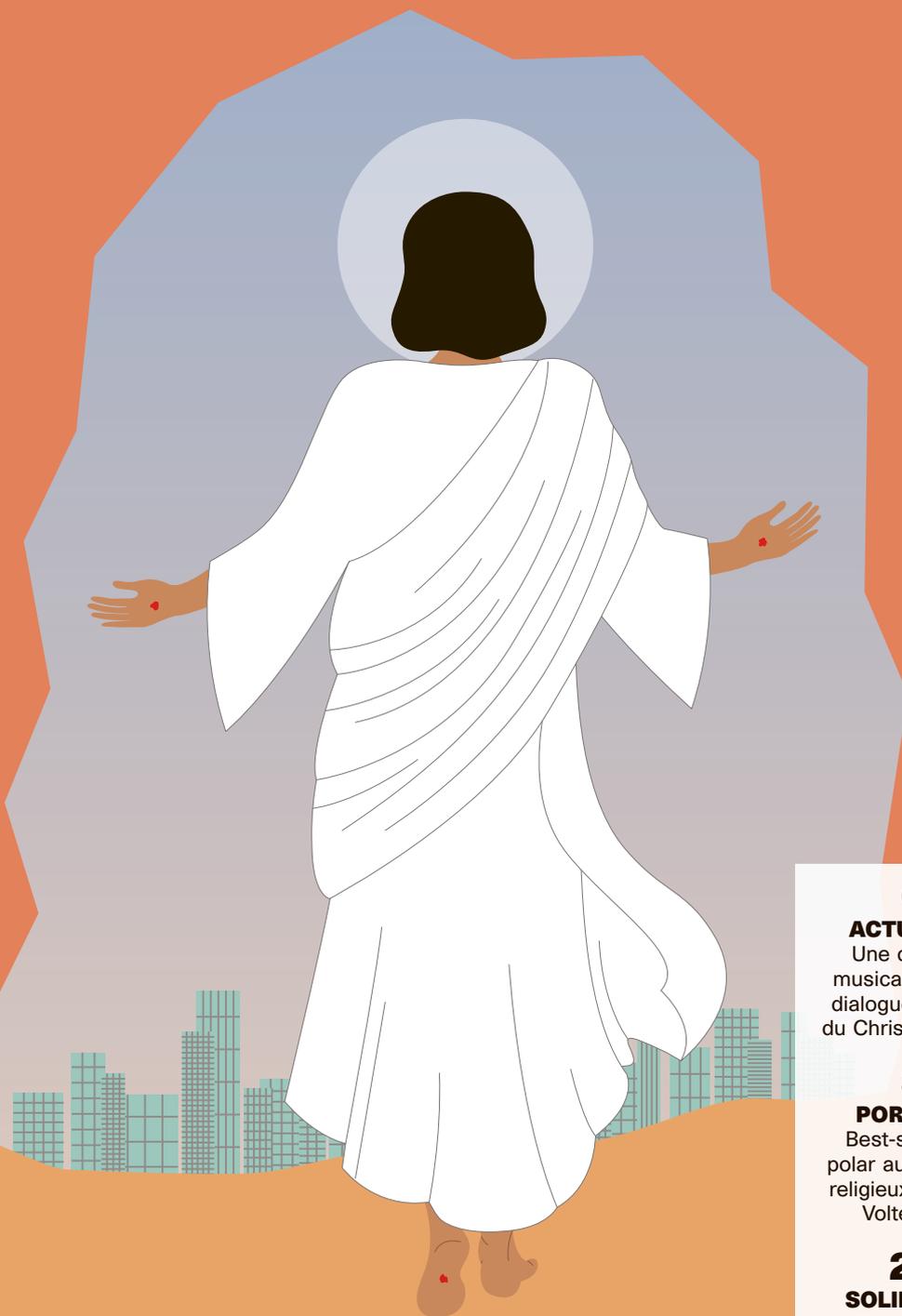


RÉFORMÉS

AVRIL 2017

Journal des Eglises réformées romandes

Edition Nord vaudois / N°5



La résurrection un message pour notre temps

6

ACTUALITÉ

Une création musicale met en dialogue Passion du Christ et Shoah

8

PORTRAIT

Best-seller : le polar aux accents religieux de Marc Voltenauer

21

SOLIDARITÉ

Zoom sur la précarité de la classe moyenne

27

VOTRE RÉGION

AVRIL 2017



5 ACTUALITÉ

5 Brèves

6 La Passion du Christ au regard de la Shoah, une œuvre musicale de Michaël Levinas

8 PORTRAIT

L'écrivain Marc Voltenauer sonde l'âme humaine dans un polar religieux



10 DOSSIER

LA RÉSURRECTION POUR NOTRE TEMPS

12

Que signifie la résurrection aujourd'hui ? Trois théologiens s'expliquent

14

La résurrection transforme nos vies. Témoignages de protestants

15

L'art pour actualiser le message de la résurrection. Interview de Jérôme Cottin

16

Zoom sur la mosaïque en suspension de Valérie Colombel

18 ART

Le Christ humain, trop humain, d'Ivan Kramskoï. Une œuvre choisie par la pasteure Jocelyne Müller

20 LIVRES

21 SOLIDARITÉ

Les quatre CSP romands en campagne contre la précarité de la classe moyenne

22 CULTURE

22 Trois événements à ne pas manquer et vos émissions religieuses

23 *Croire, faire croire*, le fait religieux au cœur du festival *Histoire et Cité*

24 MINI-CULTE

La résurrection nous confronte à l'expérience du vide, avec la pasteure Carol Perez

25 CAHIER CANTONAL

L'essentiel sur votre canton, votre région et votre paroisse

Courrier des lecteurs

Votre avis nous intéresse. Ecrivez-nous à l'adresse: redaction@reformes.ch.

Modifications d'abonnements

Merci de vous adresser directement au canton qui vous concerne:

Genève aboGE@reformes.ch, 022 552 42 33 (je, ve).

Vaud aboVD@reformes.ch, 021 331 21 61 (lu - ve).

Neuchâtel aboNE@reformes.ch, 032 725 78 14 (lu - ma).

Berne-Jura aboBEJU@reformes.ch, 032 344 29 27 (tous les matins).

RÉFORMÉS



imprimé en
suisse

Éditeur CER Médias Réformés Sàrl. Ch. des Cèdres 5, 1004 Lausanne, 021 312 89 70, www.reformes.ch
CH64 0900 0000 1403 7603 6

Conseil de gérance Jean Biondina (président), Olivier Leuenberger, Claire-Lise Mayor Aubert et Christophe Gagnebin

Co-rédaction en chef Elise Perrier (elise.perrier@reformes.ch) et Gilles Bourquin (gilles.bourquin@reformes.ch)

Journalistes redaction@reformes.ch / Marie Destraz (VD, marie.destraz@reformes.ch), Nicolas Meyer (BE-JU, NE, nicolas.meyer@reformes.ch), Khadija Froidevaux (BE-JU, khadija.froidevaux@reformes.ch), Anne Buloz, ad interim (GE, anne.buloz@reformes.ch)

Secrétariat et comptabilité Eva Antonnikov, (eva.antonnikov@reformes.ch)

Publicité pub@reformes.ch **Délai publicité** 5 semaines avant parution

Parution 10 fois par année - 190 000 exemplaires (certifié REMP)

Couverture de la prochaine parution 1^{er} mai au 28 mai 2017

Graphisme et mise en page Atelier Montolivet 13, www.ateliermontolivet.ch

Impression CIL SA Bussigny, imprimé en Suisse sur papier certifié FSC **Illustration de UNE** ©Kaysl

L'ADN de Réformés

Réformés est un journal indépendant financé par les Eglises réformées suisses des cantons de Vaud, Neuchâtel, Genève, Berne francophone et Jura. Soucieux des particularités régionales romandes, ce mensuel présente un regard protestant ouvert aux enjeux contemporains. Fidèle à l'Évangile, il s'adresse à la part spirituelle de tout être humain.

S'OUVRIR À L'ÉTERNITÉ



La fête de Pâques que nous célébrons ce mois est l'événement central du christianisme. « Si le Christ n'est pas ressuscité, vaine est notre foi ! » affirmait l'apôtre Paul (1 Cor, 15,14). Mais la résurrection demeure mystérieuse : elle ne bénéficie d'aucun témoin oculaire. Son récit ne se fonde que sur les apparitions du Christ après sa sortie du tombeau.

Objectivité historique ou expérience subjective ? Littéralité des récits ou paraboles ? Historiens, théologiens, exégètes se posent, de longue date, la question. L'essentiel, pour chacun d'entre nous, n'est pas d'essayer de savoir comment Jésus est apparu il y a deux mille ans, mais ce que cela change à notre vie. La mort revêt-elle un sens différent pour nous après la résurrection du Christ ?

Soyons honnête : malgré la résurrection, la mort n'est pas une « joyeuse entrée au port » ; renoncement à soi-même, séparation d'avec ceux que l'on aime : nous ne pourrons jamais en prendre notre parti. Le christianisme non plus ne s'est pas accommodé de la souffrance humaine. Il sait que tout ce que l'on peut dire à ce moment-là n'est que vaine consolation. Mais à nous tous qui y serons confrontés, il affirme qu'il y a une lumière dans notre nuit.

La résurrection n'est pas seulement une récompense post-mortem et qui réclamerait de nous une foi aveugle et naïve. L'essentiel se joue durant notre vie ici-bas. Nous sommes, déjà sur cette terre, appelés à ne pas naître simplement de chair et de sang, mais à naître « d'en haut ». Lorsque notre vie s'ouvre à cette part de Dieu en nous, celle de l'amour, du don, du pardon, de l'assistance aux plus faibles, elle s'enracine dans des biens au-delà du matériel, échappant à la finitude et à la mort. Nous donnons à notre vie une dimension d'éternité.

Ces fêtes de Pâques nous offrent l'occasion de réfléchir à ce qui, de la résurrection, commence déjà dans nos vies actuelles. N'attendons pas notre dernier souffle pour ouvrir notre être à ce qu'il a d'éternel.

▀ Elise Perrier, co-rédactrice en chef

Monnaie commémorative officielle 2017

500 ans de la Réforme

disponible sur : www.swissmintshop.ch ou par téléphone au 058 4 800 800



- ✓ Alliage d'argent authentique
- ✓ Tirage limité
- ✓ Un moyen de paiement légal
- ✓ En souvenir du jubilé
- ✓ Idéal comme pièce de collection ou idée de cadeau



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Swissmint



LUTHER À TABLE DU 27 AVRIL AU 30 JUIN 2017 EN SUISSE ROMANDE

27/28/30.04.17 et 04/07/11/14.05.17 – Lausanne
29.04.17 – Bernex – 18h30
05/06.05.17 – Bursins – 20h
13.05.17 – Sion – 19h
19.05.17 – Neuchâtel – 19h
02.06.17 – Bâle – 19h
03.06.17 – Lutry – 19h30
17.06.17 – Les Mosses – 12h
24.06.17 – Bougy-Villars – 18h30

Pour réserver: contact@lutheratable.ch
Production: Association «Propos de table», www.lutheratable.ch

La terre source de vie, pas de profit !

Les investissements suisses dans les grandes monocultures détruisent les terres cultivables et mettent en danger les populations locales. *Action de Carême* et *Pain pour le prochain* combattent cette injustice ensemble. Aidez-nous !

voir-et-agir.ch | CCP 46-7694-0

PAIN POUR LE PROCHAIN ACTION DE CARÊME
En collaboration avec «Être partenaires»

Amnesty International tire la sonnette d'alarme

DROITS DE L'HOMME Les discours dés-humanisants se sont généralisés durant l'année 2016, selon le rapport annuel 2016-2017 d'Amnesty International. L'ONG y dresse un constat alarmant et pessimiste: l'Europe entière semble adopter depuis 2016 des discours jusqu'ici réservés à une frange extrémiste. Selon le Secrétaire général, l'indifférence internationale est devenue une norme face aux massacres et aux exactions. Dans la page du rapport consacrée à la Suisse, l'ONG s'inquiète du respect du droit des migrants et mentionne le renvoi forcé illégal en Italie. Le rapport fait aussi l'écho d'aspects positifs, comme l'aide juridique gratuite pour les demandeurs d'asile vulnérables. **▲ N. R., Protestinfo**

Vers une déclaration systématique de la viande halal?

POLITIQUE La commission de la science du Conseil national a soutenu l'initiative parlementaire de Yannick Buttet (PDC/VS) portant sur la déclaration systématique de la viande « halal » et « casher » dans les magasins et restaurants. La commission homologue du Conseil des Etats ayant refusé, les pléniums vont trancher d'ici l'automne. En Suisse, l'abattage de mammifères sans étourdissement préalable est proscrit par la loi sur la protection des animaux. Elle vaut aussi pour l'abattage rituel. Mais il est permis d'importer de la viande dite « halal » et « casher » pour les cercles directement concernés. Les importateurs doivent l'indiquer. « Il se trouve que la viande « halal » est bien moins chère (10 fr. le kilo) que la viande normale. Des intermédiaires en profitent pour acheter cette viande sans en mentionner la particularité », explique le Valaisan, qui déplore une concurrence déloyale et le manque d'information des consommateurs. **▲ B. H., cath.ch**

Le président de la FEPS prêche chez les catholiques

ŒCUMÉNISME Gottfried Locher, président de la Fédération des Eglises protestantes de Suisse (FEPS), prêche à six reprises à l'Eglise de la Trinité à Berne lors des messes de la Passion et de Pâques, à l'invitation de l'abbé Christian Schaller. « Lors de la plus importante fête du christianisme, catholiques et protestants célèbrent la même chose. Malgré nos différences, ce qui nous unit est donc beaucoup plus grand que ce qui nous sépare », déclare-t-il. Les dates sur www.feps.ch **▲ M. D.**

La Haute Ecole de théologie en Suisse romande redistribue les cartes

ÉVANGÉLIQUES La future Haute Ecole de théologie (HET-PRO) vient de nommer ses huit professeurs. Dès la rentrée 2017, la HET-PRO proposera des cursus davantage axés sur la pratique que sur les traditionnelles études universitaires. Ceux qui les suivront pourront obtenir des diplômes de bachelor et de master en théologie. Cette formation est mise sur pied par un groupe de pasteurs et théologiens proche de la mouvance évangélique. Pour eux, il manquait au paysage romand une école qui soit à la fois « protestante, professante et professionnalisante ». Cette manière de concevoir l'enseignement protestant n'est pas dans la ligne de pensée de la majorité des réformés. Le futur établissement, qui ne fait pas l'unanimité, s'installera sur le site de l'Institut biblique Emmaüs, à Saint-Légier. **▲ M. B., Protestinfo**

L'Eglise ne sait plus à quel registre se vouer

APPARTENANCE Les Eglises ont longtemps pu compter sur les contrôles des habitants pour tenir à jour les listes de leurs membres. Mais aujourd'hui, les administrations sont muettes ou imprécises sur la question de l'appartenance confessionnelle. Une motion a été déposée en février au Synode de l'Eglise réformée du canton de Neuchâtel pour que s'entame une réflexion sur un système de fichier efficace. L'inquiétude est partagée. L'Union synodale Berne-Jura-Soleure craint qu'au nom de la protection des données, les paroisses ne reçoivent à l'avenir que des informations lacunaires sur leurs membres. Il y a quelques années, des communes vaudoises avaient supprimé la confession de leur registre. Les Eglises ont alerté le canton. La mention a été rétablie. A Genève, depuis 2010, le registre est alimenté de façon volontaire par les protestants. **▲ J. B., Protestinfo**

Réformés en deuil

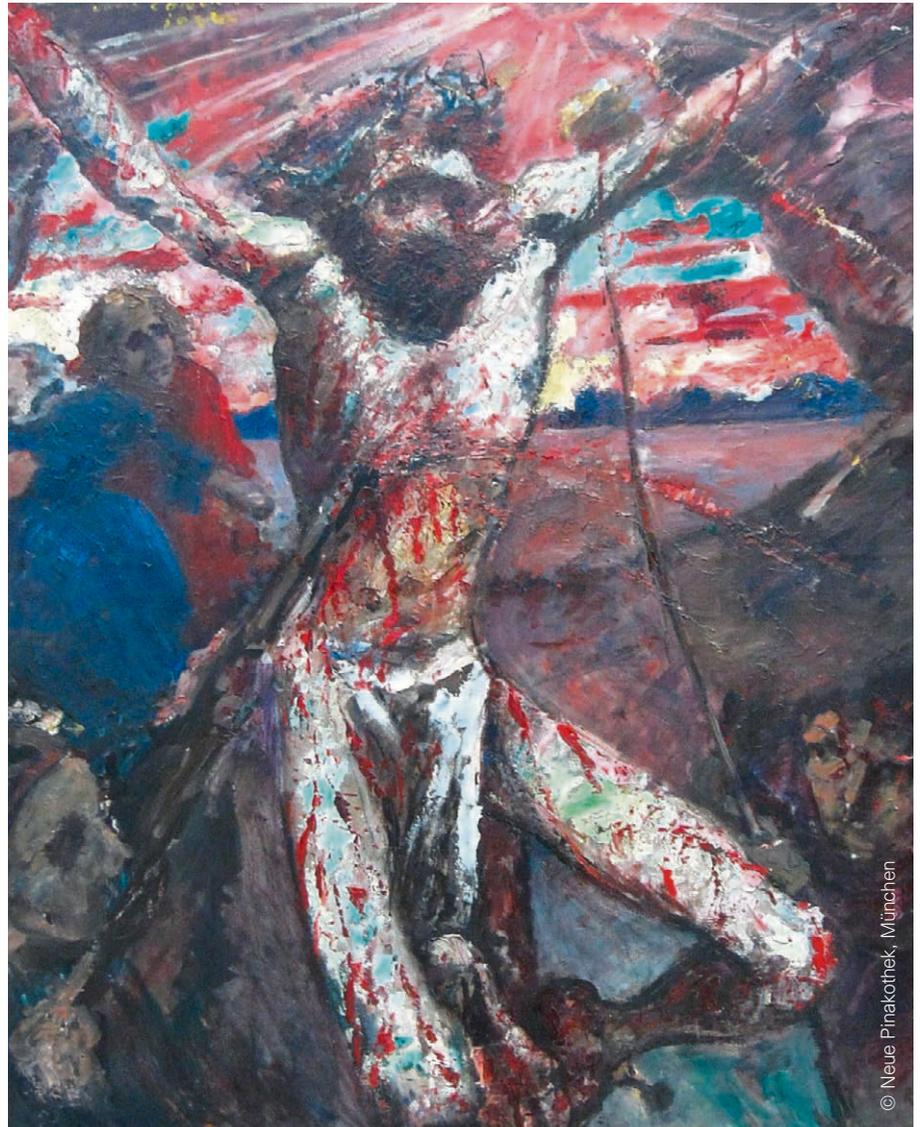
Au moment de mettre sous presse, nous apprenons le décès de notre consœur Chantal Savioz, responsable du cahier genevois de notre journal et collaboratrice fidèle jusqu'au dernier numéro de *La Vie protestante* Genève. Profondément attristée, toute l'équipe de *Réformés* et les anciens de *La Vie protestante* adressent à la famille et aux proches de Chantal leurs condoléances sincères et les accompagnent de leurs pensées.

La Shoah reliée à la Passion du Christ

Le récit de la Passion replacé dans la perspective de la Shoah, c'est le défi de l'œuvre musicale *La Passion selon Marc, une passion après Auschwitz* de Michaël Levinas. Trois concerts sont donnés en Suisse romande. L'œuvre interroge les rapports entre christianisme et judaïsme.

CONCERT Elle pourrait être taxée de « récupération bon marché » ou de « dangereuse association » entre la mort de Jésus et l'extermination de millions de Juifs pendant la Deuxième Guerre mondiale. Il n'en est rien. L'œuvre musicale *La Passion selon Marc, une passion après Auschwitz* relit l'histoire de la crucifixion à partir d'Auschwitz, et non l'inverse. Cette Passion créée par le compositeur juif Michaël Levinas est une commande de l'association *Musique pour un temps présent*, dans le cadre du Jubilé des 500 ans de la Réforme. Le projet est notamment soutenu par des Eglises protestantes et catholiques romandes, des membres de la communauté juive et de personnalités politiques.

La « Passion » est un terme chrétien. Dans quelle mesure alors l'utiliser pour parler de la Shoah ? « Elle se réfère à la souffrance de Jésus. Dans ce récit, la mort est dépassée. Le mal est sublimé, comme une nécessité qui conduit au bien, au salut ou à la résurrection », explique le théologien Pierre Gisel, co-directeur de l'ouvrage collectif *Une Passion*



L'affiche du concert. Lucides et provocateurs, les commanditaires de cette création musicale ont choisi *Der rote Christus*, de Lovis Corinth (1922).

après Auschwitz ? (voir encadré). « Or la Shoah est le malheur absolu. Sans réponse, on ne peut que regarder et constater ce désastre », insiste-t-il. Aucune récupération n'est ici admissible, pas même chrétienne, sous peine d'édulcorer la souffrance. Pierre Gisel retourne la question : Auschwitz est une occasion de relire

le récit de la Passion. « Mon Dieu, mon Dieu, pourquoi m'as-tu abandonné ? », se lamente Jésus sur la croix avant de mourir, dans l'Évangile de Marc. Une parole qui fait le lien entre les écrits millénaires et la tragédie du siècle passé. Elle introduit une réflexion sur la non-intervention de Dieu et sur son silence. « C'est alors

A lire

Une Passion après Auschwitz ?, un ouvrage collectif sous la direction de Jean-Marc Tétaz et Pierre Gisel, aux éditions Beauchesne. Des spécialistes présentent les enjeux historiques, théologiques, philosophiques et artistiques du projet.

une déconstruction d'une partie du christianisme qui s'opère. »

Sombre Luther

« Le passé est instructif. Il permet de revenir sur des zones d'ombre, les prendre en compte et s'en expliquer. C'est une responsabilité morale que nous avons. Toute religion devrait s'y plier », commente Pierre Gisel. Parmi ces zones d'ombre du protestantisme se trouve l'antisémitisme de Luther. Pour rappel, le réformateur allemand a publié *Des juifs et de leurs mensonges* en 1543. Il y apparente les Juifs au diable, propose de raser leurs maisons, d'incendier les synagogues, d'empêcher les rabbins d'enseigner et d'interdire leur libre circulation. Des idées répandues au XVI^e siècle. « Il n'était pas rare de voir s'organiser des pogroms le Vendredi-Saint », illustre Pierre Gisel. « Luther est convaincu qu'une lecture juste de l'Ancien Testament conduit à Jésus. Le contraire serait

preuve de mauvaise foi, ce dont il accuse les juifs », explique-t-il.

Jean-Marc Tétaz, théologien, philosophe et vice-président de *Musique pour un temps présent*, parle d'une incontournable révision théologique. De tels propos ne sont pas acceptables. « La question de l'antijudaïsme ne sera jamais réglée, car l'accusation qui rend les Juifs responsables de la mort de Jésus se trouve dans les récits de la Passion. La discussion avec le judaïsme est constitutive pour le christianisme, même si personne n'y souscrit aujourd'hui », poursuit-il.

Un choix musical

L'œuvre de Levinas permet de dire en musique ce qui est conflictuel. Elle n'est pas une lecture déculpabilisante, mais « une relecture de l'histoire de Jésus reconnu comme une figure incarnant tous

ceux qui sont morts victimes de l'antisémitisme, cette haine de l'autre homme, selon le mot du philosophe Emmanuel Levinas, père du compositeur, détaille Jean-Marc Tétaz. Il n'y a pas de réconciliation non plus. Les extraits des poèmes de Celan qui concluent l'œuvre soulignent le caractère tragique et sans issue de la Passion, à partir de la Shoah ».

Cette nouvelle narration et interprétation exige un choix musical. Levinas adopte un langage influencé par la tradition juive. Pour Jean-Marc Tétaz, « la Réforme, c'est aussi la recherche d'un nouveau langage. La métaphorisation en est une caractéristique. C'est pareil avec l'art contemporain qui met le doigt sur ce qui fait mal et le montre autrement. Toute nouvelle métaphore surprend, dérange, comme devrait le faire chaque religion. »

► Marie Destraz

« C'est une partie du christianisme qui se déconstruit »

Le concert en bref

L'association *Musique pour un temps présent* a choisi le texte de l'Évangile selon Marc, car il est « le plus fort, le plus dense et le plus lié au silence de Dieu », précise Marc Faessler, membre du comité.

Ce récit de l'Évangile est encadré par deux sections qui le placent dans la perspective de la Shoah. *Le kaddish* est chanté en introduction. Suivent ensuite la prière pour les morts *El Male Rabanim*, et la lecture de noms de juifs ayant péri à Auschwitz. Le récit de la Passion, chanté, est entrecoupé d'arias empruntés à Arnoul Gréban. Et, en fin de concert, des extraits de poèmes de

Paul Celan sont mis en musique.

Le projet est confié au pianiste et compositeur juif français Michaël Levinas. Il est un pionnier du renouvellement de l'écriture instrumentale et de l'élargissement de la palette sonore. Ses œuvres pour orchestres et solistes se jouent à l'international. Compositeur d'opéra reconnu, on lui doit notamment *Le Petit Prince* d'après Saint-Exupéry, créé à l'Opéra de Lausanne. Cette proximité avec le texte et la poésie est au cœur des échanges et du lien étroit entretenu avec son père, le philosophe Emmanuel Levinas. ► M. D.

Infos pratiques

- *La Passion selon Marc. Une passion après Auschwitz*: le 12 avril à 20h, église Saint-François, Lausanne. Le 13 avril à 20h, cathédrale Saint-Pierre, Genève. Le 14 avril à 19h30, cathédrale Saint-Nicolas, Fribourg. Prix: de 20 fr. à 50 fr. Locations: www.musique-temps-present.ch
- Présentation de l'œuvre musicale avec le compositeur et les artistes. Dimanche 9 avril à 17h, Cercle littéraire de Lausanne, place Saint-François 7. Inscription par courriel: info@sainf.ch ou 021 312 85 02

Marc Voltenauer, sondeur d'âmes

De l'étude de la Bible à l'écriture d'un polar à succès où le meurtrier signe ses forfaits avec des versets, la trajectoire est surprenante. C'est celle d'un cadre d'une chaîne de pharmacies, licencié en théologie et passionné de psychologie.

POLAR Il n'y a que la rue à traverser pour rejoindre Marc Voltenauer, mais soudain les nombreux passants se figent. Dans un bruit de sirènes assourdissant, deux voitures de police ont surgi à toute vitesse, teintant de bleu le crépuscule qui s'insinue entre les bâtiments du quartier du Flon, à Lausanne. Un préambule tout à fait approprié à une rencontre avec l'auteur du *Dragon du Muveran*, un roman policier qui a déboulé en tête des ventes l'an dernier en Suisse romande avec plus de 25 000 exemplaires écoulés.

Dans le café où nous nous installons, il commande une eau minérale. Un peu tôt pour un whisky, boisson qu'il dit apprécier en connaisseur, comme l'inspecteur Andreas Auer qui mène l'enquête sur des meurtres qui ensanglantent le village de Gryon. Quarantaine décontractée, épaules solides, cheveux coupés très courts et regard direct, Marc Voltenauer pourrait d'ailleurs très bien passer pour un collègue de son héros. « Ah bon ? Je n'ai pourtant jamais pensé à entrer dans la police, s'amuse-t-il. Quand j'étais jeune à Versoix, je passais tout mon temps libre entre la paroisse et le club de football. Pasteur ou footballeur, voilà ce que je voulais devenir ! »

Un pasteur formidable

Les années passant, le rêve d'une carrière sur les pelouses s'estompe. « Il m'en reste deux genoux dans un piteux état », plaisante Marc Voltenauer. L'attrait pour le pastorat, lui, se renforce. Il faut dire que, né d'un père allemand et d'une mère très

engagée dans la paroisse luthérienne suédoise de Genève, le jeune homme passe toutes ses vacances en Scandinavie où son grand-père est évêque. « Symboliquement, la figure de mon grand-père a été forte, mais, concrètement, c'est Bruno Miquel, un pasteur formidable, qui a eu la plus forte influence sur moi. On discutait beaucoup, en particulier des aspects humains de ce métier qui me passionnaient. » Après la maturité, cap donc sur la faculté de théologie de Genève. Pendant ses études, le futur auteur du *Dragon du Muveran* a été « conforté dans la conviction que les textes bibliques doivent toujours être remis en contexte, sinon on peut leur faire dire ce que l'on veut. L'esprit va bien au-delà de la lettre. »

Croyant et protestant

Une certitude qui ressort dans ce roman dont le meurtrier communique avec des versets. « Mon personnage n'arrive pas à mettre des mots sur le drame qu'il a vécu, alors il se sert de la Bible. » Et n'hésite pas à faire du temple de Gryon une scène de crime. Un polar religieux, *Le Dragon du Muveran* ? « Non, affirme Marc Voltenauer, la religion n'est pas au centre de l'intrigue, même si elle conduit à un questionnement sur la vengeance, la culpabilité, le jugement... Mon but premier, c'était d'écrire un bon polar, mais cela signifie aussi explorer ce qui se dissimule au fond de l'âme humaine. » Ce licencié en théologie, passionné de psychologie, ajoute cependant que la vie spirituelle demeure une constante de son existence : « Je suis croyant et protestant. »

« L'esprit va bien au-delà de la lettre »

Pourquoi n'est-il pas devenu pasteur, lui qui a été très actif dans l'Eglise et y a officié pendant et après ses études ? « Je crois que j'avais besoin de voir autre chose et aussi envie de découvrir d'autres réalités avant de me lancer. Et puis, la vie m'a mené... » Vers un emploi de relations humaines dans une banque genevoise, un voyage autour du monde, des responsabilités au sein d'une chaîne de pharmacies et l'écriture d'un best-seller...

Partir de ma réalité

L'enquêteur du *Dragon du Muveran* n'éprouve aucune difficulté à mener sa carrière et une vie de couple épanouie avec son compagnon Mikaël Achard, un journaliste, licencié en théologie. Un équilibre puisé dans le quotidien de son créateur. « J'aurais pu inventer un personnage hétérosexuel et, comme dans beaucoup de polars, lui créer une vie compliquée sur fond d'alcoolisme, de dépression et de vie privée ratée, explique Marc Voltenauer. Mais j'ai préféré partir de ma réalité. Andreas Auer est un homo bien dans sa peau. » Qui aime, lui aussi, particulièrement la région de Gryon où le roman a été imaginé et rédigé. Installé désormais dans le Vully, Marc Voltenauer y monte dès qu'il en a l'occasion. Pour les plaisirs de la montagne et, parfois aussi, pour prendre part aux travaux des champs, comme il le faisait, enfant, pendant ses vacances en Suède. « C'est aussi l'endroit idéal pour écrire la suite du *Dragon* ! » La sortie du tome 2 est attendue pour la fin août. Le troisième ? « J'ai déjà quelques idées », sourit Marc Voltenauer.

▲ Anne Kauffmann



Bio express

1973 Naissance à Genève.

1998 Licence de théologie.

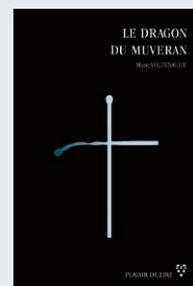
1998-2002 Secrétaire-général des Unions Chrétiennes de Genève.

2003-2011 Gestionnaire du personnel à la BCGE.

2011-2012 Voyage autour du monde.

2013 Engagement chez *Sun Store*, membre de la direction de Galenicare Management depuis l'année dernière.

Le Dragon, bientôt à l'écran

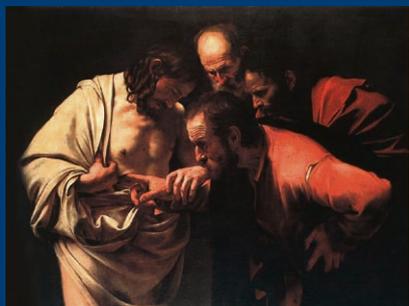


Une adaptation cinématographique est en préparation. Dans la prochaine enquête d'Andreas Auer, on retrouvera Mikaël et la pasteur de Gryon qui, pour Marc

Voltenauer, « incarne une théologie lumineuse faite de proximité et d'empathie. » L'intrigue, à nouveau nourrie par l'intérêt de l'auteur pour la dimension psychologique de ses personnages et la vie spirituelle, garde son ancrage dans les Alpes vaudoises.

Is it for Real? (Est-ce bien vrai?),
Nazif Topçuoglu, 2006. (112x133 cm)

Le photographe turc Nazif Topçuoglu reprend le célèbre tableau (ci-dessous) de *L'Incrédulité de saint Thomas* du Caravage (1601-1602). Le modèle au centre représente le Christ. Tout comme saint Thomas, qui a besoin de toucher la plaie du Christ pour croire en sa résurrection, une des jeunes filles place son doigt sur la cicatrice comme pour vérifier que la blessure est authentique. Plus d'informations dans *Le Christ au miroir de la photographie contemporaine*, de Natalie Dietschy.



DOSSIER A l'approche des fêtes de Pâques, *Réformés* revisite l'événement fondateur de la foi chrétienne. Non seulement annonce d'une vie après la mort, mais surtout, dimension essentielle de notre vie ici-bas. Croyants, artistes et théologiens pensent la résurrection au présent.

► Responsable du dossier: Elise Perrier



LA
RÉSURRECTION
POUR NOTRE
TEMPS

Pâques, un happy end chrétien

Au moment de célébrer Pâques, la fête essentielle de la foi chrétienne, comment peut-on comprendre la résurrection aujourd'hui? Des pasteurs et des théologiens livrent leur interprétation.

AU PRÉSENT Deux tiers des Suisses croient en une vie après la mort. Mais quand il s'agit de préciser quelle forme prendra cette après-vie, la résurrection s'efface devant la réincarnation. 24,9% de la population suisse croit en la réincarnation, contre seulement 10,6% en la résurrection. La majorité des protestants (53,9%) ne voient aucune incompatibilité entre leur foi et la croyance en la réincarnation.*

Comment expliquer ce manque de popularité de l'élément fondateur du christianisme? « Si le message de la résurrection n'est plus compris aujourd'hui, c'est parce que l'on s'arrête à la "représentation" de la résurrection. Nous nous imaginons que Jésus sort du tombeau comme une fusée pour s'élever au ciel! Mais cela ne parle évidemment à personne. Au contraire, il est important de s'attacher à ce que "signifie" la résurrection », explique Andreas Dettwiler, professeur de Nouveau Testament à l'Université de Genève.

Comprendre ce que signifie le message chrétien de la résurrection, son sens profond: la tâche est ardue. Autre

raison pour laquelle elle n'a pas la cote aujourd'hui. « Chaque texte évoquant la résurrection est un tâtonnement, l'expression de l'indicible sous une forme narrative. Et ces textes sont pluri-formes: chacun donne des accents spécifiques au message. C'est comme une montagne que chacun regarderait sous une perspective différente. »

Un Dieu subversif

Si la résurrection n'est pas une simple histoire de cadavre qui revient à la vie, comment faut-il l'interpréter? Pour Andreas Dettwiler, malgré la difficulté de l'exercice, des pistes se dégagent quand la résurrection est mise en lien étroit avec la mort du Christ, qui a représenté une immense désillusion pour les disciples. « Nous espérions que ce serait lui qui apporterait la rédemption à Israël! » s'exclament les disciples d'Emmaüs dans Luc 24. S'il meurt sur la croix, Jésus ne peut être le Fils de Dieu.

« La Résurrection de Jésus, inscrite dans ce contexte, nous instruit sur le Dieu en qui nous croyons, analyse

Andreas Dettwiler. Un Dieu subversif, qui n'est pas là où nous l'attendons. Non pas du côté du pouvoir politique ou religieux, des puissances de ce monde, des Donald Trump et des Vladimir Poutine! Au contraire: de même qu'il a été au côté de son Fils mort et humilié, et qu'il l'a ressuscité, il est pareillement auprès de celles et ceux qui ont perdu toute dignité. La résurrection est un langage de réhabilitation. Il redonne la dignité à celui qui l'a perdue et dont le projet de vie semble avoir échoué. » Croire en la résurrection, pour le christianisme, consiste à prendre le parti de la vie là où elle est blessée.

Un retour au présent

Forts de ce message, nous sommes appelés à vivre une résurrection dans notre vie quotidienne: « Il ne faut pas penser la résurrection simplement en termes d'au-delà de l'expérience actuelle, mais comme quelque chose qui vient travailler notre existence, explique André Gounelle, pasteur et professeur émérite de théologie de la Faculté protestante de Montpellier. Ce qui est plus important

24,9%

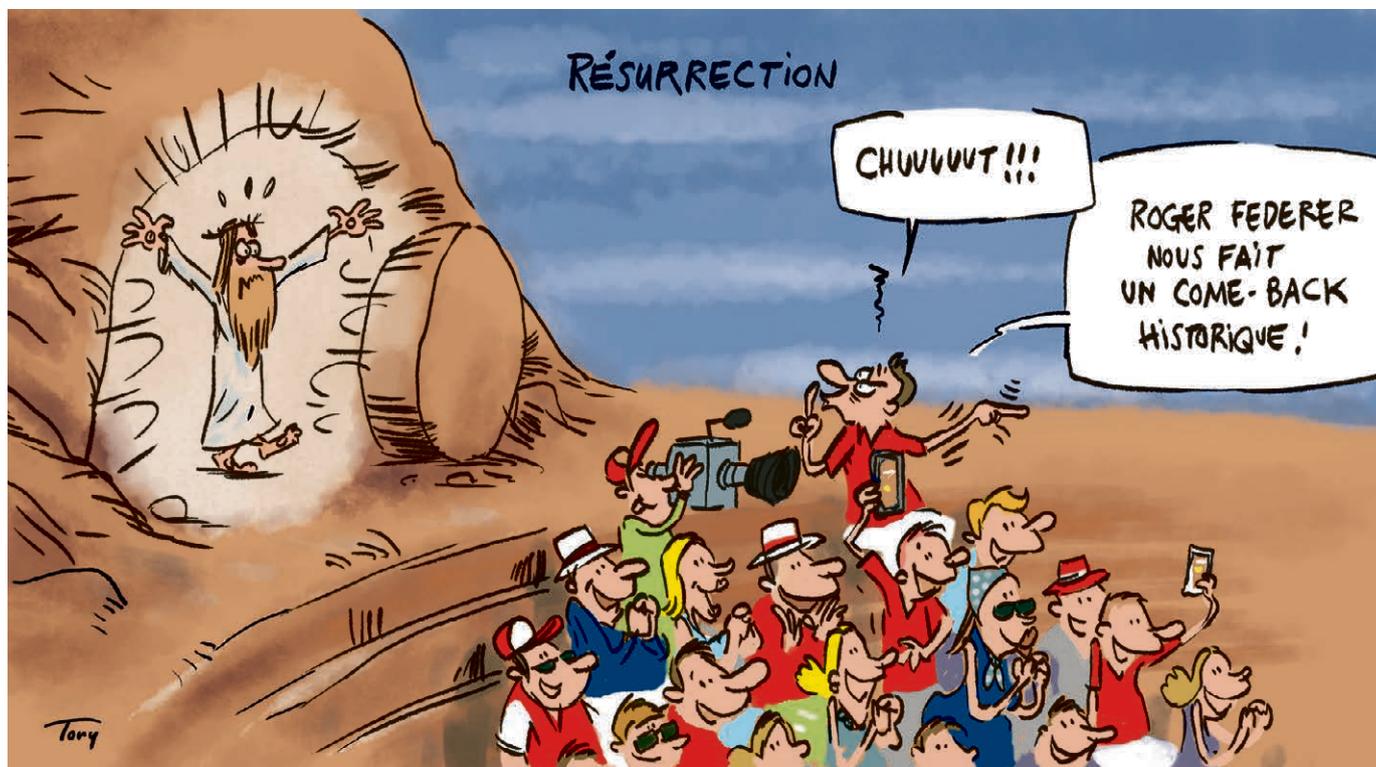
de la population suisse croit en la réincarnation

10,6%

de la population suisse croit en la résurrection

53,9%

des protestants ne voient aucune incompatibilité entre leur foi et la croyance en la réincarnation



que l'au-delà, c'est de vivre autre chose dans l'ici-bas. » Et de faire référence à l'apôtre Paul, qui ne dit pas « vous ressuscitez », mais bien « vous êtes ressuscité », ou encore « vous êtes une nouvelle créature » (Épître aux Colossiens, 2,12). « La résurrection est un retour à la vie présente, mais d'une manière totalement différente : au cœur de l'échec, une parole de vie. Le fait de ne pas rejeter la résurrection dans le futur en fait un message plus actuel que jamais. » Une position sur laquelle les deux théologiens s'accordent. Pas seulement une résurrection à venir, mais une résurrection qui, dans la foi au Christ, est déjà actuelle.

André Gounelle met cependant en garde : « Il faut se méfier de la prétention à « fabriquer » un être nouveau. Le nazisme ou certaines formes de communisme nous rappellent tristement que cela n'a pas eu une issue positive. Or, dans le protestantisme, et c'est ce qui fait sa spécificité, cette résurrection au présent n'est pas le fruit de nos actions, de notre

volonté. Elle nous est donnée, et se reçoit à travers l'écoute de la Parole. »

La résurrection du corps

Pour le chrétien, la résurrection appelle une transformation profonde de son regard sur le monde, qui fait naître une espérance nouvelle. Mais une question demeure. Qu'advient-il de l'homme

après son cercueil ? Le christianisme n'aurait rien à répondre à la grande question humaine de l'après-vie ? « C'est là que surgit un deuxième message : celui qui adhère au Christ et le

suit vivra comme lui, explique Jérôme Cottin, professeur de théologie pratique à l'Université de Strasbourg **. La vie nouvelle pour un seul implique la vie nouvelle pour tous ceux qui croient en la réalité de la résurrection. On assiste à un élargissement de la résurrection d'un mort à la résurrection des morts. La résurrection de Jésus n'est qu'un commencement, qui se terminera avec notre résurrection. »

« Ce qui est plus important que l'au-delà, c'est de vivre autre chose dans l'ici-bas »

Ressuscite-t-on avec son corps ? Plus qu'une simple espérance ou une parole de consolation, le christianisme promet une résurrection corporelle, mais d'un type particulier. « La résurrection chrétienne n'est pas une résurrection du corps en ce sens qu'elle ne signifie pas le retour à la vie du cadavre, du corps physiologique. Mais il s'agit d'une résurrection du corps en ce sens que c'est le « moi » qui ressuscite, avec toute son histoire », précise Jérôme Cottin.

Le happy end chrétien est bien réel. Mais cette issue heureuse implique un combat personnel de chacun pour lutter, avec foi et dès ici-bas, contre l'emprise de la mort sous toutes ces formes (maladie, non-sens, injustice...). Un engagement qui fait de chacun un témoin de la résurrection. ■ **Elise Perrier**

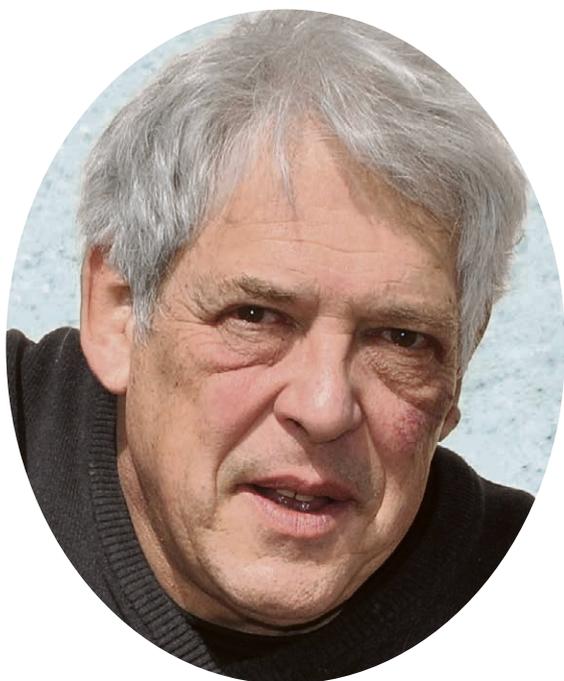
* Sondage réalisé en février 2016 par l'institut M.I.S. TREND pour *L'Hebdo* auprès de 1401 résidents suisses représentatifs âgés de 18 à 74 ans.

** *Quand l'art dit la résurrection*, Jérôme Cottin, Édition Labor et Fides, mars 2017. (voir page 16).

La résurrection, c'est maintenant

Notre foi en la résurrection transforme-t-elle réellement nos vies? Trois réformés romands livrent leur témoignage.

© Pierre Bohrer



Comme un fœtus qui s'imagine le monde

Pierre Wyss, 67 ans, pasteur retraité

SOURCE DE VIE Pour entrer dans la foi en la résurrection, il faut commencer par accepter qu'elle est incompréhensible et qu'elle échappe totalement à l'intelligence et à la logique humaine. Pour l'illustrer, j'aime utiliser l'image de la vie intra-utérine. Imaginez-vous en train de parler à un fœtus : vous lui dites qu'il va sortir dans deux mois, qu'il verra d'autres personnes, que le ciel est bleu. Il sera difficile pour lui de comprendre de quoi vous parlez : c'est quoi d'autres

personnes? C'est quoi bleu? Tout ce que vous pourriez lui décrire lui sera totalement étranger.

« Je n'imagine pas que Dieu ait extrait une vie du néant pour la laisser retourner dans le vide »

Pour croire en la résurrection, il nous faut admettre qu'il y a une rupture entre la vie présente et ce qui vient ensuite. La résurrection n'est pas, pour moi, la continuité de ce que nous vivons ici-bas. Elle consiste en quelque chose qui nous transcende totalement, qu'on ne peut pas formuler en mots. Croire en la réincarnation est nettement plus facile

parce que c'est une expérience de vie déjà connue, donc envisageable.

La foi en la résurrection m'aide à donner du sens à ce que je vis maintenant. Si ma seule perspective était la mort et le néant, cela n'aurait pas de sens. Mais si l'on admet que Dieu est source de vie, je n'imagine pas qu'il ait extrait une vie du néant pour la laisser retourner dans le vide. Intuitivement je me dis que cette vie est un état embryonnaire qui doit trouver un accomplissement dans une grandeur qui nous échappe. **► N. M.**



© DR

Le désir de se retrouver

Dimitri Andronicos, 39 ans,
co-directeur de Cèdres Formation

RELATION « Est-ce vrai ce que dit la religion, que nous ressusciterons d'entre les morts, que nous nous reverrons les uns les autres, et tous ? » demande Kolia, 13 ans, à la fin du livre *Les Frères Karamazov* de Dostoïevski. Face à la mort inacceptable de son ami, l'enfant pose cette question devant une promesse incertaine.

Cette parole perce le silence qui naît de l'absence de l'autre. Mais elle est surtout une parole de vie qui ose, dans une situation où le lien est rompu. Elle exprime le désir irrépensible de maintenir le lien et de retrouver celui qui a disparu. Et c'est en cela qu'elle est bouleversante. Elle prend la mort au sérieux. Elle nous permet de la dépasser, sans vouloir la dépasser. Car nous n'intégrons jamais la mort. Il y a un désir si ardent de revoir l'autre que la résurrection apparaît comme une nécessité.

La résurrection résiste-t-elle au tragique ? Peut-être pas, et devant la mort nous prenons acte de tout ce que nous ne pouvons reconstruire. Néanmoins, le dernier mot ne sera pas à la blessure ou au désespoir, mais au désir de se retrouver, de vivre à nouveau dans une relation réparée. ► M. D.



© Reto Albertalli

Une façon d'aller vers le mieux

Alexia Vionnet, 21 ans, étudiante
en géographie à l'Université de Genève

TÉMOIN « La résurrection permet de ne pas nous apitoyer sur la souffrance, celle de la croix, celle d'un homme qui s'est sacrifié pour nous. Il y a un après. Le Christ est revenu pour nous dire que nous pouvons, nous aussi, ressusciter. La représentation protestante de la croix, sur laquelle il n'y a plus le Christ nous le rappelle sans cesse.

La résurrection est aussi une nouvelle chance, un cadeau offert à chacun. Et nous pouvons le redécouvrir chaque jour. Il nous arrive de nous tromper, mais c'est en apprenant de nos erreurs que nous changeons et devenons meilleurs. La vie en devient alors

plus belle. C'est une petite résurrection au quotidien. Cette façon d'aller vers le mieux dans sa propre vie, beaucoup de

gens la vivent sans la foi. Quant à moi, j'y mets une part de religieux et j'essaie d'être, de cette façon, un petit témoin du Christ.

Quant à une possible vie après la mort, je n'arrive pas à me l'ima-

giner. Dans l'enfance, j'ai eu, comme d'autres, une vision fantasmée du paradis. Arrivée à l'âge adulte, je vis dans une espérance : celle d'une réalité meilleure. Je crois en une vie éternelle, peu importe sa forme. ► M. D.

« J'essaie d'être un petit témoin de la résurrection à chaque fois que je vais vers le mieux dans ma propre vie »

Jérôme Cottin

« L'art permet d'actualiser le message de la résurrection »

Le Nouveau Testament ne décrit pas la Résurrection du Christ, mais seulement ses apparitions. Ce récit d'un événement non vu a pourtant produit une quantité infinie d'images. Explications avec Jérôme Cottin.



Jérôme Cottin
professeur de théologie pratique à l'Université de Strasbourg et auteur de *Quand l'art dit la résurrection*.

Pourquoi le langage de l'art est-il particulièrement approprié pour évoquer la résurrection ?

JÉROME COTTIN L'art a une potentialité de signification multiple. Dans une même œuvre, il est possible de faire cohabiter des réalités contradictoires : vie et mort, visible et invisible, ce qui n'est pas le cas pour un texte. Par ailleurs, l'art parle à nos sens, et permet donc d'appréhender plus facilement un thème qui dépasse le rationnel. Mais les représentations de la résurrection ne sont pas nées tout de suite. Elles ont émergé au moment où l'on a commencé à douter de sa réalité. « L'image est une prédication pour les yeux », affirmait Luther. Exprimer la réalité de la résurrection au travers des images fut l'une des raisons de l'apparition d'un « art chrétien ».

« L'art tel qu'il est conçu aujourd'hui permet une plus grande liberté d'interprétation »

Le moment du passage de Jésus de la mort à la vie n'est pas raconté dans le Nouveau Testament.

Dès lors, sur quoi se fondent ces représentations ?

Il y a en effet une part d'invention, mais qui se fait en cohérence avec le message biblique. Ces représentations « trahissent » d'une certaine façon le texte, mais ont permis de mieux traduire une conviction théologique née des Évangiles. Il s'agit de créer du faux pour expliquer le vrai.

Parmi les huit peintres que vous avez choisi de mettre en évidence (Lucas Cranach, Grünewald, Otto Dix, Rembrandt, Van Gogh, Eugène Burnand, Valérie Colombel et une mosaïque de basilique), cinq sont protestants. Comment cela se fait-il ?

J'ai choisi ces artistes parce qu'ils étaient connus du grand public et non pas en fonction de leur position religieuse. Ce n'est qu'en creusant mes recherches que j'ai découvert que cinq d'entre eux étaient de confession protestante. Et sur ces cinq, trois étaient de tradition réformée (ou calviniste) : Rembrandt, Van Gogh et Burnand. Découverte étonnante qui contredit l'idée selon laquelle les protestants n'auraient rien produit d'artistiquement intéressant ! On peut remonter à Jean Calvin : il a perçu à quel point, quand on approche du mystère de Dieu, le langage verbal ne suffit plus.

Un protestant et un catholique peignent-ils la résurrection différemment ?

Oui, le positionnement confessionnel a une influence sur la manière de traiter le sujet. C'est manifeste au sein même des

différents courants du protestantisme. Chez les trois calvinistes que j'ai choisi de mettre en évidence dans mon livre, il y a une réticence à peindre le Christ. Chez les deux luthériens (Lucas Cranach et Otto Dix), cela n'est pas le cas car la position de Luther consiste à dire qu'il est bon de figurer le Christ.

Qu'est-ce que l'on retrouve le plus communément quand on peint sur ce thème ?

La volonté d'actualiser le message. L'art est un médium privilégié pour cela. Prenons le récit d'Adam et Eve. Il est dit qu'ils mangent un fruit. Mais pour représenter cette scène, le peintre doit choisir de quel fruit il s'agit. Ces choix vont dans le sens d'une actualisation et d'une identification. À l'époque, ceux qui, par exemple, regardaient les paysages du tableau de Burnand y reconnaissaient leur région, proche de Montpellier.

Comment l'art contemporain s'approprie-t-il la résurrection ?

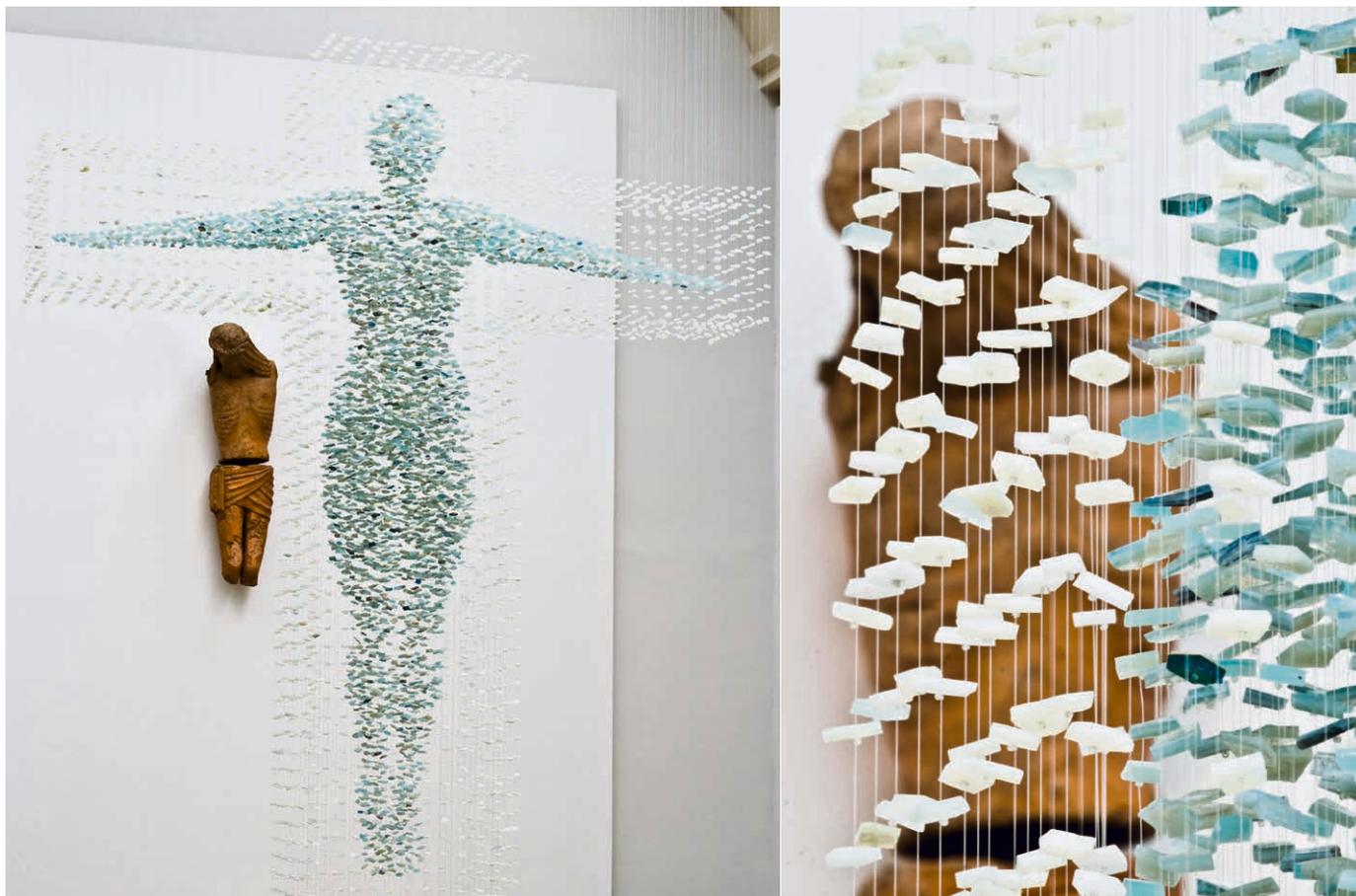
Il n'y a plus, aujourd'hui, d'art proprement chrétien. Mais le thème de la résurrection, même s'il est peu revendiqué par l'art contemporain, survit à la disparition d'un art « chrétien ». L'art contemporain parle de la résurrection de manière plus métaphorique. Il s'approprie des concepts chrétiens qu'il utilise de façon personnelle, subjective, indirecte (lire le texte ci-contre).

Est-ce dommageable ?

Au contraire, c'est là que les choses deviennent intéressantes. Car l'art n'a pas d'abord pour fonction de confirmer une idée biblique. « L'art est une finalité sans fin », disait Kant ! La conception de l'art aujourd'hui permet une plus grande liberté d'interprétation. Il n'est plus simplement là pour convaincre. **Elise Perrier**

Valérie Colombel

« Le Christ, une figure androgyne »



Résurrection, la mosaïque en suspension de Valérie Colombel.

BIOGRAPHIQUE Valérie Colombel est sculpteur mosaïste, née en 1967. *Résurrection* fait partie d'une série de trois mosaïques en suspension, exposées en 2011 au musée du Hiéron, à Paray-le-Monial, en Bourgogne. Ensemble, elles forment comme un triptyque. Cette « sculpture » est constituée de 12 000 tesselles de verre, d'onyx et de nacre, qui sont suspendues par 800 fils de nylon invisibles.

« *Résurrection* joue avec le Christ en terre

« Un Christ
mère, un Christ
accueillant »

qui se situe derrière elle, dans le musée. Dans un angle très précis, le Christ souffrant dans sa chair vient s'inscrire dans la figure centrale de ma pièce. J'ai voulu mettre en parallèle l'être de chair et l'être de lumière », explique l'artiste dans *Quand l'art dit la Résurrection*. « Le corps n'est pas simplement le Christ; c'est aussi le masculin et le féminin; une figure androgyne. C'est le Christ mère, le Christ accueillant. (...) Mais *Résurrection* est d'abord biographique:

j'ai vécu une mort, puis j'ai vécu une "renaissance". J'ai fait une psychanalyse et je me suis vue renaître. J'ai voulu exprimer ce qui se passe dans ce passage de la mort à la vie. Je vois la croix comme une latence. »

► E. P.

A lire

Quand l'art dit la Résurrection, Edition Labor et Fides, parution le 8 mars.



Le Christ vulnérable de Kramskoï



HUMANITÉ Une révélation, lors de sa toute première visite à la galerie Tretiakov, à Moscou : à l'inverse de tant de représentations du Christ en majesté – ou alors supplicié – voilà que lui saute aux yeux, sur cette imposante toile d'un mètre huitante sur deux mètres, Jésus tel qu'elle l'imagine et l'aime.

Car Kramskoï a osé rompre avec la tradition de la peinture religieuse du 19^e. Son Christ sans éclat ni beauté surnaturelle est incarné jusqu'au plus banal, voire misérable. « Totalement humain, à l'exception du péché, ce Jésus fatigué au sortir des tentations subies dans le désert est allé jusqu'au bout de son humanité. »

Apparence du Christ

Pour la conceptrice des expositions et visites guidées des richesses artistiques de la Cathédrale de Lausanne – auteur notamment de *Les scènes bibliques du Grand portail*, catalogue de l'expo actuelle – la manière de représenter le Christ demeure une des questions les plus passionnantes de l'art religieux. Pourquoi les Évangiles ne donnent-ils aucune indication sur son apparence ? « On sait que David était beau et roux, mais sur Jésus ? Rien ! » Pour les peintres et les sculpteurs, vaste problème : comment représenter Jésus qui était à la fois vrai homme et vrai Dieu, puisqu'il est impossible de représenter la divinité ? Dans le christianisme oriental, les représentations du Christ sont donc très stéréotypées. Pourtant, au 19^e, le Russe Kramskoï, issu de la tradition orthodoxe, tente le grand saut.

« C'est sans doute le tableau chrétien qui me touche le plus. » Spécialiste de l'iconographie chrétienne du Moyen-Âge et des icônes byzantines, Jocelyne Müller choisit pourtant ce *Christ dans le désert* de Ivan Kramskoï, de 1872.

« Que voit-on ? Lever du soleil, un monde nouveau apparaît. Un homme ordinaire, tel un paysan de la campagne russe ; quarante jours de fatigue pèsent sur ses épaules, mais il est complètement ancré, solidement, au centre du tableau. Assis, mais pas comme un souverain seigneur en somptueuse parure. Le dur décor des pierres annonce la Croix, mais aucune crainte n'est perceptible. Son regard est totalement intérieur. » Kramskoï nous dit « Celui-là est celui qui, à travers ses épreuves, a vécu les tentations – celui-là est le Fils de Dieu. »

Tel est, dit Jocelyne Müller, « Jésus comme je l'imagine, un homme du peuple solide, fort, mais pas du tout l'apparence du héros. Sachant où il va, il a remis sa vie à Dieu mais garde sa vulnérabilité d'homme. Je ne le vois pas siégeant sur le trône d'or du Basileus de Constantinople – et c'est pourtant de cette tradition qu'est issu Ivan Kramskoï. »

Sur l'île déserte

Si cette œuvre touche particulièrement la spécialiste d'une iconographie bien plus ancienne, c'est par « sa force spirituelle unique ». Pour elle, toute mélomane qu'elle est, la relation à Dieu passe d'abord par l'image – sur une île déserte, elle emmènerait ce tableau plutôt que la musique de Bach ! Dans la Bible, « j'entends la Parole, mais c'est la vue qui me met en présence. J'aime

transformer la pensée en dessin, ne pas en rester au niveau des idées, mais laisser la vision traverser l'être... comme une sorte de digestion spirituelle. »

Elle partage cette recherche en conduisant des ateliers bibliques de méditation artistique, au cours desquels, après une lecture, chaque participant se laisse toucher par un aspect du récit et dessine durant une heure, après quoi on expose et on explique, chacun s'enrichissant de la vision des autres.

« Jésus comme je l'imagine : un homme fort, mais pas du tout l'apparence du héros »

Cette expression revient lorsqu'il est question du parcours théologique de Jocelyne Müller, qui s'abreuve à de nombreuses sources. Ce n'est pas tout à fait par hasard qu'elle a étudié les sciences des religions à l'Université de Genève, puis l'histoire de l'art au Centre Sèvres (Facultés jésuites) à Paris. Son mémoire de master traitait de l'influence de l'Égypte ancienne – source de la notion de vie éternelle – sur les images chrétiennes de l'au-delà. Intrigant, pour la pasteur artiste (elle travaille la glaise).

De même que la pauvreté du Christ de Kramskoï la touche et l'inspire, la pauvreté – ou sobriété – de la foi réformée lui est une force : « Elle a l'avantage de nous ouvrir, on peut puiser dans les autres traditions. De même qu'en peinture je me suis ouverte à l'iconographie byzantine grâce aux voyages. Oui, la peinture est pour moi le chemin spirituel par excellence. » **▲ Jacques Poget**

Bio express

Actuellement active dans la paroisse de Bellevaux-St-Luc, la Lausannoise a notamment passé douze ans hors paroisse au ministère « Spiritualité dans la Cité », à l'interface de la culture et de la spiritualité.

Musique, arts, politique, théologie, expositions diverses : avec ses collègues, elle a organisé des dizaines d'événements, des retraites en monastère et en Israël. Rencontres et échanges à dimension spirituelle mais sans prosélytisme.

Avec son mari Roger, opticien, la passionnée d'iconographie byzantine propose depuis des années des voyages artistiques et spirituels à de petits groupes, des Balkans à l'Arménie en passant par la Russie et la Turquie. « Se trouver devant les peintures du Maître de Kurbinovo, en Macédoine, c'est contempler Michel-Ange à la Sixtine. »



O mort, où est ta victoire ?

PROMESSE Ce livre est composé de conférences et d'études bibliques sur la mort et la résurrection, données par Jacques Ellul (1912–1994), enregistrées et transcrites pour l'édition. Tous ceux qui apprécient de longue date ce théologien protestant français, et pas seulement eux, se réjouiront de découvrir ses points de vue très stimulants et ses réflexions nourries de références bibliques.

Ellul démontre d'abord que la résurrection n'est pas un mythe mais une réalité qui s'éprouve dans sa matérialité : « C'est tout l'homme qui meurt, y compris son âme, mais c'est tout l'homme qui ressuscite, corps et âme. » La mort détruit en nous ce qui nous attache à nos aliénations mortifères. Ainsi l'œuvre de la mort se retourne-elle contre elle-même et « tue ce qui nous tue ». Seul Dieu peut nous ressusciter en nous accordant sa grâce, comme il l'a accordée à Jésus qui a connu la mort.

Face à la mort, l'espérance est centrale. Elle n'est pas un rêve incertain mais un combat déterminé de la foi qui se réfère à un sens ultime. Ce sens atteste que la mort n'a pas le dernier mot et qu'elle sera dépassée. Enfin, Ellul estime que le salut est promis à tous les hommes : « C'est une promesse de Dieu et, comme telle, elle est déjà effective et porteuse d'effets véritables. »

Voilà un livre très riche, que nous recommandons fortement et qui aidera grandement à élaborer une réflexion personnelle sur ces questions ultimes.

▲ J. P.

Une foi lumineuse

ENGAGEMENT C'est un livre d'homages rendus à l'occasion du 20^e anniversaire de sa mort, à une théologienne d'exception, France Quéré. Des personnalités disent ce qu'elle représente et l'importance de son œuvre. S'y ajoutent des textes inédits de cette auteure protestante. Quatre aspects frappent à son propos. Sa personnalité rayonnante, pleine de vivacité, dotée « d'une aérienne liberté dans l'intelligence », et qui « incarnait si bien ce que les théologiens appellent la grâce ».

La pertinence de son regard. Elle avait sur les sujets qu'elle abordait une pensée ouverte sur la diversité des cultures, avec une exigence éthique, une quête théologique, le respect de l'humain et la compassion pour toute souffrance.

Son engagement dans les débats de société. Elle était passionnée par toutes les questions culturelles et spirituelles de notre temps : en de multiples lieux, elle a porté une parole forte et mobilisatrice qui a laissé des traces.

Ses qualités d'écrivaine : son style sobre et précis vibre souvent de poésie. Il faut lire en page 59 le texte d'anthologie où elle dit que « la beauté et la foi sont deux mots unis d'amitié ». France Quéré, une foi lumineuse !

▲ J. P.

France Quéré,
une voix qui éveille,
par un collectif
de contributeurs,
Editions Olivétan,
2016, 104 p.

La foi est un combat

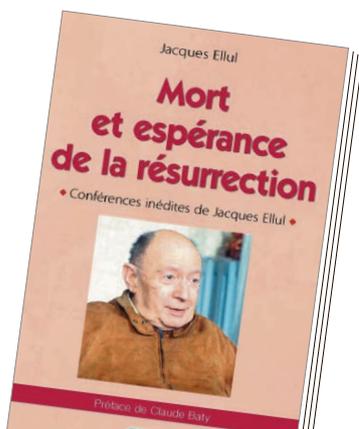
TOLÉRANCE Né en 1647, le philosophe protestant Pierre Bayle, connu pour s'être brièvement converti au catholicisme, occupe une position originale de passeur entre la Réforme et les Lumières, entre Calvin et Voltaire. Esprit curieux et volontaire, il a mené une vie de pauvreté. C'est à la force du poignet qu'il a fini par s'affirmer comme un écrivain qui a compté dans l'Europe de son temps. Ses œuvres ont rencontré beaucoup de succès, comme la *Lettre sur les comètes*, et surtout son *Dictionnaire historique et critique* qui annonçait *L'Encyclopédie*.

Nourri de culture biblique et protestante – « je suis calviniste de vieille roche », disait-il – il a secoué fortement les certitudes d'une période marquée par l'absolutisme du règne de Louis XIV et par un catholicisme arrogant et dominateur qui l'ont conduit à s'exiler à Rotterdam.

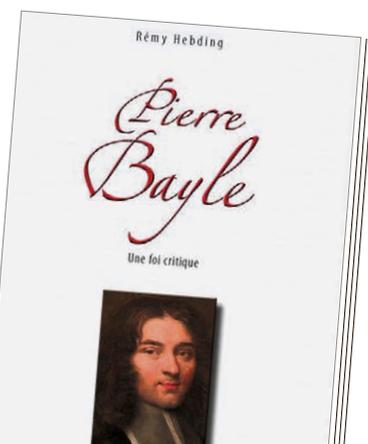
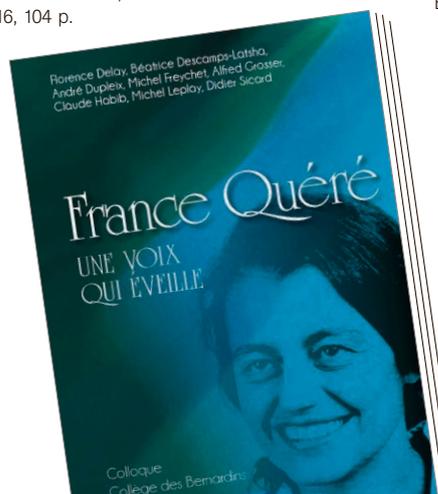
Il leur a opposé une pensée libre et questionnante, et une critique radicale de toutes les idolâtries. Il a défendu la liberté de conscience. A une époque où l'athéisme était banni, il a plaidé pour la liberté de croire et pour l'existence d'une morale athée, comme pour le pluralisme religieux. La tolérance était son combat.

Dans une période très sombre, il a apporté la lumière, et ses écrits restent encore aujourd'hui d'une grande actualité. ▲ Jacques Perrier

Pierre Bayle, *une foi critique*,
par Rémy Hebding,
Editions Olivétan, 2016, 136 p.



Mort et espérance de la résurrection.
Textes inédits,
par Jacques Ellul,
Editions Olivétan,
2016, 224 p.



La précarité de la classe moyenne

Les quatre Centres sociaux protestants romands (CSP) lancent une campagne en faveur de la classe moyenne inférieure jusqu'à la fin du mois d'avril.

PAUPÉRISATION La classe moyenne représente 58,1 % de la population suisse, dont près de la moitié est confrontée à une insécurité financière grandissante. Au sein de cette classe, *a priori* à l'abri, les écarts se creusent.

Sur le terrain, les professionnels des Centres sociaux protestants romands (CSP) rencontrent de plus en plus de personnes qui ne parviennent pas à nouer les deux bouts. Forts de ce constat, les quatre CSP – Genève, Vaud, Berne-Jura et Neuchâtel – lancent, entre mars et avril, une campagne en faveur de ces personnes vulnérables. Déployée sur des affiches et sur le web, elle résume en quelques mots sobres des réalités singulières, chargée d'une souffrance souvent silencieuse. L'objectif est multiple : sensibiliser la population, récolter des fonds et mettre en avant les différents services d'aide offerts, comme l'accompagnement social, surtout en cas de dettes, et le conseil juridique.

Une réalité hétérogène

La classe moyenne prend en compte les ménages dont les revenus se situent entre 70 % et 150 % du revenu médian. Le revenu mensuel brut d'une personne seule s'échelonne alors de 3 947 fr. à 8 457 fr. Quant aux couples avec deux enfants, le revenu se situe entre 8 288 fr. et 17 760 fr. Très hétérogène, cette classe se sépare en deux : les revenus moyens supérieurs (30,3 %) et les revenus moyens inférieurs (27,8 %). Et c'est cette tranche

inférieure qui inquiète. « Elle partage clairement beaucoup de problèmes avec la classe inférieure (les faibles revenus), surtout si ses revenus n'entrent pas dans les critères d'exonération fiscale et de subsides d'assurance-maladie », explique Christian Suter, directeur de l'Institut de sociologie de l'Université de Neuchâtel, dans *Les Nouvelles*, le trimestriel des CSP.

Des chiffres inquiétants

En octobre dernier, l'Office fédéral de la Statistique (OFS) a sorti le rapport *Comment se porte la classe moyenne ?* qui corrobore les inquiétudes des CSP. Selon Caterina Modetta, auteure du rapport, 18,6 % des Suisses de 16 ans et plus ne peuvent répondre à une dépense inattendue de 2 500 fr.

par ses propres moyens en un mois. La proportion atteint 24,7 % pour la classe moyenne inférieure. Et ces imprévus ont tendance à se cumuler. Selon le rapport de l'OFS, une personne sur quatre de la classe moyenne inférieure a des difficultés financières contre une sur dix pour la frange supérieure de la classe.

Elle doit aussi faire face à une augmentation des dépenses obligatoires. Les CSP pointent notamment les primes d'assurance-maladie. En 2017, la hausse est de 4,5 % pour les Suisses. La RTS révélait cet automne une flambée des primes de 159 % ces vingt dernières années. Alors que les subsides pour l'assurance-maladie et les salaires sont à la traîne. « Les revenus modestes subissent un "effet de seuil" qui les

« Les revenus modestes subissent un effet de seuil »



Déployée sur des affiches et sur le web, la campagne résume en quelques mots sobres des réalités singulières, chargée d'une souffrance souvent silencieuse.

écarte en partie, ou complètement, des subsides d'assurance-maladie. Avec un réel risque de précarisation à la clé, lit-on dans *Les Nouvelles*. Un double piège menace la classe moyenne inférieure : vivre au-dessus de ses moyens ou, plus fréquemment, être victime d'un coup dur de la vie. Se dessine alors le spectre du petit crédit et des dettes. »

► Marie Destraz

Retrouvez toutes les informations, clips et témoignages de la campagne, ainsi que les offres des CSP sur www.csp.ch
Pour faire un don CCP 10-2143-2

La sélection culturelle

Ré-enchanter la Création

ÉCOSPIRITUALITÉ *Pain pour le prochain* organise un week-end de formation et de ressourcement personnel pour les personnes intéressées par l'écospiritualité. Les problèmes climatiques seront abordés sous l'angle de la transition intérieure, fondée sur des relations réharmonisées avec la Terre et les êtres qui l'habitent. Des théologiens, pasteurs, artistes et experts en écologie et spiritualité animeront la rencontre.

Trouver Dieu dans la Création: du 5 au 7 mai, Institut œcuménique, château de Bossey, Vaud. Prix: de 250 fr. à 381 fr., chambre comprise. Informations et inscription jusqu'au 31 mars sur le site de *Pain pour le prochain*: urlz.fr/4VcC ■ M. D.

Festival de réalités

CINÉMA Avis aux amateurs: le Festival international du cinéma de Nyon *Visions du réel* propose des documentaires aux couleurs spirituelles. Dans *Calvin and holiday*, le cinéaste Simon Gush livre une réflexion sur le travail et l'influence de Calvin à Genève et en Afrique du Sud. *Alain Daniélou, The way to the labyrinth*, de Ricardo Biadene, explore la musique, la danse, la religion et la philosophie indiennes. A noter aussi la présence d'un jury interreligieux et d'une célébration œcuménique le 23 avril à 10h15, au temple de Nyon. *Visions du Réel*: du 21 au 29 avril à Nyon, programme sur www.visionsdureel.ch ■ M. D.

A table!

THÉÂTRE La nourriture adoucirait-elle aussi les mœurs? En tout cas, elle métamorphosait Martin Luther! Celui qu'on appelait « Docteur » lorsqu'il était en chaire, et qui exprimait avec force ses idées, devenait, à l'heure des repas, Martin, un être mal dégrossi qui relançait le débat au moyen de plaisanteries grivoises. Des extraits de ses *Propos de table* constituent le texte de la pièce *Luther à table*. Ces diverses facettes rendent le personnage drôle, humain et accessible. *Luther à table*: du 27 avril au 30 juin en tournée en Suisse romande. Toutes les dates sur www.lutheratable.ch. Réservations au 078 903 99 58, contact@lutheratable.ch ■ M. D.

TÉLÉ

Faut pas croire

Magazine hebdomadaire de 26 minutes avec débats et reportages. En alternance avec la diffusion de documentaires.

La malédiction des Rohingyas, documentaire

Samedi 1^{er} avril, 13h25, RTS Un
Rediffusions le 2 avril à 18h25, le 4 à 11h20 et le 7 à 15h20, sur RTS Deux

Les petites reines de Kaboul, documentaire

Samedi 22 avril, 13h25, RTS Un.
Rediffusions le 23 avril à 18h25, le 25 à 11h20, le 28 à 14h40, sur RTS Deux

Célébrations

Dimanche 16 avril

Messe de Pâques

en eurovision de Sligo en Irlande, à 11h, RTS Un.

Culte de Pâques

de Belgique, à 10h, RTS Un

RADIO

La Chronique

Chaque matin, à 6h27, sur *La Première*, deux minutes sur l'actualité religieuse.

Hautes fréquences

Chaque dimanche, à 19h, sur *La Première*, une heure sur les grands thèmes de spiritualité.

Babel

Chaque dimanche, à 11h, sur *Espace 2*, un décryptage spirituel ou religieux de l'actualité par un expert.

Cultes

Dimanche 2 avril, à 10h, avec Francine Cuche-Fuchs, temple de Cernier.

Dimanche 9 avril, à 10h, avec Vincent Schmid, cathédrale Saint-Pierre de Genève.

Vendredi-Saint 14 avril, à 10h, avec Paul-Emile Schwitzguébel, abbatale de Romainmôtier.

Samedi 15 avril, de 22h30 à 1h, Pâques orthodoxes, avec Alexandre Iosifidis, archiprêtre de l'Eglise orthodoxe grecque, église orthodoxe grecque de Lausanne.

Dimanche de Pâques 16 avril, à 10h, avec Paul-Emile Schwitzguébel, abbatale de Romainmôtier.

Dimanche 23 avril, à 10h, avec Vincent Schmid, cathédrale Saint-Pierre de Genève.

Dimanche 30 avril, à 10h, avec Emmanuel Fuchs, cathédrale Saint-Pierre de Genève.

A réécouter sur celebrer.ch

« L'histoire montre comment les croyances se mettent en place »

Le festival *Histoire et Cité* qui se tient à Genève du 30 mars au 1^{er} avril accueille le grand public autour du thème *Croire, faire croire*. Entretien avec son directeur Pierre Souyri, professeur d'histoire du Japon à l'Université de Genève.



Pierre Souyri,
directeur du festival
Histoire et Cité
et historien.

Comment s'est imposé le thème du festival *Croire, faire croire* ?

PIERRE SOUYRI Par un étrange concours de circonstances, l'équipe du festival a choisi de traiter ce sujet au moment où se déroulaient en France les attentats de novembre 2015. Le titre de notre prochain festival est alors entré en résonance avec l'actualité. Comment a-t-on pu faire croire à ces jeunes qu'ils devaient s'engager pour le djihad en Syrie ou commettre ces attentats ? Mais la notion de croyance ne s'inscrit pas seulement dans le champ religieux. Les idéologies, les théories complotistes, la publicité ou encore les *fake news* sont sur le devant de la scène médiatique et entretiennent un lien avec la croyance. Nous voulons que nos intervenants puissent réfléchir à tous ces aspects, ensemble, devant un large public. Ce festival s'adresse à tous : étudiants, enseignants, amateurs d'histoire, jeunes et moins jeunes.

Festivals, émissions radiophoniques et documentaires télévisés sont plébiscités par une audience toujours plus importante. Peut-on dire que l'histoire est à la mode ?

P. S. : Nous constatons effectivement une recrudescence d'intérêt pour l'histoire.

Depuis la Maison de l'histoire, nous organisons régulièrement des conférences publiques et des débats qui remportent un véritable succès. Plusieurs raisons permettent de comprendre cet engouement. Il y a d'abord la recherche d'identité liée à la perte de repères dans un monde en complète mutation. Je pense aussi qu'il y a un rejet de la culture du zapping. Le public est à la recherche de contenus exigeants. Les tables rondes et les conférences que nous proposons vont dans ce sens : même si elles sont accessibles à tout le monde, elles nécessitent du temps et de la concentration. Et puis il y a quelque chose de très interactif : il est possible de rencontrer des historiens et d'échanger directement avec eux.

Comment les historiens appréhendent-ils le phénomène des croyances ? Pour introduire la thématique du festival, vous rappelez que l'histoire ne se positionne pas sur la vérité d'une croyance...

P. S. : L'histoire permet surtout de montrer comment les croyances se mettent en place. Les manières du croire sont très différentes selon les contextes, mais les ressorts sont souvent semblables. De fait, la rhétorique, l'art ou encore les émotions traversent toutes les époques et toutes les cultures. C'est ce que nous allons nous efforcer de mettre en lumière au cours de ces trois jours.

▲ **Guillaume Henchoz**



L'université de Genève devient la capitale de l'histoire pendant trois jours.

Le choix de la rédaction

- *Féminismes, laïcités, religions. Quelle émancipation ?* Table ronde, vendredi 31 mars, 15h15-16h45, Uni Bastions, salle B111.

- *Le Monde du silence.* Rencontre avec le dessinateur Zep à propos de son dernier album *Un bruit étrange et beau*. Débat animé par Elise Perrier, co-rédactrice en chef de *Réformés*. Vendredi 31 mars, 17h-18h. Uni Dufour.

- *Convaincre au temps des guerres de religion.* Une conférence de Hugues Daussy, samedi 1^{er} avril, 10h45-11h45, Uni Bastions, salle B106.

- *Ne croire en rien ? Histoire comparée de l'athéisme et de l'incroyance.* Table ronde, samedi 1^{er} avril, 13h15-14h45, Uni Bastions, salle B112.

Programme complet sur
www.histoire-cite.ch.

Carole Perez

Pasteure à la paroisse de Delémont (canton du Jura). Elle est maman de jumeaux, Clara et Eliot.



La résurrection nous confronte à l'expérience du vide

La révélation

« Le premier jour de la semaine, Marie-Madeleine vient au tombeau dès le matin, alors qu'il fait encore sombre, et elle voit que la pierre a été enlevée du tombeau. Elle court trouver Simon Pierre et l'autre disciple, l'ami de Jésus, et elle leur dit :
On a enlevé le Seigneur du tombeau, et nous ne savons pas où on l'a mis ! »

Jean 20, 1-2 (traduction Nouvelle Bible Segond)

Le sermon

Ce matin-là, il n'y a plus rien, la pierre a été enlevée ! Rien, pas même la dépouille de son Seigneur bien-aimé ! Douleur est la perte de l'être cher quand son corps a disparu et que nous n'avons plus de lieu où nous recueillir. Tristesse, solitude, incompréhension, autant de sentiments qui nous habitent à cet instant précis.

A Pâques, nous annonçons que Jésus est vivant et pourtant nous nous heurtons à un vide immense, les ténèbres continuent de nous recouvrir et la pierre qui ferme notre cœur est toujours là. Cette pierre empêche toute lumière et toute espérance de pénétrer en nous. Et c'est là toute la difficulté de notre foi : nous avons besoin de voir pour croire, de sentir la lumière de vie réchauffer notre visage et remplir nos vides personnels.

Car oui, la résurrection du Christ est le cœur de notre foi : nous sommes invités à entrer dans le tombeau, à faire l'expérience du vide pour aller plus loin, afin de voir et croire à nouveau. Heureusement, nous pouvons nous appuyer sur le témoignage des femmes et des disciples en suivant leur chemin pour crier à notre tour : « Christ est ressuscité ! Il est vraiment ressuscité ! »

La prière

Accorde-moi, Seigneur, de m'approcher sereinement du tombeau et de faire l'expérience du vide en toute confiance.

Lève les ténèbres qui obscurcissent ma vie et ôte la pierre qui ferme mon cœur.

Aide-moi à me recentrer sur l'essentiel et à redécouvrir le cœur de ma foi.

Fais jaillir en moi et autour de moi la lumière de la vie.

Car avec toi Seigneur, et avec toi seulement, je pourrai vivre en paroles et en gestes l'Évangile et annoncer la bonne nouvelle de ta résurrection à tous ceux que je rencontrerai.

26
Pâques
en musique

28
Les concerts de
la Semaine sainte

30
Voyage aux sources
du christianisme

35
Nos enfants ont du talent :
concours de dessin

L'Eglise doit changer de posture

Réuni en session extraordinaire le 4 mars à Ollon, le Synode de l'Eglise réformée vaudoise a longuement débattu de la diminution des dotations, réfléchissant autant à la mission de l'Eglise qu'à la répartition des forces ministérielles.

ADAPTATION L'Eglise réformée vaudoise (EERV) doit passer de 220 équivalents temps plein en 2018 à 203 en 2015. L'impératif naît de l'accord de rééquilibrage des postes avec l'Eglise catholique dans le canton de Vaud. Le Conseil synodal de l'EERV aurait pu se contenter de savants calculs mathématiques pour diminuer les forces ministérielles. Ayant choisi d'écouter son courage et son programme de législation, il a fait le pari d'écouter l'Eglise et de libérer

la parole. Le Synode du 4 mars à Ollon était l'occasion idéale pour réfléchir à la mission et à l'activité de l'Eglise.

La nécessité des réseaux
Pour ouvrir le feu, un constat édifiant, tout droit sorti du rapport sur les dotations : notre société est devenue « liquide ». Les liens sociaux y jouent un rôle moindre. A cela s'ajoutent deux chiffres : 18% de la population sont à l'aise avec les formes religieuses instituées. Le nombre de distancés (intéressés, mais ne se reconnaissant pas dans les formes actuelles) s'élève à 57%. Pour augmenter la surface de contact entre l'Eglise et la population, un changement de posture s'impose. La solution se trouverait dans une « économie mixte », dans laquelle le système paroissial traditionnel



Les délégués du Synode ont troqué les débats en plénum pour des partages en petits groupes.

serait complété de nouvelles formes d'expression du christianisme.

Questions sans réponse

Le Synode s'est donc donné trois heures pour réfléchir au futur au moyen d'une table ronde et d'un atelier en petits groupes. La boîte de Pandore s'est ouverte. Engagement des laïcs, jeunesse, affectation des églises, défis, nouvelles présences, témoignages, les délégués ont surtout partagé les difficultés et les échecs vécus en paroisses et Régions. C'est une remise en question qui s'est opérée à Ollon. Elle trouvera ses réponses lors du débat décisionnel de 2018. Mais, déjà, à travers l'expression des ressentis et des besoins, les délégués ont esquissé les prémices d'une Eglise de liens.

▲ Marie Destraz

Nouvel élu au Conseil synodal

Seul candidat en lice, le pasteur Laurent Zumstein, 53 ans, a été élu conseiller synodal par 38 sur 57. Il intégrera l'exécutif de l'Eglise réformée vaudoise, après le départ en retraite du conseiller synodal Jean-Michel Sordet, à l'été. Après vingt-cinq ans d'activités dans l'EERV, Laurent Zumstein partage actuellement son ministère entre deux mi-temps, l'un comme coordinateur cantonal du Service santé et solidarité, l'autre comme coordinateur de la Région La Broye. Pour rappel, le Conseil synodal est composé de sept membres, dont quatre laïcs et trois ministres (pasteurs ou diacres).

Brocante Antiquités
achat-vente, débarras
complets, estimations-devis

« Au Violon d'Ingres »
F et M-C Reymondin
1148 L'Isle

021 864 40 52

www.violondingres.ch

LIEUX PHARES
Projecteur sur les activités

Créer la transmission



MUSIQUE RÉFORMÉE Cinq jours pour parcourir cinq siècles de musique réformée, c'est le pari que se lance l'esprit saint et Benjamin Righetti, organiste titulaire de l'église Saint-François

et directeur artistique des Concerts Saint-François pour la Semaine sainte. Cette troisième édition de *Pâques en musique à Saint-François* est placée sous le signe de la création et de la transmission. « Qu'il s'agisse du compositeur qui transmet son intention par le biais d'une partition aux interprètes, ou de ces derniers qui transmettent ensuite le contenu de cette partition au public, nous voulons croire que tous sont des passeurs. Tous sont responsables d'une transmission qui ne doit pas être interrompue. Et c'est par l'addition de ces passations successives et individuelles que la création se réalise finalement, s'accomplit dans une dimension qui nous dépasse,

transcendant nos ego », illustre Benjamin Righetti.

Au programme: Le 12 avril: 18h, culte; 20h, *Passion selon Marc, une passion après Auschwitz* (lire en pages 4-5). Le 13 avril: 18h, culte; 20h, musique du premier siècle après la Réforme. Le 14 avril: 15h, culte et *Passion selon saint Marc* de Bach. Le 15 avril: 17h, œuvres de Mendelssohn, Brahms, Reger et Distler, à 18h, prière silencieuse et à 18h15, culte. Le 16 avril: 11h, culte et création mondiale de la cantate collective « Christ lag ». Le 23 avril: 17h, concert « Le petit livre d'orgue de Jean-Sébastien, II ». Entrée libre. Détails sur www.espritsainf.eerv.ch.

► **Marie Destraz**

LA CATHÉDRALE

www.lacathedrale.eerv.ch,
pasteur André Joly,
078 661 80 80,
andre.joly@eerv.ch,
lacathedrale@eerv.ch

SAINT-LAURENT

www.saintlaurenteglise.eerv.ch,
pasteur Jean Chollet,
079 216 86 27

L'ESPRIT SAINF

www.espritsainf.eerv.ch,
pasteur Jean-François
Ramelet, jean-francois.ramelet@eerv.ch

BILLET DU CONSEIL SYNODAL

Croisée des chemins



Xavier Paillard
Président du
Conseil synodal

Le vendredi 14 avril 2017, 214 ans jour pour jour après la première assemblée du Grand Conseil vaudois, l'Etat de Vaud organisera l'inauguration du nouveau parlement sur les cendres de l'ancienne salle Perregaux partie en fumée au matin du 14 mai 2002.

Drôle d'idée pour un Vendredi-Saint? Les deux

Eglises reconnues de droit public ont pourtant donné leur accord. Certains s'offusquent d'une telle concession faite au calendrier liturgique; d'autres se réjouissent d'un tel partenariat des Eglises avec la société civile.

En effet, après la remise symbolique des clefs au Grand Conseil, la partie officielle publique sera ouverte par une célébration œcuménique de Vendredi-Saint à la

cathédrale. Gageons qu'entre le reniement de Pierre, la détermination du Sanhédrin, la mansuétude de Pilate, la lâcheté d'Hérode

et la vindicte populaire, le récit de la condamnation à mort de Jésus permettra de donner un éclairage inté-

« Les chantres du droit à la différence »

ressant sur les relations entre « politique » et « religieux » comme sur les dangereuses dérives de la démocratie directe lorsque, manipulée, elle aliène

la liberté de penser et cloue au pilori les chantres du droit à la différence.

D'ici là, et pour le temps de la Passion, la cinquième et dernière strophe de l'hymne vaudois* pourrait inspirer nos réflexions et nos prières:

« Que, soumis à ta Providence, Le Vaudois, plein de ton amour, Puisse t'adresser chaque jour L'hymne de sa reconnaissance ». ►

*Ecouter l'hymne sur urlz.fr/4Vyr

VOTRE RÉGION

NORD VAUDOIS



La croix comme image de vie.

Joyeuse Lumière

La croix nous rappelle la souffrance.
Elle est aussi un symbole de vie
et nous invite à en être un
témoin tous les jours.

ESPÉRANCE Un collègue, de retour de voyage en Amérique du Sud, a eu la gentillesse de me rapporter une croix peinte de couleurs vives, présentant des scènes de la vie quotidienne. Je n'avais jamais imaginé la croix de cette façon.

Habituellement, la croix rappelle plutôt un événement douloureux. La mort, le coup d'arrêt porté au message de Jésus. On a souvent figuré le Christ supplicié sur la croix. Il est dès lors tout à fait surprenant d'observer cette croix d'Amérique du Sud sur laquelle le Christ ne figure même pas. L'artiste y a peint des scènes de la vie, des scènes tirées du quotidien. Voici des personnages, des rues, des animaux, des maisons, des arbres... Cette croix évoque la vie de chaque jour. Et cette vie ordinaire, reliée avec la forme de la croix, nous oriente vers une compréhension du message du Christ qui me semble plus fidèle à son témoignage.

Symbole ambivalent

En effet, cette croix ne nous entraîne pas dans un temple. Au contraire elle invite à en sortir, elle nous entraîne vers notre quotidien. Voilà le message de cette croix. Une croix qui n'est pas pour le dimanche matin, une croix qui n'est pas pour le culte, une croix qui n'est pas pour être entre nous, à l'abri des autres, mais qui nous entraîne à leur rencontre, sur leurs chemins.

Au-delà de la croix

On n'effacera pas la croix qui reste à juste titre le symbole de la foi chrétienne. Mais si nous avons trouvé un moyen de figurer la résurrection, je crois que notre témoignage eût été plus fidèle au message du Christ vivant. La croix nous place devant un mur, elle semble sans issue, elle renvoie, très justement, à un engagement radical, mais elle peut aussi obscurcir l'horizon d'espérance de la foi. Cet

instrument de supplice d'un autre temps ne parle plus à notre société et son symbole risque d'être mal compris.

Ainsi, à une croix figée, renvoyant brutalement à la violence des hommes, nous devons opposer la lumière de la résurrection. Une lumière qui irradie notre quotidien, qui donne des couleurs à notre vie ordinaire, qui s'offre à notre prochain dans un sourire.

Si la croix de Jésus est inévitable, il faut se souvenir que Dieu aime d'abord la vie, pas la mort. Il est lumière. Il nous invite à prendre joyeusement notre place de témoins de sa lumière dans la vie de tous les jours. Un témoignage qui porte en lui la forme de la croix, mais en arrière-plan, comme un passage, pas comme un aboutissement. Notre quotidien peut avoir la forme d'une croix, mais doit refléter le bonheur de la vie.

► **Thierry Baldensperger,**
ministre infocom

Ephrem le Syrien (306-373)

« Jésus, notre Seigneur, le Christ, nous est apparu du sein de son Père. Il est venu et nous a tirés des ténèbres et nous a illuminés de Sa joyeuse Lumière. Le jour s'est levé pour les hommes ; la puissance des ténèbres est chassée. De sa Lumière s'est levée pour nous une Lumière qui a éclairé nos yeux obscurcis. Il a fait lever Sa gloire sur le monde et a éclairé les plus profonds abîmes. La mort est anéantie, les ténèbres ont pris fin, les portes de l'enfer sont en pièces. Mes frères, levez-vous, préparez-vous pour rendre grâce à notre Roi et Sauveur qui viendra dans Sa gloire et nous réjouira de Sa joyeuse Lumière dans le Royaume. Amen. »

Du chemin de Carême à Pâques

DES OFFRES LOCALES

Les sept paroles du Christ en croix

Pour bien entrer dans la Semaine sainte, le chœur Persévérance de Vallorbe propose « Les sept paroles du Christ en croix » de César Franck, un concert le mardi saint 7 avril à Bullet. Musiciens et choristes nous invitent à méditer sur l'actualité de la Passion du Christ. Chacune de ces sept paroles prononcées par le Christ sur la croix nous rejoint au plus profond de notre monde : nos doutes, nos souffrances, nos manques d'amour... Mais aussi dans l'abandon et l'élan de nos espérances et de nos gestes fraternels avec ceux qui nous entourent...

Lecture de la Passion

Le culte du Vendredi-Saint de la paroisse de l'Arnon est un peu particulier. Il n'y a pas de prédication. La liturgie est réduite au minimum. Toute la place est occupée par le récit de la Passion que nous lisons chaque année dans un évangile différent. On suit Jésus pas à pas sur le chemin qu'il a pris par amour pour nous. Et nous ne sommes pas spectateurs. Nous sommes partie prenante. La lecture est entrecoupée par des cantiques qui le rappellent : c'est dans les blessures du Christ que nous trouvons notre guérison. Il y a le récit de la Passion, avec les cantiques. Il y a aussi la sainte cène : le corps



Montagny-Champvent A. Method, les onze catéchumènes qui terminent leur parcours sont en route pour les Rameaux.

Les sept paroles

1. Père, pardonne-leur, car ils ne savent ce qu'ils font.
2. En vérité, je vous le dis, aujourd'hui tu seras avec moi dans le paradis.
3. Femme, voici ton fils.
4. Oh mon Dieu, mon Dieu, pourquoi m'as-tu abandonné ?
5. J'ai soif.
6. Tout est accompli.
7. Père, entre tes mains je remets mon esprit.

et le sang du Christ sont notre vie. Sa Passion est un chant d'amour qui nous libère et nous ouvre le chemin. Il est bon de le redécouvrir, et surtout, de le vivre.

« Mystère du Calvaire » à Vendredi-Saint

Au temple d'Yverdon (Pestalozzi), lors du culte (10h) du vendredi 14 avril, les chœurs « Union chorale » de Sainte-Croix/Bullet et « Accord » de Bussigny, sous la direction d'Isabelle Jaermann et accompagnés à l'orgue par François Margot, chanteront les sept moments du « Mystère du Calvaire », écrit en 1990 par Dominique Gessency-Rappo. Cette œuvre, mi-acide mi-douce, est construite sur

des textes de la liturgie des heures, quelques passages du livre biblique de Job, et des lignes de la plume d'Emile Gardaz ; elle déplore la mort du Christ et annonce déjà la lumière de Pâques : alléluia !

Paroisse d'Yverdon-Temple

Temple d'Yverdon
Place Pestalozzi

Lors du culte à 10h
de Vendredi saint (14 avril 2017)

Le Mystère du Calvaire
de Dominique Gessency-Rappo

sera chanté par les chœurs
Union chorale (Sainte-Croix/Bullet)
et **Accord** (Bussigny)
dirigés par **Isabelle Jaermann**
À l'orgue : **François Margot**

© SMG

Orgue, basse et violon

Concert du Vendredi-Saint au temple d'Yverdon le 14 avril à 17h avec Anne Chollet, organiste de l'orgue J-A. Potier de Moudon, Michel Brodard, basse hautbois et violon
 Au programme : Jean-Sébastien Bach Cantate : « Ich will den Kreuzstab gerne tragen, Concerto pour hautbois et violon. »

Aube pascale

Le Dimanche de Pâques, chacun est invité à se joindre aux paroissiens des diverses communautés d'Yverdon qui iront, aux flambeaux, vivre un temps de prière et de chant pour le matin de la résurrection au bord du lac. Rendez-vous à 6h15 à la place Pestalozzi, nous marcherons ensemble jusqu'à la plage d'Yverdon. Recueillement à 6h45.



Aube pascale au bord du lac.

Aube pascale à Concise

Rendez-vous le **16 avril**, à **6h30**, au temple de Concise. Ce moment de méditation sera suivi d'un petit déjeuner à la salle de paroisse dans la cure de Concise.



Concert

Petite chapelle au bord du chemin, tu nous fais signe en passant, témoin que le Christ est bien vivant qu'Il est là, tout à côté, sur nos chemins!

Elle vous accueillera, si vous le voulez bien, la petite chapelle des Champs,

le dimanche 2 avril à 17h pour un concert avec Jacques-Etienne Rouge au clavecin, François Loup et son épouse Mary Beth, tous deux chanteurs d'opéra.

Elle vous accueillera aussi le jeudi saint 13 avril à 19h pour un repas de la Pâque en souvenir du dernier repas de Jésus, dans la petite chapelle de Niédens. Soyez les bienvenus.



LA RÉGION

CONSEIL RÉGIONAL

Christine Guex, présidente du conseil nous quitte à la fin du mois de mars.

Ce petit acrostiche pour lui dire notre reconnaissance pour toutes ces années de fidélité à notre région.

Acrostiche

Chère Christine, présidente
Hors pair, nous te disons
notre
Reconnaissance pour ton
engagement, ton
Intérêt, tes compétences,
ta recherche de bonnes
Solutions pour pallier
pendant
Toutes ces années nos
faiblesses dues à notre
effectif
Incomplet
Nous permettre de vivre
des conseils
En toute sérénité, harmonie
et paix.



La Région Merci Christine Guex.

SERVICES COMMUNAUTAIRES

FORMATION

ACCOMPAGNEMENT

FORMATION D'ADULTES

Journée d'excursion à Aigle autour de Farel

Est-ce que vous saviez que les sources du christianisme et de la Réforme se trouvent dans le Chablais? En 1527, l'arrivée du Réformateur français Guillaume Farel fit de la petite bourgade d'Aigle, la première ville de langue française au monde à passer à la Réforme, en mars 1528 (avant Genève et Lausanne en 1536).

Nous allons donc aller à la découverte de la ville d'Aigle et de l'influence de Farel. Puis dégustation dans une cave dans le quartier du cloître et pique-nique tiré des sacs. L'après-midi visite du château et de son musée de la vigne et du vin. Cette journée sera pilotée par Anne-Christine Rapin qui a été pasteur pendant une vingtaine d'années à Aigle. **Samedi 6 mai 2017**, rendez-vous à **8h15** vers la fontaine devant la gare d'Yverdon, départ du train à 8h22. Retour entre 17h et 18h. Renseignements et inscriptions: auprès de J. Menétrey, 021 331 57 68, jacqueline.menetrey@eerv.ch.

CATÉCHISME JEUNESSE

Cultes jeunesse

Les cultes des Rameaux le 9 avril dans toutes les paroisses!

Célébrations de Taizé

Jeudi 6 avril 19h15
Chamblon.

Dimanche 30 avril 18h30
Yverdon, église catholique.

MÉMENTO CAJO

Journée JACKs B-C cantonale

Samedi 29 avril, journée de rencontre des JACKs (niveaux de formation B et C) à Lonay. L'occasion de faire la fête et de célébrer l'engagement de ces jeunes pour les activités de catéchisme et de jeunesse. On inaugurera aussi leur nouvel uniforme, la Jackette, un joli pull au look actuel.

Autres infos et activités, voir www.cajo.ch.

MÉMENTO CATÉCHISME

Catéchisme 11^e année

**Cultes des Rameaux-confir-
mation:** que Dieu bénisse ces jeunes dans la suite de leur chemin de vie et de découverte de la foi!

Fruits TerrEspoir

SERVICES COMMUNAUTAIRES

Une nouveauté pour la vente des produits de TerrEspoir: c'est la possibilité de se faire livrer un cabas de 2,5 kg pour 19,90 fr. Les fruits changent selon les arrivages, mais généralement 1 ananas, 1 papaye, quelques fruits de la passion, 1 avocat. Les cabas arrivent les mercredis dans les points de dépôt suivants: chemin Es Pierre 3 aux Tuileries-de-Grandson, Tonneau Verre, rue de la Plaine 3 à Yverdon-les-Bains. Il est possible d'ouvrir de nouveaux dépôts si plusieurs personnes désirent commander des cabas. Il suffit pour cela de créer un compte sur le site: www.terrespoir.ch. Merci pour votre soutien.

TERRE NOUVELLE

« La terre source de vie, pas de profit! »

Nous sommes au cœur de la campagne œcuménique de Pain pour le prochain et Action de Carême qui s'intitule « La terre source de vie, pas de profit! ».

Le thème de celle-ci est le phénomène de l'accaparement des terres et la défense des droits des familles victimes de ces pratiques. Ce phénomène atteint aujourd'hui des dimensions gigantesques: pas moins de 40 fois la surface de la Suisse a été cédée – principalement en Afrique – à d'autres Etats et à des investisseurs privés! Des communautés villageoises, des petits producteurs perdent leur gagne-pain et ne peuvent subvenir aux besoins de leur famille.

Toutes les informations se trouvent sur le site: www.voir-et-agir.ch.

Dans la même ligne du respect de la terre, du commerce équitable, TerrEspoir soutient des groupements de petits cultivateurs africains à travers la commercialisation de leurs produits.



© LD

BALCON DU JURA

RENDEZ-VOUS

Rappel: Assemblée

Vendredi 31 mars, maison de paroisse (Alpes 6): Assemblée paroissiale ordinaire de printemps à 20h, ordre du jour statutaire. Précédée d'un repas à 18h30, pour lequel vous pouvez vous inscrire au secrétariat paroissial. (paroisse_balcon@bluewin.ch ou 024 454 50 02). Le PV de l'assemblée d'automne est à télécharger à cette adresse: <http://balcondujura.cerv.ch/assemblee-de-paroisse>

Célébration au Réseau Santé Balcon du Jura

Judi 20 avril à 15h30, Rosiers 29. Célébration ouverte à tous.

Vente paroissiale à Sainte-Croix le dimanche 7 mai

Pour ce qui est de vos dons (pour lesquels nous vous remercions déjà!): vous avez la possibilité d'appeler le numéro de téléphone 077 490 33 14 entre le **22 avril et le 3 mai**; vous pourrez ainsi prendre rendez-vous pour que l'on passe chez vous. Vous pouvez aussi déposer vos dons directement à la Maison de paroisse de Sainte-Croix (Alpes 6). Un billet pour la tombola « Spéciale donateurs », à compléter et amener à la vente pour le tirage qui aura lieu à 15h30, est offert à chaque donateur. La vente débutera par le culte, sur place, à **9h**. Si vous confectionnez de la pâtisserie, vous pouvez l'apporter sur place le samedi en fin d'après-midi ou le dimanche matin (ou 024 454 13 77). Profitez du transport paroissial organisé: appelez le matin-même dès 8h30 le 077 499 26 20.

Dans nos familles

Nous avons remis à Dieu, dans l'espérance de la résurrection: à Baulmes, le 30 décembre, M. Daniel Deriaz-Bovay; à Sainte-Croix, le 5 janvier, M. Pierre Gonthier-Meylan; le 19 janvier, Mme Suzanne Innocenti-Rohr; le 26 janvier, Mme Alice Joseph-Martin; le 27 janvier, Mme Marie-Louise Baumer-Maulaz; le 23 février, M. Jean-Sébastien Baud.

Site internet

Vous y trouvez en tout temps les nouvelles et informations pour suivre la vie de la paroisse: allez sur balcondujura.cerv.ch

CCP paroissial 10-7429-2

Merci de votre soutien financier. Il permet à votre paroisse de vivre et de faire vivre.

Concert à Bullet mardi saint

Mardi 11 avril à 20h, église de Bullet, le chœur « Persévérance » de Vallorbe propose un concert avec solistes, orgue, violoncelle et harpe. Jacques Wenger en sera le récitant. Œuvres de D. Gesseney-Rappo, A. Hasselmanns, K. Schmider et C. Franck.

GRANDSON

RENDEZ-VOUS

Trois jeunes aux Rameaux

Notre paroisse à la joie d'accueillir trois jeunes, telles qu'elles sont, avec respect et cœur. Venez entourer Alexiane Schelker, Anaita Voirrol et Annabelle Ducret. Le culte des Rameaux sera une belle célébration le **dimanche 9 avril à 10h** à Grandson pour les accueillir avec foi.

Avez-vous une table?

Vous avez une table de cuisine ou de salon? Alors réunissez 5 personnes au minimum, votre famille, vos voisins, vos amis? Le pasteur Lemrich viendra poser sur cette table une grande feuille de papier. Dessus, quelques lignes de la Bible où d'un apocryphe et grâce à une méthode simple et chaleureuse, un partage biblique d'une heure suivra! C'est un plaisir de se rencontrer ainsi. Invitez et appelez le pasteur Lemrich au 021 331 56 68.

À la découverte du livre - Livre

Vous aimez lire. Vous vous posez des questions sur la foi, sur l'approche des textes bi-

bliques ou, tout simplement, vous vous êtes un peu, beaucoup éloignés d'eux. Ils paraissent étranges et ne vous parlent pas. S. Jaccaud Blanc vous propose de découvrir ces questionnements avec Marie Balmory et Sophie Legaste-lois dans le livre qu'elles ont coécrit et qui s'intitule « Ouvrir le Livre – Une lecture étonnée de la Bible ». Si vous êtes intéressé(e)s, merci de me contacter au 079 210 06 89 ou par e-mail afin que nous puissions fixer une première date.

Accueil des Tuileries

Samedi 1^{er} avril, 9h à 11h. Nous allons partager un petit déjeuner. Vous êtes les bienvenus. Soyez attentifs à l'horaire. Cet espace mensuel est ouvert à toutes et tous, du plus jeune au plus âgé. Pour les enfants, un temps de sensibilisation à la vie spirituelle est offert. Si vous êtes intéressé(e)s à faire partie de l'équipe de l'accueil et/ou si vous avez des idées pour ce moment. Merci de contacter S. Jaccaud Blanc au 021 331 56 58.

Culte ensemble

Notre paroisse a le grand plaisir de continuer la série de visites aux autres et est conviée



Grandson Soupe de Carême.

pour le **dimanche 2 avril** à rejoindre le culte à Concise, à **10h**. Il est possible de s'adresser à vos diacre et pasteur si vous avez besoin d'un véhicule.

Groupe de prière

Lundis 3 et 24 avril de 20 à 21h chez F. et P-A. Winkler, Croix-du-Bochet 3, Grandson, 078 753 70 57. Un moment de partage et de prière bien accompagné.

Jeudi Entr'acte

Une petite pause pour mieux se connaître ? Désir de parler, de partager, d'écouter ou, tout simplement, de boire un café, un thé accompagné d'une petite douceur ? Notre ministre S. Jaccard Blanc vous invite à la rejoindre le **20 avril** entre **9h et 11h** à la salle de paroisse. Cette invitation s'adresse à toutes et tous, du plus petit au plus âgé. Un coin jeu est prévu pour les enfants.

Soupes de Carême

La Solidarité est dans le bol ! Pour soutenir la Campagne 2017 « La terre source de vie, pas de profit ! » de Pain pour le prochain et d'Action de Carême, nous vous invitons à nos traditionnelles soupes de Carême. Elles sont préparées par nos deux communautés protestante et catholique. Vous êtes toutes et tous cordialement invité(e)s à venir prendre ce repas simple et, à cette occasion, à soutenir ce travail œcuménique pour que la terre serve à l'avenir à nouveau la vie avant le profit. Les soupes seront servies les 31 mars et 7 avril à la salle de paroisse protestante, à midi !

L'ARNON

RENDEZ-VOUS

Culte en sous-région

Dimanche 2 avril à 10h au temple de Concise, nous nous retrouverons à plusieurs paroisses pour le culte dominical : une autre façon de vivre la paroisse.

Figures de la Réforme

Mardi 4 avril à 20h à la salle de paroisse de Champagne, nous aurons notre dernière rencontre sur les Figures de la Réforme. Nous nous intéresserons au Réformateur de Strasbourg Martin Bucer. Un homme qui a côtoyé tous les Réformateurs et qui s'est efforcé d'être un lien entre ces fortes personnalités. Un homme qui fut surtout pasteur, portant le souci de communautés croyantes et ouvrant ce monde à la venue du Règne du Christ.

Rameaux 2017

Dimanche 9 avril à 10h au temple de Fiez, ce sont sept jeunes de notre paroisse que nous entourerons lors du culte de bénédiction des catéchumènes et de confirmation. Il s'agit de Mailys Ayala, de Jeremy Deriaz et de Manon Loup de Bonvillars, de Marie Blanc de Cham-

pagne, de Camille Bovet de Fontaines-sur-Grandson, de Baptiste Jeanmonod de Grandevent et de Romy Guillet de Villars-Burquin.

Lecture de la Passion

Vendredi 14 avril à 10h au temple de Vugelles, nous entendrons le récit de la Passion tel que rapporté par les Évangiles en entrecoupant cette lecture de cantiques qui nous rappelleront que c'est pour nous que le Christ a donné sa vie. Nous partagerons ensuite le repas du Seigneur.

Pâques

Dimanche 16 avril à 10h au temple de Bonvillars, nous célébrerons la victoire du Christ sur le mal et la mort. « À toi la gloire, ô ressuscité ! À toi la victoire pour l'éternité ! »

Aînés

Mardi 25 avril à partir de 11h45 à la salle de commune de Grandevent, les aînés se retrouveront pour un repas viande fumée-haricots secs, suivi de chants anciens accompagnés à l'accordéon.

REMERCIEMENTS

CCP paroissial 10-25794-3. Merci de votre soutien ! Il nous permet de témoigner de l'Évangile dans nos villages.

MONT-AUBERT

RENDEZ-VOUS

Aumônier du CHUV

Le culte du **2 avril, à 10h**, à Concise, est un culte sous-régional, avec Geneviève Spring comme invitée qui animera le culte. Elle travaille comme aumônier au CHUV.

Bénédiction

des catéchumènes

Le culte des Rameaux aura lieu le **dimanche 9 avril, à 10h**, à Provence. Nous nous réjouissons d'y entourer les jeunes qui terminent leur parcours catéchétique et qui vont recevoir la bénédiction. Il s'agit de : Lucas Borcard de Villars-Burquin ; Raphaël Merminod de Corcelles ; Noa Dubois de Provence et Sonia Favre de Provence.

Recueils de Taizé

Pendant la Semaine sainte, du **10 au 13 avril**, venez vivre chaque soir, de **19h30 à 20h**, au temple de Concise, des recueils selon Taizé. Le jeudi 13 avril, nous vivrons

Installation

MONT-AUBERT Les pasteurs de votre paroisse vous remercient de tout cœur, vous tous qui avez participé à leur installation le dimanche 19 février dernier. Ce fut une belle journée de fête et de fraternité. Un tout grand merci à tous les bénévoles qui ont œuvré pour que cette fête soit accueillante et chaleureuse.



L'Arnon Moment de partage sur Zwingli.

en plus la sainte cène lors de ce moment. Une manière de se préparer intérieurement et spirituellement à Vendredi-Saint et à Pâques.

Autour de Pâques

Célébration du Vendredi-Saint, le **14 avril, à 15h**, à Onnens ; de l'aube pascale, le **16 avril, à 6h30**, au temple de Concise, suivie d'un petit déjeuner à la salle de paroisse

dans la cure de Concise ; culte de Pâques avec sainte cène, le **16 avril, à 10h**, à Provence.

DANS NOS FAMILLES

Services funèbres

Ont été remis à la lumière de Dieu : le 3 février, Pierre Boulenaz, 87 ans, de Concise. Le 8 février, Denis Randin, 55 ans, de Concise. Le 17 février, Joséphine Molliet, 80 ans, de Provence.



Mont-Aubert Culte installation de Jacqueline Menétrey et Samuel Gabrieli.

MONTAGNY CHAMPVENT

ACTUALITÉS

Culte ensemble

Dimanche 2 avril, à 10h à l'église de Concise, prédicatrice : Geneviève Spring, aumônière au CHUV.

Prière avec chants de Taizé

Judi 6 avril, de 19h15 à 19h45, à l'église de Chamblon.

Vendredi-Saint et Pâques

Vendredi 14 avril à 10h, culte à Montagny, cène, et **dimanche 16 avril à 10h**, à Champvent, culte de Pâques, cène.

POUR LES PLUS JEUNES

Culte de l'enfance

Samedi 13 mai, à Lausanne, aura lieu la Journée cantonale des Enfants, ouverte aux familles et aux groupes du Culte de l'enfance. Vous pouvez soit vous y inscrire directement sur le site internet et y aller indépendamment en famille, ou inscrire votre enfant auprès des monitrices responsables des groupes de la paroisse, ou auprès de la pasteure. Délai d'inscription : 5 avril.

Plus d'informations sur : www.ref-500.eerv.ch/jcc/

KT 7-8

Samedi 20 mai, de 15h à 18h au Refuge de Champvent, rencontre finale.

KT 11

Samedi 8 avril, de 10h à 12h, à l'église de Method, répétition pour les Rameaux

Culte Jeunesse (KT 9-11)

Dimanche 9 avril, à 10h, à l'église de Method.

RENDEZ-VOUS

Terre Nouvelle

Jusqu'à Pâques, vous pouvez acheter du « pain du partage » chez Bouba à Method : 50 ct du montant payé sera versé aux œuvres d'entraide.

Journée à Aigle

Samedi 6 mai, dans le cadre de la formation d'adultes régionale, A-C. Rapin nous conduira à Aigle, sur les traces du Réformateur Guillaume Farel. Visite également du château d'Aigle et dégustation. Rendez-vous à 8h15 vers la fontaine devant la gare d'Yverdon. Chacun achète ses billets de train et pour la visite du château, pique-nique à midi. Retour entre 17h et 18h. Renseignements et inscriptions auprès de

J. Menétrey, formatrice d'adultes, 021 331 57 68, jacqueline.menetrey@eerv.ch.

REMERCIEMENTS

CCP paroisse : 10-14087-0. Merci de votre soutien financier, il nous permet de vous proposer des activités paroissiales variées.

Culte des Rameaux

MONTAGNY-CHAMPVENT

Le **dimanche 9 avril, à 10h** à l'église de Method, venez entourer : Pénélope Wermuth de Chamblon ; Oriane Schläfli de Champvent ; Amos Augsburg, Timothy Marendaz, Elisa RoCHAT et Killian Truchement de Method ; Léonie Décoppet de Suscévaz ; Elise Pierotti, Dylan Richard et Nathan Wulliamoz de Treyco-vagnes ; Joey Brand de Valeyres-sous-Montagny, les onze jeunes qui terminent leur catéchisme.

PÂQUIER DONNELOYE

ACTUALITÉS

Groupe des Aînés

Jedi 20 avril 2017 : loto des aînés à 14h à la salle de paroisse de Chêne-Pâquier.

Culte des Rameaux

Dimanche 9 avril : 10h30 temple de Chêne-Pâquier.

Cinq jeunes de notre paroisse : Enola Correvon, Laura Santiago, Gilles Allard, Sven Jaquier et Nathan Marion vous guideront tout au long de ce culte. Temps fort qui appelle à la présence du plus grand nombre de paroissiens pour les entourer. Nous nous réjouissons de vous retrouver pour cette fête.

POUR LES JEUNES

Culte jeunesse

Pour tous les jeunes et toutes personnes ayant envie de vivre un culte différent.

Dimanche 30 avril 10h30 Prahins.

Dimanche 28 mai 10h30 Donneloye.

Dimanche 25 juin 10h30 Refuge de Chanéaz.

INFORMATIONS UTILES

Flyer

Le conseil paroissial a décidé de tenter une expérience en distribuant un « Flyer tous ménages » contenant toutes les activités paroissiales des 4 prochains mois. Vous avez reçu le premier en mars. Nous sommes friands de vos impressions.

Dans nos familles

Décès. Nous avons remis à Dieu, dans l'espérance de la résurrection : Monsieur Louis Pahud-Chevalley de Bioley-Magnoux.



Pâquier-Donneloye Apprendre à faire confiance.

Visiteuses et visiteurs

Nous recherchons toujours des paroissiens qui accepteraient de visiter les personnes de la paroisse âgées de 75 ans et plus.

CCP : 10-27539-9 : Merci de votre soutien financier, il nous permet de continuer nos actions.

Site Web

Vous recherchez une information concernant la paroisse ? Alors, allez jeter un coup d'œil sur notre site : www.paquier-donneloye.cerv.ch

YVONAND

RENDEZ-VOUS

Terre Nouvelle

Vendredi 24 et samedi 25 mars vente de roses pour soutenir les projets de Terre Nouvelle.

Amitié autour d'un repas

Samedi 1^{er} avril repas en forme de poisson d'avril ! 12h à la maison de paroisse.

Dimanche 2 avril à Niédens

Culte à **10h30** puis à **17h**, concert avec Jacques-Etienne Rouge au clavecin, François Loup et son épouse Mary Beth, tous deux chanteurs d'opéra.

Dimanche 30 avril à Yvonand

A 10h30 culte familles avec le chanteur et guitariste Philippe Corset.

Formation d'adulte :

« Souviens-toi de vivre »

Dernière rencontre du parcours entrepris avec Jacqueline Ménétrety le **jedi 6 avril**, Maison de Paroisse à **20h15**. Thème : La résurrection.

Concert Pleins-Jeux

Dimanche 30 avril à la buvette de la salle polyvalente : 17h Assemblée générale, 18h Concert.

Vide-Grenier d'Yvonand

Le 27 mai et nous y aurons deux tables. Vous pourrez y apporter le matin ce que vous voulez vendre pour la paroisse et revenir chercher en fin d'après-midi ce qu'il nous restera.

Prière

Chaque jeudi de 19h30 à 20h, « Le Seigneur est proche de tous ceux qui l'invoquent. » (Psaume 145. 18). C'est un trésor de pouvoir prier ensemble et confier à Dieu ceux pour qui nous avons du souci.

Visite

Pour une visite, vous pouvez faire signe à la pasteur Jeanne-Marie Diacon ou le dire à quelqu'un qui lui transmettra votre demande.

Pour les Aînés

Mercredi 12 avril 14h, rencontre à la maison de paroisse, animation en images et musique par Ginette Mingard puis goûter.

POUR LES JEUNES**Eveil à la foi œcuménique**

Mercredi 29 mars à 15h à la maison de paroisse, pour tous les enfants de 2 à 5 ans et leur famille.

Enfance

Chaque vendredi sur le temps de midi avec une soupe. La

dernière aura lieu le 28 avril avec Philippe Corset, le chanteur de nos CD et sa guitare ! Nous préparerons avec lui le culte familles du 30 avril qui clôturera l'année sur le thème du bonheur.

REMERCIEMENTS

Banque Raiffeisen
CH73 8047 2000 0031 1706 8
Un grand merci à tous ceux qui soutiennent notre paroisse par leur présence, leur prière, leur engagement, leurs dons.

DANS NOS FAMILLES**Décès**

En pensée avec les familles, nous rappelons les noms des personnes dont les cultes d'adieux ont eu lieu dernièrement : Le 5 février Madame Sara Vernez d'Yvonand, le 6 février Madame Lucienne Duvoisin d'Yvonand.

durable de la forêt par les populations locales.

Semaine de Jeûne

Le Jeûne se déroule du 29 mars au 4 avril.

RENDEZ-VOUS**Eveil à la foi**

Mercredi 5 avril, 17h Gressy salle de paroisse.

Culte de l'enfance

Le programme continue tous les **vendredis** hors vacances scolaires : à **12h00** pour le groupe de Pomy, et tout de suite après l'école pour les groupes de Valeyres/Ursins, Ependes et Suchy.

Catéchisme 7 et 8 Harmos

Samedi 6 mai, 13h30 à 17h, à la grande salle de Suchy.

Catéchisme 11 Harmos

Mardi 4 avril Derniers préparatifs pour les Rameaux, repas en commun. Rendez-vous chez le pasteur à 17h. Les parents sont attendus à 19h15 à l'église pour la décoration de celle-ci.

Soleil d'automne**- groupe Suchy**

Judi 8 juin Course. Réservez d'ores et déjà cette date, le programme suivra.

Soleil d'automne**- groupe Pomy**

Judi 1^{er} juin Course. Réservez d'ores et déjà cette date, le programme suivra.

Assemblée de paroisse

Mercredi 5 avril, 20h salle de paroisse de Pomy. Venez nombreux ! L'ordre du jour peut être consulté sur le site internet.

DANS NOS FAMILLES

A été remis à la lumière de Dieu René Richardet de Chevressy.

INFORMATIONS UTILES**Site internet**

Vous y trouverez toutes les nouvelles et les informations pour suivre la vie de votre paroisse, sans oublier les photos de nos différents événements. Rendez-vous sur www.pomygressysuchy.eerv.ch.

CCP paroisse 10-6725-1.

Merci de votre soutien financier, il permet à la paroisse d'organiser toutes ses activités, de faire rayonner une présence chrétienne dans nos villages et d'étendre votre générosité à des œuvres proches et lointaines que la paroisse soutient.

Semaine sainte

YVONNAND. Culte des Rameaux : **Dimanche 9 avril à 10h** avec le corps de musique d'Yvonand. Nous y accueillerons : Solène Delay, Mylène Roy, Clémence Steiner, Emma Steiner et Lucas Vernez. Venez les entourer !

Repas de la Pâque : Jeudi saint **13 avril 19h** à la chapelle de Niédens.

Venez vivre un repas de la Pâque à la façon d'Israël en souvenir du dernier repas de Jésus avec ses amis et du don de sa vie pour nous.

Vendredi-Saint : **14 avril 19h** à Rovray.

Célébration de la Passion de Jésus avec Rachel Pochon et l'ensemble Divertimento.

Pâques, **dimanche 16 avril**, culte de fête **10h** à Yvonand.

POMY GRESSY SUCHY**ACTUALITÉS****Soupe de Carême**

Dimanche 26 mars, 10h30
Culte des familles à l'église de Cronay suivi de la soupe de Carême (dès 12h à la grande salle), préparée par les catéchumènes de 9^e Harmos et de nos Marmitons. Venez voter pour les œuvres plastiques des élèves de Cronay, Pomy et Cuarny, ainsi que les enfants du culte de l'enfance de Suchy, Ependes et Ursins-Valeyres, sur le thème de « La terre source de vie, pas de profit ! », slogan de la campagne Pain pour le prochain. Remise des prix vers 12h30. Repas offert, offrande. Le bénéficiaire financera un projet au Laos pour une utilisation



Pomy-Gressy-Suchy Soupe de Carême.

Vente des roses**POMY-GRESSY-SUCHY**

Samedi 25 mars Nos catéchumènes de 9^e Harmos, accompagnés de conseillers et/ou de paroissiens, vendront des roses dans certains villages de notre paroisse (dans la mesure du possible : Ursins, Pomy, Cuarny et Gressy). Réservez-leur bon accueil.

YVERDON ACTIVITÉS COMMUNES

RENDEZ-VOUS

Recueillement du mardi

Chaque mardi, 9h au Temple, recueillement et orgue, ouvert à tous, animé par l'un ou l'autre pasteur de nos deux paroisses réformées d'Yverdon.

Catéchisme 11^e année, culte des Rameaux

YVERDON ACTIVITÉS COMMUNES AUX DEUX PAROISSES

Sabrina Burri, Romain Despland, Loïc Gerber, Alison Gueissaz, Lisa Schneider, Robin Schreyer et Yvan Schwander : voici les noms des 7 jeunes de nos paroisses yverdonnoises qui termineront leur catéchisme. Durant cette dernière année, ils ont participé au programme alpha-jeunes en collaboration avec 3 autres paroisses du nord vaudois. Cette démarche consiste en de brèves vidéos conçues pour des jeunes. Elles abordent les thèmes de Dieu, Jésus, la résurrection, la foi, la prière, les choix, le Saint-Esprit... Après le visionnage, les jeunes sont invités à approfondir ces sujets en petits groupes. Venez nombreux les soutenir et prier pour eux, lors du culte de bénédiction des catéchumènes, **le dimanche 9 avril à 10h** au Temple Pestalozzi.

Recueillement œcuménique mensuel

Chaque deuxième jeudi, à 9h à la chapelle du Château.

Groupe des Tournesols

Vendredi 7 avril à 9h30 à Fontenay, étude biblique.

Vendredi 28 avril à 14h à Fontenay, jeux.

Cultes familles

Le dimanche 19 mars à Fontenay à 10h15.

Le dimanche 9 avril au Temple à 10h00.

Aube pascale œcuménique

Dimanche de Pâques 16 avril : Rendez-vous devant le Temple Pestalozzi à 6h15, recueillement au bord du lac à 6h45.

Préparation à la cène

Les parents et les enfants des groupes du culte de l'enfance qui le souhaitent sont invités à une matinée de sensibilisation et de formation concernant la sainte cène, le samedi 29 avril, de 9h30 à 11h30, à Fontenay.

Le pasteur Daniel Gloor et quelques monitrices les encadreront, en vue de les préparer à participer au culte en familles, avec cène, du dimanche 7 mai à Fontenay.



YVERDON FONTENAY LES CYGNES

RENDEZ-VOUS

Partage biblique

Jeudis 6 avril et 4 mai, de 17h à 18h30 à Fontenay : partage biblique animé par le pasteur Gloor.

Groupe de prière

Jeudis 30 mars et 27 avril à 17h, une heure de prière ensemble, ouverte à tous, dans le chœur du temple de Fontenay.

CCP paroisse 17-326878-7.

Votre soutien financier nous est précieux et indispensable. Merci.

Baptêmes à Pâques

YVERDON-FONTENAY-LES CYGNES

Lors du culte du matin de Pâques, à 10h15 à Fontenay, nous partagerons la joie de trois familles dont les enfants seront baptisés. Une merveilleuse occasion de rappeler que le cœur du message de l'Évangile est le passage de la mort à la vie. Oui, Christ est ressuscité, Il est vraiment ressuscité et son amour nous associe déjà à sa victoire !

YVERDON TEMPLE

RENDEZ-VOUS

Pavisud et La Villette

Jedi 6 avril 2017 à Pavisud et à La Villette : partages bibliques (9h à La Villette et 10h à Pavisud).

Célébrations en EMS

Jardins de la Plaine le lundi à 10h30.

4-Marronniers/Ermitages le vendredi à 15h30.

Les soupes bibliques

Le 28 mars 2017 de 18h à 20h, maison de paroisse.

Rencontres de prière paroissiales

Le troisième mardi du mois, **mardi 18 avril**, de 18h30 à 19h30 au Temple.

CCP paroisse 17-138010-6.

Merci de votre soutien financier. Il permet à votre paroisse d'être active.

À agender

YVERDON-TEMPLE

Lundi 27 mars à 20h :

Assemblée paroissiale de printemps, maison de paroisse, rue Pestalozzi 6 au 1^{er} étage. Apéritif dînatoire à 18h30, soyez les bienvenus!

Assemblée générale

L'Assemblée générale de Pavisud aura lieu à Pavisud **le mercredi 29 mars 2017 dès 18h30**, suivie d'une raclette. Bienvenue à tous, sans inscription.

Vendredi 14 avril: Vendredi-Saint Culte à 10h avec cène; au cours de la célébration, les chœurs « Union chorale » de Sainte-Croix/Bullet et « Accord » de Bussigny, dirigés par Isabelle Jaermann, chanteront les « Mystères du Calvaire » de Dominique Gesseney-Rappo, avec François Margot à l'orgue.

Week-end de paroisse

Du 27 au 29 mai aux Diablerets. Thème: « La bible, comprends-tu ce que tu lis? » Renseignements: Peter Fischer, 079 658 29 42. Inscriptions: secretariat.yverdontemple@eerv.ch.

KIRCHGEMEINDE YVERDON NORD VAUDOIS

Unsere Kirchgemeinde gibt ein eigenes Gemeindeblatt heraus, das beim Pfarramt bestellt und über das Internet abgerufen werden kann: www.kirchgemeinde-yverdon.ch

VERANSTALTUNGEN

Suppentag

Mittwoch, 5. April, 12.15 Uhr im Pfarrhaussaal, Rue Roger de Guimps 13.

Herzliche Einladung, wir freuen uns auf Sie!

Bibel-Gesprächskreis Chavornay

Donnerstag, 6. April, 14.00 Uhr bei Familie Keller, Entteroches.

Gebetstreffen

Mittwoch, 12. April, 17.00 Uhr und Mittwoch, 26. April, 09.00 Uhr im Pfarrhaussaal.

Frauenarbeitskreis

Dienstag, 18. April, 14.15 Uhr im Pfarrhaussaal. Neue Mitarbeiterinnen sind herzlich willkommen!

Bibel-Gesprächskreis Yverdon

Mittwoch, 26. April, 20.00 Uhr im Pfarrhaussaal.

Bibel-Gesprächskreis La Sarraz

Donnerstag, 27. April, 20.00 Uhr bei Familie Eberhard, Bois de Fey. ▀



Yverdon-Temple Week-end de paroisse 2016.

CULTES & PRIÈRES

AVRIL 2017

CHAQUE LUNDI À QUINZAINE

20h à 21h Grandson. Prier, échanger, méditer et partager un moment d'amitié.

CHAQUE MARDI

9h Yverdon-temple, recueillement et orgue, ouvert à tous, animé par l'un ou l'autre pasteur de nos deux paroisses réformées d'Yverdon.

CHAQUE MERCREDI

9h30 à 11h30 : Grandson salle paroissiale des Cloîtres, rue Haute 23.

CHAQUE 1^{ER} JEUDI DU MOIS

19h15 Chamblon, prière avec les chants de Taizé.

CHAQUE 2^E JEUDI

9h Yverdon Chapelle du Château : recueillement œcuménique mensuel. Ouvert à tous, dans un cadre exceptionnel.

CHAQUE JEUDI

19h30 à 20h Yvonand, maison de paroisse. Cheminer et intercéder pour le monde.

DIMANCHE 26 MARS

9h Orges, cène, S. Jaccaud Blanc.
9h15 Donneloye, cène.
9h45 Bullet.
10h Villars-Burquin, suivi de l'assemblée de paroisse.
10h Provence, cène.
10h Yverdon-Temple, S. Mermod.

10.00 Uhr in **Yverdon,** Kirche Rue de la Plaine 48.

10h15 Grandson, S. Jaccaud Blanc.

10h15 Yverdon-Fontenay, G. Ndam Daniel.

10h30 Chamblon, A.-C. Rapin. Suivi de l'Assemblée paroissiale.

10h30 Cronay, culte des familles avec animation musicale (Christian et Christine) suivi de la soupe de Carême.

10h30 Yvonand.

DIMANCHE 2 AVRIL

9h15 Ependes.

10h Concise, « Culte ensemble » des paroisses du Pied du Jura, G. Spring.

10h Yverdon-Temple, G. Ndam Daniel.

10.00 Uhr in **Yverdon,** Kirche Rue de la Plaine 48.

10h15 Yverdon-Fontenay, cène, D. Gloor.

10h30 Bioley-Magnoux.

10h30 Niédens.

DIMANCHE DES RAMEAUX 9 AVRIL

9h45 Sainte-Croix, temple, fête des Rameaux.

10h Grandson, bénédiction des catéchumènes, F. Lemrich.

10h Fiez, bénédiction des catéchumènes et confirmations.

10h Provence, culte de bénédiction des catéchumènes.

10h Mathod, A.-C. Rapin.

10h Yverdon-Temple, culte familles, O. Bader, D. Gloor.

10h Gressy, confirmations avec animation musicale (Stéphane Unger).

10h Yvonand.

10.00 Uhr in **Yverdon,** Kirche Rue de la Plaine 48.

10h30 Chêne-Pâquier.

19h Niédens, repas de la Pâque.

20.00 Uhr in **La Sarraz,** Abendgottesdienst.

VENDREDI-SAINT 14 AVRIL

9h45 Sainte-Croix, temple, cène.

10h Giez, cène, S. Jaccaud Blanc.

10h Vugelles, cène.

10h Montagny, A.-C. Rapin.

10h Suchy, cène.

10h Yverdon-Temple, cène, S. Mermod.

10.00 Uhr in **Yverdon,** Kirche Rue de la Plaine 48, Abendmahl.

10h15 Yverdon-Chapelle des Cygnes, cène, D. Gloor.

15h Onnens.

19h Rovray, cène.

20h Démoret, cène.

DIMANCHE DE PÂQUES 16 AVRIL

6h30 Concise, aube pascale.

6h45 Aube pascale œcuménique à la plage **d'Yverdon.**

9h45 Sainte-Croix, temple, cène.

10h Tuileries, cène, culte de Pâques précédé **dès 9h** d'un petit déjeuner, F. Lemrich.

10h Bonvillars, cène.

10h Provence, cène.

10h Champvent, E. Mayor et A.-C. Rapin.

10h Ursins, culte de Pâques.

10h Yverdon-Temple, cène, S. Mermod.

10h Yvonand, cène.

10.00 Uhr in **Yverdon,** Kirche Rue de la Plaine 48, Abendmahl.

10h15 Yverdon-Fontenay, baptêmes, cène, D. Gloor.

10h30 Donneloye, cène.

DIMANCHE 23 AVRIL

8h Yverdon-Temple, cène, G. Ndam Daniel.

8h15 Sainte-Croix, cure.

9h Orges, S. Jaccaud Blanc.

9h15 Chavannes-le-Chêne.

9h15 Valeyres-sous-Ursins.

9h45 Mauborget.

10h Concise, cène.

10h Villars-Burquin.

10h Yverdon-Temple, cène, G. Ndam Daniel.

10h Mathod, A.-C. Rapin.

Animation pour les enfants.

10.00 Uhr in **Yverdon,** Kirche Rue de la Plaine 48.

10h15 Grandson, S. Jaccaud Blanc.

10h15 Yverdon-Fontenay, J. André.

10h30 Cronay, cène.

10h30 Yvonand.

DIMANCHE 30 AVRIL

9h Giez, F. Lemrich.

9h15 Onnens.

9h15 Cuarny.

9h45 L'Auberson.

10h Montagny, baptême, A.-C. Rapin.

10h Yverdon-Temple, O. Bader.

10.00 Uhr in **Yverdon,** Kirche Rue de la Plaine 48.

10h15 Grandson, F. Lemrich.

10h15 Yverdon-Fontenay, D. Gloor.

10h30 Yvonand, culte Familles.

10h30 Fiez, cène.

10h30 Prahins, culte jeunesse. ▀

Conciliant et inventif



À VRAI DIRE

C'est ce que l'on peut retenir du Réformateur qui nous a légué la confirmation.

J'aime ces qualités de Martin Bucer, le Réformateur alsacien. En particulier quand il n'a pas voulu ignorer la demande de ces protestants

du pays de Hesse, pour lesquels le baptême des enfants n'était pas satisfaisant. Alors que Luther, Calvin et d'autres n'ont pas donné suite, Bucer a voulu écouter leur demande et proposer une solution. Ainsi est née la confirmation qui sera un acte volontaire, à la fin de quelques années d'instruction religieuse. J'entendais à la radio dire que « les apprentis-

sages ne sont pas les fruits de l'enseignement ». Je partage en partie ce point de vue. Il me semble urgent d'ouvrir de nouvelles pistes pour nos catéchumènes. Il nous faut nous mettre à l'écoute des parents qui se sont engagés, au baptême de leur enfant, à leur donner un enseignement religieux. Et d'autre part, il nous faut nous mettre à l'écoute des

jeunes qui ont bien du mal à rester assis autour d'une table pour écouter un maître.

Il y a de multiples façons de rejoindre les parents souvent en difficulté de « transmission », soyons conciliants. Il y a de multiples façons de transmettre un savoir, soyons inventifs. Aujourd'hui, soyons bucériens! **Thierry Baldensperger, ministre infocom**

ADRESSES

Notre Région

Site nordvaudois.eerv.ch

CCP régional 10-4478-1

Secrétariat régional Fabienne Steiner, rue du Pré 12, 1400 Yverdon-les-Bains, ouvert les mardis de 9h00 à 10h30, 024 425 11 51, secretariat.nordvaudois@eerv.ch

Ministre de coordination François Lemrich, 021 331 56 68, francois.lemrich@eerv.ch

Ministre responsable de l'information Thierry Baldensperger, route de Molondin 22, 1464 Chêne-Pâquier, 021 331 58 91, jean-thierry.baldensperger@eerv.ch

Trésorier Michel Gfeller, rue du Général Guisan 5, 1400 Yverdon-les-Bains, 024 425 27 70, michel.gfeller@eerv.ch

Balcon du Jura

Pasteurs Jean-Christophe Jaermann, 021 331 58 54, jean-christophe.jaermann@eerv.ch
Bernard Russier, 021 907 20 74, russier@bluewin.ch

Diacre Jacques Wenger, 021 331 58 38, jacques.wenger@eerv.ch

Présidente Janique Ferrari, 024 454 40 53

Secrétariat paroissial 024 454 50 02

Courriel paroisse_balcon@bluewin.ch

Site internet balcondujura.eerv.ch

Grandson

Pasteur François Lemrich 021 331 56 68, francois.lemrich@eerv.ch

Diacre Suzanne Jaccaud Blanc, 021 331 56 58, suzanne.jaccaud-blanc@eerv.ch

Président Boris Voirol, 079 329 75 76, boris.voirol@yahoo.fr

Site grandson.eerv.ch

Kirchgemeinde

Pfarrer Beat Wirth, rue Roger-de-Guimps 13, 1400 Yverdon-les-Bains, 021 331 57 96, kirchgemeinde.yverdon@gmx.ch

Jugendarbeit « Schärme », Jugendgruppe

Yverdon info@jg-schaerme.ch, www.jg-schaerme.ch

Jugendarbeiterin Cynthia Wegmann, 076 446 22 99

L'Arnon

Pasteur Jean-Nicolas Fell, 021 331 56 72

Présidente Isabelle Taillefer, 024 436 10 78

Site larnon@eerv.ch

Mont-Aubert

Pasteurs Samuel Gabrieli 021 331 58 12 ou 076 472 44 99, samuel.gabrieli@eerv.ch, Jacqueline Menétrey, 021 331 57 68 ou 078 852 87 12, jacqueline.menetrey@eerv.ch

Présidente Jacqueline Raschle, 024 436 25 92

Site montaubert.eerv.ch

Montagny-Champvent

Pasteure Anne-Christine Rapin, 021 331 56 47, anne-christine.rapin@eerv.ch

Présidente Martine Geretti, 024 459 16 31 (le soir)

Site montagnychampvent.eerv.ch

Pâquier-Donneloye

Pasteur Thierry Baldensperger, 021 331 58 91 ou 079 483 99 93, jean-thierry.baldensperger@eerv.ch

Diacre stagiaire Christophe Schindelholz, 079 439 95 56

Présidente Marianne Unger, 024 433 15 76

Site paquierdonneloye.eerv.ch

Pomy-Gressy-Suchy

Pasteur Alain Ledoux, 021 331 58 94, 076 760 14 50, alain.ledoux@eerv.ch

Présidente Danielle Roulier, 024 426 35 61

Site pomygressysuchy.eerv.ch

Présence et solidarité

Aumônerie des EMS

Mont-Riant, Manureva et Bugnon

jeanne-marie.diacon@eerv.ch 021 331 58 69
RSBJ.vd de Sainte-Croix, jacques.wenger@eerv.ch, 021 331 58 38

Bru et la Douvaz, jean-nicolas.fell@eerv.ch, 021 331 56 72

Les Jardins de la Plaine et les Driades, christian.mairhofer@eerv.ch 077 439 00 65

Les Tourelles, francois.lemrich@eerv.ch, 021 331 56 68

Les 4 Marronniers, sophie.mermod-gillieron@eerv.ch 031 331 57 09

Aumôneries « hors murs » :

Rue christian.mairhofer@eerv.ch, 077 439 00 65

Précarité therese.aubert@eerv.ch, 021 331 57 15

Terre Nouvelle Suzanne Jaccaud Blanc, 021 331 56

58, suzanne.jaccaud-blanc@eerv.ch

Site nordvaudois.eerv.ch/category/presence-et-solidarite

CCP Présence et solidarité 17-450923-0

Yverdon - Fontenay - Les Cygnes

Pasteur Daniel Gloor, 021 331 58 74 ou 079 234 37 90.

Poste diaconal à mi-temps vacant

Vice-Présidente Christine Vial, 024 445 55 21, chryverdon@gmail.com.

Bureau pastoral Temple de Fontenay, Saint-Georges 30, 1400 Yverdon-les-Bains

Site yverdonfontenaylescygnes.eerv.ch

Yverdon - Temple

Pasteurs Olivier Bader, 021 331 58 64 ou 079 785 90 42, olivier.bader@eerv.ch
Guillaume Ndam Daniel, 021 331 57 64 ou 079 600 80 84, guillaume.ndam@eerv.ch
Sophie Mermod-Gillieron, 077 432 90 18, sophie.mermod-gillieron@eerv.ch

Président Roger Guignard, 024 453 10 66

Secrétariat paroissial Rue Pestalozzi 6, 1400 Yverdon-les-Bains, 024 425 93 01, secretariat.yverdontemple@eerv.ch

Site yverdontemple.eerv.ch

Yvonand

Pasteure Jeanne-Marie Diacon, 021 331 58 69

Site yvonand.eerv.ch

Formation et accompagnement

Catéchisme régional et activités œcuméniques de jeunesse (15-25 ans)

CAJO, rue du Pré 12-14, 1400 Yverdon, 024 425 10 31.

Responsables

frederic.steinhauer@eerv.ch, 076 543 88 76

samuel.gabrieli@eerv.ch, 076 472 44 99

Animatrice catholique du CAJO, 076 511 54 78, lusia.shammas@cath-vd.ch

CCP de l'association du CAJO 17-485656-8

Site www.cajo.ch

Formation d'adultes jacqueline.menetrey@eerv.ch, 021 331 57 68 ou 078 852 87 12

Enfance Suzanne Jaccaud Blanc, 021 331 56 58,

suzanne.jaccaud-blanc@eerv.ch

Sites www.cajo.ch/www.nordvaudois.eerv.ch

LE BON MOT

Chaque mois, Gilles Bourquin, théologien,
décrypte un mot-clef de l'Évangile

CROIX

Comment l'appel de Jésus à porter sa croix peut-il être libérateur ?

Idée reçue

Dans nos sociétés traditionnellement chrétiennes, des expressions comme « porter sa croix » ou « à chacun sa croix » sont devenues courantes. Elles évoquent les misères de la vie auxquelles nous sommes tous confrontés. Il y aurait une justice dans nos malheurs, chacun héritant fatalement sa part de peines.

Est-ce vraiment là le sens que la foi chrétienne confère à la croix ? L'appel de Jésus à porter sa croix et à le suivre figure cinq fois dans les Évangiles. Mais, selon le Nouveau Testament, porter sa croix ne signifie pas être fataliste !

Comme le dit Luther, croire en l'Évangile, c'est s'appuyer sur la puissance de Dieu et rechercher son approbation, en supportant parfois d'être incompris des hommes. Le chrétien qui accepte de se charger de sa croix adopte une attitude qui le rend fort et confiant dans les épreuves, car il fait de Dieu son conseiller et son abri (Psaume 32,7-9).

Décodage

Le christianisme est une religion paradoxale. Elle a choisi pour emblème l'instrument ayant servi à la mise à mort de son fondateur ! Les chrétiens ont fait leur cause de la ruine de leur héros ! La croix est sans doute l'unique symbole religieux au monde emprunté à une technique d'exécution de masse par la torture. Se recueillir aux pieds de la croix, voilà une attitude bien étrange, frisant la folie !

Jésus a-t-il cherché la croix ? A-t-il voulu être sacrifié pour sauver le monde ? Était-il masochiste, comme le soupçonne Nietzsche ? Ou au contraire, a-t-il subi un supplice qu'il condamnait entièrement ? En fin de compte, les chrétiens sont-ils pour ou contre la croix ?

Jésus a enduré le martyre car il ne s'est pas rétracté. Il n'a pas failli devant la mort. Il est resté lui-même. Le christianisme est à l'origine un vif plaidoyer pour l'authenticité et la liberté d'expression, ainsi qu'une dénonciation de la violence.

Conseil pratique

Lors de la mort de Jésus, ses disciples ont eux, aussi vécu « la croix ». Ils ont perdu la présence rassurante du Maître. Comme Jésus, ils ont eu l'impression que Dieu les avait abandonnés, que leur foi n'avait été qu'illusion.

Or l'Évangile de Jean affirme que cette épreuve du vide a eu des conséquences positives : « C'est votre avantage que je m'en aille ; en effet, si je ne pars pas, le Paraclet ne viendra pas à vous ; si, au contraire, je pars, je vous l'enverrai » (Jean 16,7).

Au lieu du Christ, les disciples ont reçu l'Esprit saint. Le souffle divin étant bien plus délicat à saisir que ne l'étaient les paroles et les actions concrètes du Seigneur, les chrétiens sont appelés à gagner en maturité.

Le christianisme a fait de la croix son principe spirituel. Nous avons, nous aussi, un idéal convoité auquel il s'agit de renoncer pour nous ouvrir à la liberté formatrice. La croix est ce chemin qui nous conduit du rêve à la réalité.

« Celui qui croit à l'Évangile doit devenir faible
et fou aux yeux des hommes, afin d'être fort et sage
de la force et de la sagesse de Dieu. »

Martin Luther, Cours sur l'Épître aux Romains