paroisse de Chêne tient à rendre hommage à son pasteur Michel SCHACH pour sa contribution inestimable et son dévouement sans faille à l'édification de la communauté paroissiale de Chêne ainsi que la Région Arve et Lac. Sa générosité, la profondeur et la richesse de ses prédications vont nous manquer au quotidien. Que Dieu l'accompagne dans cette nouvelle étape de sa vie et le bénisse ainsi que sa famille. **► Gabriel Amisi**

**Le culte : une activité****qui est et qui reste des plus nourrissantes pour la foi et la réflexion des personnes**

C'est pourquoi la RTS transmet depuis 100 ans un culte **chaque dimanche. Les 14, 21, 28 avril**, c'est nous qui sommes appelés à montrer une Eglise vivante. Bienvenue à vous pour ce service du pasteur Marc Pernot, en particulier celui **du 28 avril** qui sera en plus en direct sur la télévision. Rendez-vous au temple de Vandœuvres, à **10h** (répétition des chants à **9h40**).

**RENDEZ-VOUS****Groupe de prière œcuménique du lundi**

**Les lundis, 10h30**, Chêne-Bourg (sauf vacances scolaires).

**Méditations****pascales**

**Lu 25 mars, 18h30**, Centre paroissial de Chêne-Bourg. Michel Schach. **Ma 26 mars, 18h30**, Centre paroissial de Chêne-Bourg. Elda Jaroko Lengozara. **Me 27 mars, 18h30**, Centre paroissial de Chêne-Bourg. Elda Jaroko Lengozara. **Je 28 mars, 10h-11h**, chapelle de Vésénaz. Méditation autour d'un texte du jeudi saint, à la sacristie de la chapelle.

**Brûler du feu sacré****ARVE ET LAC**

Les gens ne viennent plus. Les paroissiens, pas forcément. Où ça ? Aux activités paroissiales habituelles : cultes, études bibliques, diaconat, jeunesse. Un noyau de personnes engagées subsiste, compressé, surchargé. L'enjeu est de taille. Tenir ce qui est notre cœur de compétences et développer de nouvelles manières de rejoindre nos contemporains, de déployer l'Évangile pour parler au plus grand nombre. C'est une question de survie ecclésiale autant que du sens de notre mission communautaire. Comment faire ? Dans la Région, différentes initiatives émergent. Tentes rouges, marches spirituelles, concerts, cultes autrement... Ainsi que le festival « Mémoire vive » du jeudi 25 au dimanche 29 avril au temple de Jussy et alentour. Autour de la figure de Rolette Revilliod, sorcière brûlée vive à Jussy en 1626, un spectacle ensorcelant, une table ronde, un culte lumineux, l'inauguration d'un mémorial avec une sculpture de Sylvio Asseo « le flambeau de la justice » sont proposés. Venez brûler avec nous pour une espérance renouvelée. [www.jussy.epg.ch](http://www.jussy.epg.ch). **► Vanessa Trüb**



**Groupe biblique du mardi**

Les mardis, 18h15, foyer du temple de Chêne-Bougeries (sauf vacances scolaires).

**Groupe de prière du jeudi**

Les jeudis, 10h30, Chêne-Bourg (sauf vacances scolaires) à la chapelle du centre paroissial.

**Culte du jeudi saint suivi du repas du « Seder »**

Je 28 mars, 19h, Vanessa Trüb. Culte au temple et repas du « Seder » dans la salle paroissiale.

**Célébrations de Pâques à Anièrès-Vésénaz**

Culte de Vendredi-Saint, à 10h, à la chapelle de Vésénaz avec sainte cène, prédication: Marie-Laure Jakubec. Culte du dimanche de Pâques, à 10h, à la chapelle d'Anièrès avec sainte cène, prédication: Loraine d'Andiran (attention nous changeons d'heure!).

**Traversée de la Bible**

Ma 16 avr, 18h30, chalet paroissial de Vandœuvres. Un mardi par mois, de 18h30 à 19h30 précises. Ateliers animés par le pasteur Marc Pernot. Bienvenue à toute personne croyante ou non, pour une ou plusieurs séances. Entrée libre, sans inscription. Renseignements: accueil.cvc@protestant.ch ou au 022 750 10 86. Les livres de la Bible: genres littéraires et textes célèbres et lettres (la lumineuse, 1<sup>re</sup> lettre de Jean).

**Assemblée générale de la paroisse**

Me 24 avr, 18h30, salle de paroisse de Cologny. AG et élection du Conseil de paroisse pour la législature 2024-2028. Suivies d'un apéritif.

**Table ronde et débat: « toutes des sorcières ? »**

Je 25 avr, 20h, temple de Jussy, Vanessa Trüb. Figure de discrimination hier mais aussi de puissance, que représente la sorcière de nos jours? Précédé d'un apéritif à 19h30.

**Marche « sur les pas des sorcières »**

Ve 26 avr, 10h, et sa 27 avr, 14h, temple de Jussy. Luc-Eric Revilliod et Vanessa Trüb, boucle de 3 km.

**Spectacle ensorcelant théâtre et musique**

Sa 27 avr, 20h, et di 28 avr, 18h30, temple de Jussy, Vanessa Trüb, dès 12 ans. Spectacle ensorcelant théâtre et musique. Avec Viviane Urio, soprane et violoncelle, Oriane Joubert au piano. Résa: jussy@protestant.ch.

**Inauguration sculpture « flambeau de la justice »**

Di 28 avr, temple de Jussy, Vanessa Trüb. Sculpture pour le festival « Mémoire vive » de Sylvio Asseo suivi d'un apéritif « potions magiques ».

**Anièrès-Vésénaz – Assemblée générale**

Di 28 avr, 9h30, chapelle d'Anièrès. En ce dimanche se tiendra l'Assemblée générale de la paroisse d'Anièrès-Vésénaz avec élection du Conseil de paroisse pour la législature 2024-2028. Cette AG sera suivie par le culte d'installation du Conseil de paroisse et de la pasteur Loraine d'Andiran à 10h30.

**CULTES EMS****EMS Maison de Pressy**

Ma 26 mars, 11h15, M. Pernot, célébration œcuménique de Pâques.  
Ma 23 avr, 11h15, M. Pernot.

**Eynard-Fatio**

Ma 26 mars, 15h30, G. Amisi et M. Romeuf.

Lu 8 avr, 15h30, G. Amisi.

**Vallon**

Ma 26 mars, 16h, G. Amisi.

Ma 9 avr, 16h, G. Amisi.

**Villa Mona**

Ve 29 mars, 15h, C. Jeanneret et E. Noyer.

**Nouveau-Priuré**

Lu 15 avr, 15h, G. Amisi.

---

**PAROISSES CANTONALES**

---

**SUISSE-ALLEMANDE /****DEUTSCH-SCHWEIZER KIRCHGEMEINDE****PROJECTEUR SUR****Offene Kirche**

Dienstag bis Samstag 12h bis 17h, temple de la Madeleine. Mit Kaffee-Ecke.

**Espace Madeleine**

Für Veranstaltungen und Konzerte in

französischer Sprache konsultieren Sie bitte auch die Rubrik Espaces en Ville/Espace Madeleine oder auf www.espace-madeleine.ch.

**Osterweg in der Madeleine**

27. Februar bis 31. März. Dienstag bis Samstag von 12 bis 17 Uhr, temple de la Madeleine. Fünf Stationen laden ein, sich mit allen fünf Sinnen auf den Weg zu machen, Fragen zu stellen und Ostern neu zu entdecken. Für Erwachsene und Kinder.

**Office œcuménique du mercredi**

Les mercredis 27.03, 17.04 et 24.04, de 12h30 à 13h, temple de la Madeleine, avec le pasteur Emmanuel Rolland et l'abbé Thierry Schelling.

**Treffpunkt Tricot-Thé**

Donnerstags ab 14 Uhr, temple de la Madeleine. Diskutieren, stricken oder einfach dabeisitzen und Kaffee trinken.

**Kreistänze für Seniorinnen und Senioren**

Donnerstag 28.03, 18.04 und 25.04, um 15 Uhr 15, temple de la Madeleine. Leitung: Margrit Wenger. Keine Vorkenntnisse erforderlich. Infos bei monique.sieber@protestant.ch od. 022 310 47 29.

**RENDEZ-VOUS****Mittwochstreff**

Me 27 mars et 17 avril, 15h, restaurant EMS rue Liotard 78. TPG Tram 14 und 18 arrêt Vieusseux.

**Offenes Jassen****und andere Gesellschaftsspiele**

Me 3 avr, 14h, Gemeindehaus. Ohne Anmeldung.

**Kleine Wanderung**

Ve 5 avr, 9h15, Treffpunkt: gare Cornavin CFF, Gleis 4. Wanderung von Lausanne-Ouchy nach Pully oder Lutry, dem See entlang, je nach Wetter. Mittagessen nach Wunsch. Begleitung und Infos: B. Langenegger und J. Hany, 079 656 13 93 od. jutta.hany@ref-genf.ch oder im Gemeindesekretariat.

**Ökum. Mittagstisch**

Me 10 avr, 12h, Restaurant „La Plaine

Lune“. Anmeldung bis 8. April bei Jutta Hany, 079 656 13 93, jutta.hany@ref-genf.ch od. im Gemeindesekretariat, 022 310 47 29.

### Musik und Madeleines

**Sa 13 avr, 17h**, temple de la Madeleine, Arthur Saunier, spielt und kommentiert ausgewählte Orgelwerke. Eintritt frei, Kollekte.

### Literaturkreis

**Lu 15 avr, 10h**, rue Jean-Sénebier 8, Gemeindehaus. Wir lesen „Dorf an der Grenze“ von Aline Valangin. Ohne Anmeldung.

### Geistliches Konzert zum Frühling

**Sa 27 avr, 17h**, temple de la Madeleine. Duo Bulgarelli et D'Urso, Harfe und Possaune. Eintritt frei, Kollekte.

### Gemeindeversammlung mit Wahlen

**Di 28 avr, 12h30**, Gemeindehaus, rue Jean-Sénebier 8. **Ab 11 Uhr 30** Apéro und Suppe. **Ab 12 Uhr 30**, Stimmabgabe. **13 Uhr 30**, Generalversammlung.

### COMMUNAUTÉ ŒCUMÉNIQUE DES PERSONNES HANDICAPÉES ET LEURS FAMILLES

#### Célébration œcuménique

**Di 21 avr, 10h**, temple de Montbrillant. La COPH participe à la célébration avec la Communauté œcuménique des sourds et malentendants de Genève et la Pastorale des Milieux ouverts. Après la célébration suivra l'Assemblée générale de la COPH. Et nous nous retrouverons ensuite toutes et tous, autour d'un repas. L'ordre du jour ainsi que tous les documents relatifs à l'AG vous seront envoyés par courrier postal ou par courriel.

### COMMUNAUTÉ ŒCUMÉNIQUE DES SOURDS ET MALENTENDANTS

#### PROJECTEUR SUR

#### Assemblée générale

**Di 21 avr, 11h15**, temple de Montbrillant. A l'issue de la célébration se tiendront l'Assemblée générale et l'élection des conseillers pour la législature 2024-2028. L'ordre du jour et le rapport d'activité 2023 seront envoyés par la poste. Suivie d'un repas communautaire, inscription avant le 16 avril, par courriel: cosmg.ge@gmail.com.

#### RENDEZ-VOUS

#### Célébration œcuménique

**Di 21 avr, 10h**, temple de Montbrillant. Célébration avec la COPH, la PMo et la COSMG. Célébrantes: Inès Calstas, Myriam Fonjallaz, Catherine Ulrich et Katharina Vollmer. Traduction en LSF, projection des textes sur écran et boucle magnétique. Suivie de l'AG et d'un repas communautaire.

## MINISTÈRES

## CANTONNAUX

#### ENFANCE

#### PROJECTEUR SUR

#### Théopopettes « C'est pas moi! »

**Sa 4 mai, 15h30**, temple de Plan-les-Ouates. Popette et Théo ont fait une bêtise et la cache: doit-on toujours dire la vérité même si cela a des conséquences désagréables? <https://salomon2024.ch>.

#### RENDEZ-VOUS

#### KT goûter 6 à 10 ans

**Me 17 avr, 15h30-17h**, Auditoire Calvin. Etienne Jeanneret. Un récit biblique dans la salle des merveilles. « L'Exil et le Retour ». Un mercredi par mois.

#### Bible et Aventure pour les Mômes

**Sa 27 avr, 10h**, Auditoire Calvin. Célébrations pour parents et enfants (dès 4 ans) pour découvrir en famille une histoire biblique en mots et en notes: Thomas. <https://eglise-des-enfants.ch/bam>.

#### Centre aéré (1<sup>er</sup> au 5 juillet; 9h - 17h)

Auditoire Calvin. Enfants 5 à 9 ans (1P-5P). Une semaine inoubliable riche en activités en plein air, manuelles et créatrices, en visites de musées, en découvertes bibliques et plein d'autres surprises! Infos: <https://eglise-des-enfants.ch/centre-aere>.

#### ÉTUDIANTS

#### Activités

Aumônerie de l'Université de Genève, Jean-Michel Perret. Nage au lac **lundi midi**, chœur gospel **jeudi à 19h**. Repas à l'arcade ou nage **vendredi midi**. Chant et olives en Sardaigne **fin octobre**. **Same-di 20 avril**, gospel pour tous, **10h à 15h**: renseignements auprès de Jean-Michel Perret au 076 578 64 12 ou [jean-michel.perret@unige.ch](mailto:jean-michel.perret@unige.ch).

#### CENTRE ŒCUMÉNIQUE DE CATÉCHÈSE (COEC)

#### CaféDoc à l'EspaceDoc

**Ma 30 avr, 10h**: venez découvrir les nouveautés de l'espace documentation (EspaceDoc) autour d'une tasse de thé/café et quelques gourmandises. Ouverts à toutes et tous! <https://coec.ch>.

#### Prière de Taizé

**Tous les mercredis, 12h30**, temple de Plainpalais. Prier, chanter, faire silence, au cœur de la ville, au cœur de la semaine; quelques instruments, une personne pour entonner les chants, quelques jeunes pour lire les textes suffisent à faire de ce moment un lieu de ressourcement et de témoignage d'unité grandissante. ▀

maison  
bleu  
ciel

Une Parole du souffle  
de la musique

Méditer un texte accompagné-e par la  
respiration et la musique

Série de 3 soirées:  
Mercredis 24 avril, 8 et 22 mai 2024  
de 19h à 21h30 env.  
Avec Emmanuel Mégevand, relaxologue et  
thérapeute psycho-corporel  
et Myriam Fonjallaz, ergothérapeute, formée  
à l'accompagnement spirituel.

Détails et inscription :  
[www.maisonbleuciel.ch](http://www.maisonbleuciel.ch)

Maison bleu ciel  
rte du Grd-Lancy 69  
1212 Grand-Lancy

**CENTRE-VILLE RIVE GAUCHE** **Lu 25 mars, 18h30, chapelle de Champel**, V. Schmid, « Père pardonne-leur car ils ne savent pas ce qu'ils font » (Lc 23, 34). **Ma 26 mars, 18h30, chapelle de Champel**, E. Fuchs, « Tout est accompli » (Jn 19, 30). **Me 27 mars, 18h30, chapelle de Champel**, S. Landeau, « J'ai soif » (Jn 19, 28). **Je 28 mars, 12h30, chapelle des Macchabées**, B. Gérard et S. Landeau. **18h30, chapelle de Champel**, V. Schmid, « Mon Dieu, mon Dieu, pourquoi m'as-tu abandonné ? » (Mc 15, 34). Recueillement avec sainte cène. **Ve 29 mars, 10h, cathédrale Saint-Pierre**, B. Gérard et S. Landeau, culte du Vendredi-Saint. **10h, temple des Eaux-Vives**, V. Schmid, sainte cène. **15h, temple des Eaux-Vives**, V. Schmid. **Di 31 mars, 10h, cathédrale Saint-Pierre**, S. Landeau, culte de Pâques avec sainte cène. **10h, temple de Champel**, E. Fuchs, sainte cène. Avec la participation d'un groupe de jeunes. **20h30, chapelle de Champel**, M. Pernot, sainte cène. **Di 7 avr, 10h, cathédrale Saint-Pierre**, B. Gérard. **10h, temple de Malagnou**, V. Schmid, sainte cène. **20h30, chapelle de Champel**, J. Stroudinsky, sainte cène. **Di 14 avr, 10h, cathédrale Saint-Pierre**, B. Gérard, sainte cène. **10h, temple des Eaux-Vives**, E. Fuchs. **20h30, chapelle de Champel**, E. Fuchs, sainte cène. **Ma 16 avr, 12h10, chapelle de Champel**. Une série de rencontres proposées par le pasteur Vincent Schmid. **Je 18 avr, 12h30, chapelle des Macchabées**, étudiants en faculté de théologie. **Ve 19 avr, 12h30, temple de la Madeleine**, méditation, équipe Petit Espace Fusterie. **Di 21 avr, 10h, cathédrale Saint-Pierre**, S. Landeau. **10h, temple de Champel**, E. Fuchs, sainte cène. **20h30, chapelle de Champel**, C. Roux, sainte cène. **Ma 23 avr, 12h10, chapelle de Champel**. Une série de rencontres proposées par le pasteur Vincent Schmid. **Je 25 avr, 12h30, chapelle des Macchabées**,

S. Landeau, culte du jeudi midi. **Ve 26 avr, 12h30, temple de la Madeleine**, méditation, équipe Petit Espace Fusterie. **Di 28 avr, 10h, cathédrale Saint-Pierre**, F. Foehr. **10h, temple de Malagnou**, V. Schmid. **20h30, chapelle de Champel**, M. Pernot, sainte cène.

**CENTRE-VILLE RIVE DROITE** **Lu 25 mars, 18h, temple de Saint-Gervais**, P. Baud, méditation biblique. **Ma 26 mars, 18h, temple de Saint-Gervais**, P. Baud, méditation biblique. **Me 27 mars, 18h, temple de Saint-Gervais**, P. Baud, méditation biblique. **Je 28 mars, 18h, temple de Saint-Gervais**, P. Baud, méditation biblique. **Ve 29 mars, 15h, temple de Saint-Gervais**, I. Karakash, concert. **Di 31 mars, 8h, temple de la Servette**, R.-M. Privet Tshitenge, aube pascale. **10h, temple de Saint-Gervais**, R. Renfer, cantate, sainte cène. **Di 7 avr, 10h, temple de la Servette**, P. Baud, sainte cène. **Di 14 avr, 16h, salle Trocmé**, avec R.-M. Privet-Thistenge, pasteure, dimanche en famille. **Di 21 avr, 10h, temple de Montbrillant**, célébration avec la COPH, la PMO et la COSMG. Célébrantes: I. Calstas, M. Fonjallaz, C. Ulrich et K. Vollmer. Traduction en LSF, projection des textes sur écran et boucle magnétique. **15h, temple de Saint-Gervais**, P. Baud, AG, sainte cène. **Di 28 avr, 10h, temple de la Servette**, R.-M. Privet Tshitenge, sainte cène.

**JURA-LAC / PAROISSE DES 5 COMMUNES, PETIT-SACONNEX, TERRE SAINTE-CÉLIGNY, VERSOIX** **De lu 25 mars à je 28 mars, 18h30, Chapelle des Crêts**, A. Fuog. Recueils de la Semaine sainte, tous les jours. **Ve 29 mars, 10h, temple de Genthod**, A. Fuog, Vendredi-Saint liturgie et musique. **10h, temple du Petit-Saconnex**, J.-D. Schneeberger, culte du Vendredi-Saint avec sainte cène. **18h, temple de Céligny**, O. Fatio. **Sa 30 mars, 19h, chapelle des Crêts**, A. Fuog, Nuit de Pâques, tout âge, suivi d'un repas. **Di 31 mars, 10h, temple de Versoix**, I. Frey-Logean, Pâques, sainte cène. **10h, temple de Coppet**, L. Sibuet. **10h, temple de Genthod**, A. Fuog, Pâques, sainte cène. **Di 7 avr, 10h, Maison de paroisse du Petit-Saconnex**, +. Equipe, Culte Autrement. **10h, temple de Versoix**, I. Frey-Logean. **10h15, chapelle de Bogis-Chavannes**, C. Hofer. **Sa 13 avr, 18h, chapelle des Crêts**, A. Fuog. **Di 14 avr, 10h, temple du Petit-Saconnex**, J.-D. Schneeberger, rassemblement. **10h, temple de Commugny**, C. Hofer. **Di 21 avr, 10h, temple du Petit-Saconnex**, I. Frey-Logean. **10h, temple de Versoix**, M. Pont-Fischer. **10h, chapelle de Bogis-Chavannes**, équipe laïque. **10h, chapelle des Crêts**, A. Fuog. **Sa 27 avr, 18h, chapelle des Crêts**, +. Equipe. **Di 28 avr, 9h30, temple de Versoix**, I. Frey-Logean, culte court suivi de l'Assemblée générale. **10h, temple du Petit-Saconnex**, I. Monnet. **10h, temple de Genthod**, A. Fuog, suivi de l'Assemblée générale à 10h30. **10h, temple de Céligny**, O. Fatio.

**RHÔNE-MANDEMENT / AÏRE-LE-LIGNON, CHÂTELAINE, COINTRIN-AVANCHETS, MANDEMENT, MEYRIN, VERNIER** **Ve 29 mars, 10h, temple de Peney**, B. Félix, culte régional du Vendredi-Saint. **Di 31 mars, 9h45, paroisse de Meyrin**, M. Félix, culte de Pâques, sainte cène. **10h, paroisse protestante d'Aïre-le-Lignon**, P. Leu, avec baptême. **10h, temple de Satigny**, A. Krüzsely, culte de Pâques. **10h, temple de Vernier**, N. Genequand, célébration de Pâques. **Di 7 avr, 9h45, paroisse de Meyrin**, A. Krüzsely, culte avec baptême, sainte cène. **10h, paroisse protestante d'Aïre-le-**



**CHRIST EST VIVANT**

**INVITATION À CÉLÉBRER PÂQUES ENSEMBLE**

À LA CATHÉDRALE SAINT-PIERRE  
LE SAMEDI 30 MARS 2024 À 17H

PLUS D'INFORMATIONS - NOORGLOBAL.ORG

**lémanbleu-tv**  
DIFFUSÉ EN DIRECT

Réseau évangélique Genève

**RECC** Rassemblement des Églises et Communautés chrétiennes de Genève

HOOR



Lignon, I. Juillard. **Di 14 avr, 10h, temple de Vernier**, M. Monod. **10h, temple de Russin**, N. Genequand, baptême. **Di 21 avr, 9h45, paroisse Meyrin**, B. Félix. **10h, paroisse protestante d'Aire-le-Lignon**, P. Leu. Invitation de la communauté catholique au culte. **Di 28 avr, 10h, temple de Vernier**, I. Juillard. **10h, temple de Dardagny**, N. Genequand.

**PLATEAU-CHAMPAGNE / BERNEX-CONFIGNON, CHAMPAGNE, ONEX, PETIT-LANCY-SAINT-LUC** **Di 31 mars, 10h, Centre paroissial de Bernex-Confignon**, G. Gribi, sainte cène. **10h, temple d'Onex**, E. Adadzi, sainte cène. **10h, chapelle du Petit-Lancy**, G. Teklemariam, sainte cène. **Di 7 avr, 10h, Centre paroissial de Bernex-Confignon**, E. Jeanneret. **10h, Petit-Lancy-Saint-Luc**, cf. Bernex, E. Jeanneret. **Di 14 avr, 10h, temple d'Onex**, E. Adadzi. **10h, Petit-Lancy-Saint-Luc**, cf. Onex., E. Adadzi. **Di 21 avr, 10h, Centre paroissial de Bernex-Confignon**, G. Gribi, suivi de l'Assemblée générale. **10h, temple d'Onex**, E. Adadzi, Assemblée générale. **10h, Espace Saint-Luc**, P. Vonaesch, Assemblée générale. **Di 28 avr, 10h, Centre paroissial de Bernex-Confignon**, G. + E. Jeanneret, Bernex-Champagne. **10h, temple d'Onex**, N. Rakotonanahary. **10h, Petit-Lancy-Saint-Luc**, cf. Bernex.

**SALÈVE / CAROUGE, PLAN-LES-OUATES, TROINEX-VEYRIER** **Je 28 mars, 18h, paroisse de Plan-les-Ouates**, O. Corthay, culte régional du jeudi saint, célébration narrative, sainte cène. **Ve 29 mars, 10h, chapelle de Veyrier**, P. Rohr, culte régional du Vendredi-Saint. **Di 31 mars, 7h, temple de Carouge**, C. Costa, aube pascale, culte régional, baptêmes. **10h, temple de Plan-les-Ouates**, P. Rohr, culte régional de Pâques, sainte cène. **10h, temple de**

**Troinex**, B. Menu, culte de Pâques, sainte cène. **10h30, temple de Carouge**, C. Costa, culte de Pâques, Sun Day Familles, sainte cène. **Di 7 avr, 10h, temple de Carouge**, P. Leu, culte rassemblement vacances, sainte cène. **Di 14 avr, 10h, chapelle de Veyrier**, O. Corthay, culte rassemblement vacances, sainte cène. **Di 21 avr, 10h, temple de Plan-les-Ouates**, M. Gardiol, « Un culte, un auteur », sainte cène. **18h, temple de Carouge**, P. Leu, culte musical. **Di 28 avr, 10h, temple Troinex**, B. Menu, culte dialogue. **10h, temple de Plan-les-Ouates**, O. Corthay, culte des Jubilaires, sainte cène avec la chorale EPG Salève.

**ARVE ET LAC ANIÈRES-VÉSENAZ, CHÊNE, COLOGNY-VANDŒUVRES-CHOULEX, JUSSY-GY-MEINIER-PRESINGE-PULPINGE** **Je 28 mars, 19h, temple de Jussy**, V. Trüb, suivi du repas du « seder » dans la salle de paroisse. **19h, Centre paroissial de Chêne-Bourg**, E. Jaroko Lengozara, culte du jeudi saint. **Ve 29 mars, 10h, chapelle de Vézenaz**, M.-L. Jakubec-Gauchat, culte de Vendredi-Saint avec sainte cène. **10h, temple de Chêne-Bougeries**, G. Amisi, culte du Vendredi-Saint. **10h, temple de Vandœuvres**, M. Pernot, culte du Vendredi-Saint. **10h, temple de Gy**, N. Pictet. **Di 31 mars, 6h, Bois de Pin**, RV église de Choulex, G. Amisi, aube pascale. **10h, temple de Chêne-Bougeries**, M. Schach, culte de Pâques avec sainte cène, avec la chorale de la paroisse. **10h, temple de Cologny**, M. Pernot, culte de Pâques avec sainte cène. Musique Norberto Broggin (orgue), NN (trompette). **10h, temple de Jussy**, V. Trüb, culte de Pâques avec sainte cène. **10h, chapelle d'Anières**, L. d'Andiran, culte du dimanche de Pâques avec sainte cène. **Di 7 avr, 10h, chapelle d'Anières**, L. d'Andiran. **10h, temple de Cologny**, J.-J. de Rham, culte Dialogue. **Di 14 avr, 10h, temple de Jussy**, C. de Carlini. **10h, temple de Vandœuvres**, M. Pernot, culte Radio (venez à 9h40). **Di 21 avr, 10h, chapelle d'Anières**. **10h, temple de Vandœuvres**, M. Pernot, culte Radio (venez à 9h40). **10h, temple de Gy**, V. Trüb et J.-J. de Rham, culte Dialogue. **Di 28 avr, 10h, temple de Jussy**, V. Trüb, culte mémorial. **10h, temple de Vandœuvres**, M. Pernot, culte Radio et TV (venez à 9h40). **10h30, chapelle d'Anières**, L. d'Andiran, culte d'installation du Conseil précédé par l'AG.

**PAROISSES CANTONALES** **Je 28 mars, 18h, Lutherkirche, Ökum.** Feierabendmahl zum Gründonnerstag. **Ve 29 mars, 14h, temple de la Madeleine**, K. Vollmer, A. Saunier (Orgel) und V. Monteventi (Violine) spielen Werke von H. Biber u.a. **Sa 30 mars, 21h, cour intérieure église Saint-Boniface**, Osternachtliturgie mit der kath. Gemeinde. Anschliessend Buffet canadien. **Di 31 mars, 10h, temple de la Madeleine**, K. Vollmer, u. J. Hany. Zweisprachiger GD mit Taufe en collab. avec l'Espace Fusterie. A. Saunier (Orgel) und M. Cerar. (Gesang). Anschliessend Osterfrühstück. **Di 14 avr, 10h, temple de la Madeleine**, K. Vollmer, Sing-Gottesdienst. **Di 21 avr, 10h, temple de Montbrillant** Célébration avec: la COPH, la PMo et la COSMG. Célébrantes: Inès Calstas, Myriam Fonjalaz, Catherine Ulrich et Katharina Vollmer. Traduction en LSF, projection des textes sur écran et boucle magnétique. **Di 28 avr, 10h, temple de la Madeleine**, K. Vollmer, Liturgiekommission.

**SERVICES** **Tous les mercredis, 12h30, temple de Plainpalais**, prière de Taizé. ▲

**TemPL'oz Arts**

ven. 26 & 27  
AVRIL  
20h00

**Anémoia**  
Voyage photographique et musical

173, route de Saint-Julien - Plan-les-Ouates  
www.templozarts.ch

Logo of the Canton of Geneva, Logo of the Canton of Vaud, Logo of the Canton of Valais, Logo of the Canton of Fribourg, Logo of the Canton of Neuchâtel, Logo of the Canton of Jura, Logo of the Canton of Ticino, Logo of the Canton of Graubünden, Logo of the Canton of Appenzel A, Logo of the Canton of Appenzel B, Logo of the Canton of Schwyz, Logo of the Canton of Uri, Logo of the Canton of Nidwalden, Logo of the Canton of Obwalden, Logo of the Canton of Lucerne, Logo of the Canton of Zug, Logo of the Canton of Glarus, Logo of the Canton of Aargau, Logo of the Canton of Thurgau, Logo of the Canton of St. Gallen, Logo of the Canton of Appenzel A, Logo of the Canton of Appenzel B, Logo of the Canton of Schwyz, Logo of the Canton of Uri, Logo of the Canton of Nidwalden, Logo of the Canton of Obwalden, Logo of the Canton of Lucerne, Logo of the Canton of Zug, Logo of the Canton of Glarus, Logo of the Canton of Aargau, Logo of the Canton of Thurgau, Logo of the Canton of St. Gallen.



# PEINTURE FRAÎCHE



D'après "La multiplication des pains et des poissons" de G. Lanfranco, 1600