

RÉFORMÉS

MAI 2021

Édition Nord vaudois / N° 49 / Journal des Églises réformées romandes

Sacralisée, codifiée,
détournée, revisitée...
la cène fascine

4

ACTUALITÉ

Comment rendre hommage aux victimes du coronavirus

8

RENCONTRE

Marie-Josèphe Gardon œuvre à une spiritualité qui dépasse les clivages

23

CULTURE

Le « roi du rose » peint entre ciel et terre

25

VOTRE CANTON

SOMMAIRE

4 ACTUALITÉ

- 4
Rendre hommage aux victimes de la pandémie
- 5
Notre série « Religions à l'école » : Martigny
- 7
Hausse préoccupante des mariages d'enfants

8 RENCONTRE

Marie-Josèphe Gardon prêche pour une spiritualité qui relie générations et confessions

10 DOSSIER: LA CÈNE, INVITATION DIVINE

- 12
Un rituel pour dire quoi?
- 14
Adaptations et variantes
- 15
Une épreuve, pour Calvin
- 16
Pour l'art, un thème culte
- 18
Page enfant : « La famille gourmande »

19 THÉOLOGIE

- 19
L'autorité dans l'islam
- 20
Quel regard chrétien face au racisme ?

22 CULTURE

23
Maurice Denis, le « roi du rose »

25 VOTRE RÉGION

25
Avec la pandémie, le christianisme doit se repenser

29
« Spirit Riders »

30
« Meet'Yve », activités jeunesse

30
Culte régional de l'Ascension

38 CULTES

DANS LES CANTONS VOISINS

GENÈVE

La tradition de l'accueil

HISTOIRE Un beau livre rend honneur aux réfugié-e-s qui ont contribué à la renommée de Genève au fil des siècles en y apportant un savoir-faire inédit et des valeurs qui ont participé à l'essor de la ville. Cet ouvrage très richement illustré est une anthologie de portraits intimistes d'une trentaine de personnalités, parmi lesquelles Robert Estienne, Francesco Turretini, Jean-Salomon Fazy, Elisabeth Baulacre et Albertine Necker de Saussure.

Genève, cinq siècles d'accueil, Moreno Berva. Editions Notari. 432 pages, 320 images. Décembre 2020.

BERNE-FRIBOURG

Catéchèse intercantonale

SYNERGIE Depuis août dernier, la formation des catéchètes bénévoles et professionnel-le-s des Eglises réformées de Berne et de Fribourg s'est mutualisée. Une offre modulaire leur permet de suivre les sessions selon leurs besoins et leurs disponibilités. Des adaptations de programme permettront de respecter certaines différences cantonales, le catéchisme se donnant encore à l'école dans le canton de Fribourg. Les personnes actives en catéchèse qui souhaiteraient compléter leurs acquis sont également les bienvenues.

Plus d'infos : www.cate.ch.

NEUCHÂTEL

Réflexions sur l'homosensibilité

ÉCLAIRAGES La pasteure et sexothérapeute neuchâteloise Nicole Rochat vient de publier un ouvrage qui traite de la question de l'homosexualité en Eglise. Une présentation Zoom est prévue début mai pour toutes les personnes intéressées. Même si une grande évolution a été faite dans le domaine, le sujet suscite encore de nombreuses crispations. En matière de terminologie, la pasteure préfère utiliser le terme d'homosensibilité pour ne pas réduire les réflexions au simple domaine physique.

Homosensibilité et foi chrétienne, Nicole Rochat, Editions Olivétan, collection « Comment faire... », 2021, 250 pages.

Conférence Zoom : Sa 1^{er} mai, 18h, www.re.fo/homosensibilite.

Réformés se décline en quatorze éditions régionales. Ces trois résumés en sont issus. (www.reformes.ch/pdf). Sur Reformes.ch et sur les réseaux sociaux, suivez l'actu religieuse tout au long du mois. Ecoutez un choix d'articles au 021 539 19 09 ou en podcast (reformes.ch/ecoute)

Réagissez à un article

Les messages envoyés à courrierlecteur@reformes.ch sont susceptibles d'être publiés. Le texte doit être concis (700 signes maximum), signé et réagir à un de nos articles. La rédaction se réserve le droit de choisir les titres et de réduire les courriers trop longs.

Abonnez-vous !
www.reformes.ch/abo

Fichier d'adresses et abonnements

Merci de vous adresser au canton qui vous concerne:
Genève aboGE@reformes.ch, 022 552 42 33 (je - ve).
Vaud aboVD@reformes.ch, 021 331 21 61 (lu - ve).
Neuchâtel aboNE@reformes.ch, 032 725 78 14 (lu - ma).
Berne-Jura aboBEJU@reformes.ch, 032 485 70 02 (ma, je matin).

Pour nous faire un don
IBAN CH64 0900 0000 1403 7603 6

RENDEZ-VOUS

TV

Faut pas croire aborde des questions éthiques, philosophiques et religieuses. **Le samedi, à 13h25, sur RTS Un.** **Teleglise** suit l'actualité des Eglises de Bienne et région sur **TeleBilingue**. **Tous les jours, à 10h30 et à 16h30** ou sur **YouTube**.

RADIO

Décryptez l'actualité religieuse avec les magazines de **RTSregion.ch**. **Hautes fréquences** le dimanche, à 19h, sur **La Première**. **Babel** le dimanche, à 11h, sur **Espace 2**. Sans oublier **Respirations** sur **RJB**, **Paraboliques** sur **Canal3**. Programme et podcast sur www.paraboliques.ch. **Le dimanche, messe à 9h, culte à 10h, sur Espace 2**. Suivez jour après jour l'actu religieuse sur www.reformes.ch.

VIDÉO

Le neuvième épisode des **grandes questions d'Amandine** aborde la question de la sexualité. L'héroïne y rencontre la pasteur Laurence Mottier : www.reformes.ch/amandine.

« Une de perdue, dix de retrouvées », « Beaucoup d'appelés, peu d'élus », etc. Dans sa deuxième saison, la série impertinente **Plait-il** décortique l'origine biblique de certaines expressions. Tout pour briller en société : www.reformes.ch/plaitil. ▀

MANGE ET TAIS-TOI!



« Moi, la cène, ça me manque ! Ça fait une année qu'elle fait l'objet de restrictions, ça ne serait pas l'occasion de réfléchir à ce qu'elle représente ? »

C'est à la suite d'une remarque de cet ordre-là que l'idée de faire un dossier sur ce rite s'est imposée dans la rédaction. Croyant ou non, la cène évoque tout un univers symbolique chez chacun et chacune, avec en particulier une représentation qui s'impose à tous : le tableau sans cesse réinterprété de Leonardo da Vinci.

Mais, avant de se lancer, quelques lectures et recherches sur internet sont nécessaires. Elles posent une évidence : cette histoire de sang et de corps du Christ a suscité des torrents de réflexions, de disputes théologiques, de questionnements, d'incompréhensions, voire de craintes.

C'est donc avec l'impression d'affronter une montagne de complexité et de discours savants que j'ai finalement décroché mon téléphone pour interroger quelques sages du côté des facultés de théologie. « On est sorti de l'idée qu'il faut tout saisir », « un signe visible puisque l'on ne peut tout comprendre avec les mots », « un moment à vivre ! », « une préfiguration du Royaume », etc. Mes interlocuteurs et mes interlocutrices me parlent de joie, d'expérience, de plaisir, de fraternité.

Ces concepts-là, je ne suis pas sûr qu'ils soient plus faciles à coucher sur le papier, parce que justement, la pensée articulée a ses limites. Il arrive un moment où il faut simplement se laisser porter par l'expérience sensorielle et communautaire : comme un bout de pain partagé dans un cadre liturgique, comme un verre partagé entre amis sur une terrasse. Et c'est peut-être de cela que nous avons été le plus privés durant cette année de mesures sanitaires.

▀ Joël Burri

L'ADN de Réformés Réformés est un journal indépendant financé par les Eglises réformées des cantons de Vaud, Neuchâtel, Genève, Berne et Jura. Soucieux des particularités régionales, ce mensuel présente un regard ouvert aux enjeux contemporains. Fidèle à l'Evangile, il s'adresse à la part spirituelle de tout être humain.

Editeur CER Médias Réformés Sarl. Ch. des Cèdres 5, 1004 Lausanne, 021 312 89 70, www.reformes.ch – CH64 0900 0000 1403 7603 6

Conseil de gérance Jean Biondina (président), Olivier Leuenberger, Pierre Bonanomi et Philippe Paroz **Rédaction en chef** Joël Burri (joel.burri@reformes.ch)

Journalistes redaction@reformes.ch / Camille Andres (VD, camille.andres@reformes.ch), Marie Destraz (VD, marie.destraz@reformes.ch), Nicolas Meyer (BE-JU, NE, nicolas.meyer@reformes.ch), Khadija Froidevaux (BE-JU, khadija.froidevaux@reformes.ch), Anne Buloz (GE, anne.buloz@reformes.ch), Elise Perrier (elise.perrier@reformes.ch), Matthias Wirz, (matthias.wirz@mediaspro.ch) **Informaticien** Yves Bresson (yves.bresson@reformes.ch) **Internet** Katie Mital (katie.mital@mediaspro.ch) **Réseaux sociaux** Sonia Zanou (Sonia.Zanou@mediaspro.ch) **Service lecteurs et lectrices** Alessandra Genini (accueil@reformes.ch) **Comptabilité** Olivier Leuenberger (compta@reformes.ch) **Publicité** pub@reformes.ch **Délai publicité** 5 semaines avant parution **Parution** 10 fois par année – 168 000 exemplaires (certifié REMP)

Couverture de la prochaine parution du 31 mai au 4 juillet **Graphisme** LL G&DA **Une** iStock **Impression** CIL SA Bussigny, imprimé sur un papier journal écologique avec un pourcentage élevé de papier recyclé allant jusqu'à 85%.

Pandémie : et si l'on commémorait ?

L'association vaudoise Deuil'S a interpellé Guy Parmelin sur la nécessité d'une journée en mémoire des victimes de la pandémie. Une initiative aussi pleine d'écueils que de riches potentialités.

MÉMOIRE Le 5 mars, date anniversaire du premier mort de la pandémie dans notre pays, les cloches ont sonné en mémoire des victimes de la maladie. Alix Noble-Burnand, directrice culturelle de Deuil'S, association spécialisée dans le suivi de deuils, a vu progressivement monter chez les endeuillé-e-s la plainte teintée de colère « dirigée contre l'Etat ». S'y ajoute le sentiment d'être doublement stigmatisé, voire victime, « puisqu'une partie de la population, saturée ou étouffée par la pandémie, n'a plus autant de compassion envers les proches de morts de la Covid », explique Alix Noble-Burnand. C'est d'abord pour eux qu'elle a pensé à une journée de deuil, avant de proposer rapidement un concept de commémoration nationale « pour tout le monde ».

Dissocier perte et deuil

Une idée bienvenue pour Muriel Katz, maître d'enseignement et de recherche en psychologie clinique à l'Université de Lausanne, qui rappelle que « nous sommes tous et toutes concerné-e-s et interpellé-e-s par la force de ce virus. Nous tous avons fait l'expérience d'une forme de perte relative : la capacité d'anticipation ». Pour cette chercheuse, associer les deuils individuels et collectifs peut avoir du sens pour surmonter un deuil personnel.

Rupture d'intelligibilité

Mais peut-on commémorer une pandémie ? Pour Laurent Amiotte-Suchet, chargé de recherche à la Haute école de santé Vaud, on a toujours besoin du temps long pour analyser un événement et reconnaître qu'il

a entraîné une bifurcation sociale majeure. La pandémie reste un moment de panique sociale inédite. « La force d'un « événement », au sens anthropologique, c'est que ceux qui le vivent et le subissent ne comprennent pas ce qui se passe. Il y a une rupture d'intelligibilité. Les repères habituels sont ébranlés. » En ce sens, la pandémie est bien un événement social majeur. Et elle nous demande donc de « re-élaborer collectivement du sens », insiste le chercheur.

« Marquer la fermeture de ce moment par le rite permet de donner un cadre à l'événement »

C'est justement là la force et la fonction du rite, au cœur de la pratique et des convictions d'Alix Noble-Burnand depuis des années. « Des pandémies, il y en aura d'autres. Mais marquer la fermeture de ce moment par le rite permet de donner un cadre à l'événement et de repartir dans un temps nouveau », insiste-t-elle.

Sauf que... « Comment imaginer une grande commémoration avec la situation sanitaire actuelle ? », glisse Muriel Katz. La temporalité est effectivement un écueil. Alix Noble-Burnand avait d'abord pensé au 1^{er} novembre, mais estime que la date du 5 mars 2022 s'avère plus pertinente et réaliste. **► Camille Andres**

Infos : www.deuils.org.

- 1 Laurent Amiotte-Suchet et Monika Salzbrunn (dir.), *L'Événement (im)prévisible. Mobilisations politiques et dynamiques religieuses*, Beauchesne, 2019.
- 2 Marie-Monique Robin, *La Fabrique des pandémies. Préserver la biodiversité, un impératif pour la planète*, La Découverte, 2021, 340 pages.

> Texte complet sous www.reformes.ch/commemorer.

Des textes fondateurs ?

Le théologien Pierre Gisel à réagi face à cette expression qui s'impose. Est-elle si neutre que ça ?

TRADITIONS « Textes fondateurs », l'expression s'est accréditée depuis une dizaine d'années, y compris, parfois, dans *Réformés*. Or, elle est nouvelle. S'y arrêter peut donc s'avérer être suggestif.

L'expression vient d'un usage laïc, non confessionnel. Elle se veut neutre. Chacun a alors ses textes. Ainsi dans les monothéismes juif, chrétien ou musulman : la suite Torah-Prophètes-Ecrits ; la Bible chrétienne ; le Coran.

Mais l'expression peut égarer. C'est, d'abord, qu'il n'y a pas de textes dits fondateurs sans une tradition qui y donne accès et en soit une réception. Dès lors, juger d'une tradition, c'est évaluer non ses textes, mais ce qu'elle en fait.

Secondement, renvoyer à des textes fondateurs induit l'idée qu'ils précèdent les traditions qui s'y réfèrent, alors que, mettant en scène des événements anciens, ils cristallisent la mémoire d'une tradition en train de se constituer. Un moment qui doit être médité. Et non pour le disqualifier, ce que fait trop souvent la critique moderne, mais pour le valider. C'est en effet le moment d'une *instauration*, celle d'un *sens proposé*.

En terrain laïc, dire « textes fondateurs » neutralise ce qu'est une religion et, en terrain religieux, peut se trouver en consonance à repli fondamentaliste.

► Pierre Gisel, professeur honoraire de théologie UNIL



A Martigny, la culture religieuse se transmet en tandem

Dans les écoles primaires valaisannes, les cours d'éthique et cultures religieuses sont dispensés par des intervenant·e·s des Eglises catholiques ou réformées. Reportage à Martigny.

BINÔME « Aujourd'hui, on va faire connaissance avec Théodule... et non saint Théodule ! Toute la nuance est là : présenter le « saint patron du Valais », dans une perspective historique. C'est l'objectif que s'est fixé Gwendoline Noël-Reguin, intervenante d'éthique et de culture religieuse (ECR), qui travaille ce matin de mars dans une classe de 7^e HarmoS (10-11 ans). A ses côtés, Nathalie Pitteloud Pistorius, est aussi attentive que ses élèves, qu'elle recadre gentiment, tant ils sont empressés à s'exprimer. Il faut dire qu'ils connaissent bien Gwendoline, qui les accompagne parfois en sortie scolaire. Entre les deux professionnelles, on sent une réelle complicité. Et une vision transversale du métier. Quand Gwendoline explique que Théodule franchit « le pont du diable », Nathalie s'empresse de rendre sa jeune troupe attentive à ce motif : « On va en parler lors du prochain cours d'histoire sur les mythes et les légendes. »

Des intervenants ecclésiaux

Cette collaboration étroite n'est pas la règle dans toutes les classes qui accueillent des intervenant·e·s ecclésiaux, comme Gwendoline Noël-Reguin. Missionné·e·s et formé·e·s par les Eglises réformée ou catholique, y compris pour la pédagogie, ils et elles sont chargé·e·s des cours d'ECR en Valais, comme le prévoit une récente convention signée en ce sens par l'Etat du Valais et les Eglises catholiques romaines et réformées. Désormais non confessionnels et centrés sur le fait religieux, leurs cours ne feront plus l'objet d'une dispense dès la rentrée 2021.

La présence de ces figures issues des Eglises fait grincer quelques dents. D'autant plus que des formations continues dans le domaine, validées par la Haute Ecole pédagogique, sont désormais aus-



Chaque personne intervenant en ECR, comme Gwendoline Noël-Reguin, ici en train de raconter l'histoire de Théodule, suit une formation pédagogique de base de trois ans et une formation théologique assurée par son Eglise.

si accessibles aux enseignantes et enseignants. De son côté, Nathalie Pitteloud Pistorius s'avoue ravie de la présence de Gwendoline Noël-Reguin, « essentielle pour montrer aux enfants qu'une adulte ne sait pas tout ! Le savoir est multidisciplinaire, c'est important de leur indiquer cette diversité ».

Expliquer et raconter

Et effectivement, Gwendoline Noël-Reguin trouve les mots simples et les techniques précises pour répondre aux questions les plus pointues, qu'il s'agisse d'expliquer à quoi correspondaient des études de « théologie » que Théodule avait suivies, ou de situer l'époque de sa vie – autour de l'an 380 – sur un mètre qu'elle utilise à chaque séance, où un millimètre égale un an. Et les enfants d'en déduire par eux-mêmes qu'au temps du saint patron valaisan, l'islam – qu'ils ont étudié avec Gwendoline en début d'année – n'était pas encore né !

Le personnage de Théodule est d'ailleurs propre à l'enseignement de culture religieuse valaisanne : ici, les « compléments valaisans » occupent cinq des trente-cinq séances annuelles d'ECR.

Ces sessions dédiées aux particularités religieuses et patrimoniales locales privilégient-elles l'histoire catholique locale ? Pas forcément. D'autres compléments permettent de découvrir le panorama religieux du Valais, temple bouddhiste de Martigny inclus.

La pédagogie choisie par l'intervenante, elle, peut rappeler celle utilisée au catéchisme : après avoir raconté trois histoires édifiantes de Théodule, elle utilise un objet-phare pour fixer l'attention des élèves – ici un serpent en plastique, rappelant le reptile qui aurait mordu un enfant guéri par le saint. Puis, elle demande aux jeunes de restituer l'un des récits, sous forme d'un dessin ou d'un sketch. Inutile de dire que toute la classe ou presque se bat pour incarner Théodule pourfendeur de serpents ! L'enjeu du cours est de permettre aux élèves de s'approprier le personnage. Pour Gwendoline, c'est gagné. Quarante-cinq minutes plus tard, l'animal sous le bras, elle file déjà vers une autre classe. **Camille Andres**

Ecoutez cet article sur www.reformes.ch/ecoutez

Hans Küng, décès d'un enfant terrible de la théologie catholique

CARNET NOIR Critique de l'Eglise catholique, mais figure intellectuelle très populaire, Hans Küng, théologien catholique suisse, est décédé début avril à 93 ans. Originaire de Sursee (LU), Hans Küng à, dès les années 1960, joué un rôle d'expert lors du concile Vatican II, au cours duquel il côtoie Joseph Ratzinger, futur Benoît XVI, avec qui il aura des positions théologiques irréconciliables, tout comme avec son prédécesseur Jean-Paul II. Hans Küng est en effet favorable au mariage des prêtres, à l'ordination des femmes, à la contraception et à la théologie de la libération. Et surtout très critique envers le Vatican et son concept d'infailibilité pontificale. Il sera d'ailleurs interdit d'enseignement des facultés catholiques, mais l'Université de Tübingen créera pour ce spécialiste du protestantisme l'Institut de recherches œcuméniques, qui lui permit d'enseigner jusqu'en 1996. Huit fois docteur *honoris causa*, Hans Küng a été traduit dans une vingtaine de langues, rappellent *La Croix* et RTS religion. Parmi ses ouvrages de référence : *Être chrétien* (1978), *Dieu existe-t-il ?* (1981) ou *Peut-on encore sauver l'Eglise ?* (2012). ■ C. A.

Le Festival de cinéma Il est une foi

GENÈVE Pour sa 6^e édition, le Festival Il est une foi, coproduit par l'Eglise catholique romaine de Genève, propose des rendez-vous cinéma autour de la thématique de l'itinérance.

Il offre une sélection de films de fiction ou de reportage retraçant la vie de femmes et d'hommes de foi aux prises avec Dieu et avec leurs contemporains. Une édition mixte : débats et projections auront lieu dans les salles de cinéma du Grütli, à Genève, et seront proposés en ligne dès le lendemain.

Aperçu : en ouverture, Andreï A. Tarkovsky viendra parler de son père, l'un des plus importants cinéastes du XX^e siècle, après la diffusion de *Tarkovsky, a Cinema Prayer*.

Deux réalisateurs suisses, Gaël Métroz et Wolfgang Panzer seront aussi présents avec leurs films *Sadbu* et *Broken silence*, ainsi qu'Alexis Jenni (écrivain Goncourt 2011) ou Jacqueline Kelen, notamment autour du film *Les Ailes du désir* de Wim Wenders. ■

Du 5 au 9 mai, plus d'infos sur www.ilestunefoi.ch.

La rédaction a repéré sur www.reformes.ch/blogs.

Mais qu'est-ce que ça peut te faire ?

J'ai souvent l'impression, dans les multiples organes décisionnels de ma vénérable institution ecclésiastique, que l'on passe un temps fou à discuter de choses sur lesquelles nous n'avons finalement pas d'emprise. Ce que fait ou devrait faire l'organe supérieur, ce à quoi nous aurions le droit, ce que font et ne font pas les autres.

J'ai observé ce réflexe à tous les étages de la machine : paroissial, interparoissial, régional, cantonal. Et, bien sûr, en moi. En particulier dans le contexte des diminutions de ressources ministérielles. « Et eux, dans leur Région, est-ce qu'ils ont une diminution comparable à la nôtre ? » « Et elle, est-ce qu'elle fait autant de service funèbre que moi ? » [...]

Une des plus anciennes questions de l'Eglise

Ce réflexe de se mêler des affaires des autres n'est pas nouveau. Le Christ est à peine sorti du tombeau que, déjà, Pierre lui pose la question par rapport à Jean : « Seigneur, et lui ? Qu'est-ce qui va lui arriver ? » – Jean 21:21.

La réponse de Jésus est d'une puissance de libération phénoménale : « Mais qu'est-ce que ça peut te faire ? Toi, suis-moi ! » [...] ■ O. Keshavjee

➤ **Retrouver le texte complet et d'autres blogs sur www.reformes.ch/blogs.**

COURRIER DES LECTEURS

Anglicisme mal venu

A propos de l'article consacré au podcast pour les personnes migrantes âgées (édition d'avril, page 7)

« Cela me dérange fort que l'anglicisme < podcast > soit utilisé, et sans définition aucune, dans un article relatif à l'illectronisme (inhabileté numérique). Faisant partie de cette population < âgée > numériquement

déficiente, quoique agile avec les outils de la bureautique < électronique >, j'aurais préféré qu'on nous parle de < balado > ou mieux, que l'article propose une définition élémentaire. » ■ JD, par e-mail

Culte, mode d'emploi

A propos de l'extrait de blog consacré à la confession de foi (éd. de mars, page 26)

« J'aimerais vous remercier pour cet article. Bien que régulièrement présente au culte, il y a bien des aspects de la liturgie qui m'échappent et je propose que vous repreniez, dans de futures éditions, des explications relatives au sens du déroulement du culte. [...] Il y a certainement des richesses à redécouvrir. »

■ Jacqueline Serex, Yverdon-les-Bains

Hausse préoccupante des mariages d'enfants

25 ans de progrès en matière de droits des femmes sont-ils en train d'être perdus ? La pandémie a massivement restreint leurs libertés et fait bondir les mariages forcés. La Suisse aussi est concernée.

RECU Le constat est unanime : partout, depuis un an, la situation économique des femmes se dégrade, en particulier parce qu'elles sont surreprésentées dans les secteurs les plus touchés par la pandémie. Dans les pays à faibles revenus, c'est un cercle vicieux qui s'installe : lorsqu'une enfant est déscolarisée, le risque qu'elle contracte une grossesse non désirée augmente, ce qui entraîne ensuite un risque accru de mariage forcé et/ou de mutilation génitale, allant souvent de pair dans les sociétés patriarcales. « Dans tous nos projets en Afrique subsaharienne et en Asie, nous constatons une hausse des taux de mariages forcés et de mariages d'enfants », explique, à Zurich, Elizabeth Kiewisch, responsable des programmes de PLAN international Suisse, ONG spécialisée dans les droits des enfants.

En Suisse, des unions par Skype

D'ici 2030, les organisations internationales anticipent 13 millions de mariages d'enfants supplémentaires à la suite de fermetures d'écoles et d'une pauvreté accrue. La Suisse est aussi concernée : le Service contre les mariages forcés a accompagné 361 situations en 2020, soit 14 de plus qu'en 2019. Sur ces 361 cas, 133 concernaient des mineur·e·s. « L'école à distance a exacerbé le contrôle intra-familial, et aussi les tensions autour de ces situations », constate Anu Sivaganesan, présidente de ce service. L'impossibilité des voyages à l'étranger aurait pu freiner ces situations. « Mais des unions ont tout de même été réalisées à distance, par Skype. » Si, juridiquement, un tel mariage n'a aucune valeur, « pour les personnes concernées et leur communauté, l'acte est valable, et sa signification est puissante et lie les gens », décrypte la juriste.



« Ne mariez pas un enfant. » Une campagne de PLAN international contre le mariage forcé en Indonésie (2020).

Un véritable échec pour nombre d'organisations. Elles luttent depuis des décennies contre ce phénomène à l'aide de programmes de terrain longs à mettre en œuvre, car ils requièrent l'implication de toute une communauté.

Le mariage, une solution économique

« Le problème, c'est que, en cas de conditions économiques difficiles, même si les écoles rouvrent, les enfants, et surtout les filles, n'y retourneront pas forcément. Le mariage d'une fille est parfois la seule solution à court terme, parce que cela représente une bouche de moins à nourrir », déplore Elizabeth Kiewisch. Pour sortir du cercle vicieux, « il faut donc que le retour à l'école mène à l'emploi. Mais aussi offrir un soutien économique aux familles dans des situations de crise. Et effectuer un travail de fond sur les normes de genre », poursuit l'experte. Sans oublier d'aider les services de santé, actuellement focalisés sur la pandémie, « qui ont laissé les questions de santé

sexuelle et reproductive de côté. Toute une série de jeunes n'ont plus eu accès à cette information ».

Situation non figée

Face à l'urgence, le Service fédéral contre les mariages forcés a intensifié sa communication en ligne. « Les personnes concernées doivent comprendre que leur situation n'est jamais figée. » PLAN international a de son côté adapté ses programmes, développé des bourses scolaires et des programmes de remise à niveau pour permettre aux filles déscolarisées de reprendre leur cursus ou encore des outils de scolarisation à distance. Un objectif est de faire comprendre l'impact à long terme de cette pratique : « Les mariages d'enfants ont des conséquences négatives non seulement pour les personnes concernées, mais aussi pour les générations à venir : elles gagneront moins de revenus, auront plus de risques de vivre dans la pauvreté », conclut Elizabeth Kiewisch. **Camille Andres**

Marie-Josèphe Glardon

« Il est temps de trouver une espérance commune pour le monde »

Pasteure émérite bernoise, auteure et militante féministe, Marie-Josèphe Glardon appelle à une spiritualité qui dépasse histoires, religions et confessions, qui rejoigne tous les mouvements de bonne volonté et qui unisse les générations.

PERSPECTIVE *Oser croire à un avenir!* Ce titre du dernier essai de Marie-Josèphe Glardon résume ce qui pourrait animer notre société. En effet, difficile de se projeter en pleine crise de la Covid-19, en proie aux incertitudes climatiques et économiques. « Je suis convaincue que le monde ne sera plus jamais comme avant. Nous sommes actuellement dans une phase de réflexion sur nous-mêmes, ou, pour reprendre un terme de Saint Bernard et des bénédictins : en rumination. C'est le moment de réfléchir sur ce qui pourrait changer, sur ce qui a déjà changé, sur ce qui est vital et sur ce que l'on pourrait laisser tomber », précise la pasteure. De cette « cassure » pourrait naître un espoir initiateur d'un avenir meilleur pour l'ensemble de l'humanité : « Cela serait une chance, si nous arrivons à la saisir. Il nous faudra toutefois nous préparer à la gestion des conflits qui découleront de la crise du coronavirus et travailler notre vivre-ensemble de manière sereine. » Cette espérance, elle la voit portée par toute personne, institution ou tout mouvement qui œuvre pour le bien commun :

« Il faut dépasser les anciens clivages, sortir des tranchées et s'ouvrir à la beauté de la diversité et à la force de l'altérité. »

Nouveau souffle

Dans ce contexte, la pasteure estime que toutes les religions et les philosophies mondiales ont un rôle capital à jouer, à condition qu'elles parviennent à se rejoindre sur des messages communs et à se mettre en lien avec d'autres mouvements. « Un souffle neuf arrive. Il s'exprime dans toutes les générations, indépendamment de leurs pays et de leurs appartenances religieuses ou politiques. Dans la Bible, on parle souvent de la *ruah*, du Souffle ou de l'Esprit de Dieu, il va où il veut et ne se laisse pas enfermer. C'est lui qui génère la vie et permet d'avancer », ajoute-t-elle. Pour Marie-Josèphe Glardon, ce vent de renouvellement pourrait amener les prémices d'une « spiritualité » mondiale qui relierait l'humanité dans son ensemble. « Personnellement, je trouve que le mot « spiritualité » mériterait d'être rebaptisé. Il est trop connoté et sujet à des interprétations parfois très différentes. Je préférerais parler de bonne volonté, de compassion ou de générosité. » La théologienne est convaincue que le christianisme peut devenir un moteur inestimable dans cette évolution : « La Bible recèle des trésors de sagesse dans son message, il serait important de les réactualiser pour les communiquer au monde. Dernièrement, j'ai particulièrement aimé l'homélie de Pâques du pape François, qui se voulait un message pour le monde, tourné vers un renouveau dont il ne faudrait pas avoir peur. »

Œcuménisme terrien

Proche de penseurs catholiques aussi bien que de protestants ou d'athées, la pasteure espère un regain de partages

œcuméniques constructifs qui favorisent les visions communes plus que les différences. « Il faut absolument que l'on dialogue plus, à commencer par notre religion judéo-chrétienne, pour ensuite se tourner vers les autres religions telles que l'islam, l'hindouisme ou le bouddhisme. Il faut que l'on se lance dans une grande « thérapie familiale » afin de dépasser les blocages, de reconnaître nos erreurs pour aller enfin vers une vraie réconciliation. » Elle attend des instances telles que le Conseil œcuménique des Églises (COE) qu'elles donnent des impulsions fortes et soutiennent des initiatives favorisant un avenir commun de l'humanité.

Crise climatique

Militante d'un nouveau paradigme de société, membre des Aînées pour le climat, la pasteure est convaincue que les questions écologiques actuelles peuvent rassembler autour d'une vision commune, développer un autre art de vivre, une nouvelle forme de spiritualité, dépassant le concept que l'on a pu en avoir. « Les Églises n'ont pas de monopole de la spiritualité. De nombreux jeunes à travers le monde aspirent à un idéal qui fasse sens. Ils comprennent l'urgence de changer de direction », complète la pasteure. Pour elle, ce n'est même pas une question de choix, c'est une nécessité : « Le sous-titre de mon dernier ouvrage est devenu *Plaidoyer pour une spiritualité mondialisée*, alors que j'aurais voulu que cela soit *L'échec ou la Vie*, mais mon éditeur a jugé cela un peu radical. Car c'est bien là ce qui se joue : soit nous arrivons à trouver une nouvelle manière de faire humanité, soit nous allons dans le mur. Il est temps de trouver une espérance commune pour le monde, quelque chose qui pourrait amener à un christianisme qui n'a pas encore été vraiment essayé, comme le disait l'humaniste Théodore Monod. » ▀

« Il faut dépasser les anciens clivages »



Bio express

Marie-Josèphe Glardon est née à Vallorbe en 1939. Elle effectue ses études de théologie à Strasbourg et à Lausanne, où elle obtient son doctorat. Parmi les premières femmes pasteures de Suisse romande, elle sera aumônière à Strasbourg et à Zurich, et pasteur à l'Eglise française de Schaffhouse. La Suisse alémanique lui offre des perspectives que la Romandie où les ministres femmes ne sont pas alors acceptées. Elle sera ensuite chargée de cours à l'Université de Lausanne, puis à nouveau pasteur à Winterthur et à Berne. Elle est aujourd'hui une retraitée active : elle écrit, anime des groupes de parole et s'engage auprès de nombreuses associations telles que les Aînés pour le climat.

Ouvrages récents

- *Un souffle neuf. Trouver une spiritualité pour tout le monde*, Editions Saint-Augustin, 2009, 294 pages.
- *Oser croire à un avenir. Plaidoyer pour une spiritualité mondialisée*, Editions Saint-Augustin, 2019, 143 pages.



La Cène de Léonard de Vinci est une peinture murale de 4m60 sur 8m80 réalisée de 1495 à 1498 pour le réfectoire du couvent dominicain de Santa Maria delle Grazie à Milan.

UN MOMENT DE PARTAGE ET DE JOIE



DOSSIER Cène, sainte cène, eucharistie, communion... le rite prend plusieurs noms et ses significations sont encore plus variées. Il a inspiré les artistes, suscité quelques détournements publicitaires et surtout fait couler beaucoup d'encre dans les facultés de théologie. Aujourd'hui, dans les Eglises protestantes, le pain et le vin partagés sont avant tout la promesse du Royaume de Dieu à venir. Un moment de joie que la pandémie a bousculé.

À la fois promesse d'une vie

Rare moment où la pratique réformée ne se vit pas que par l'écoute, instant de vie communautaire, préfiguration du Royaume de Dieu, la cène relève de sens multiples.

AMBIVALENCE « Prenez, ceci est mon corps » et « Ceci est mon sang, le sang de l'alliance de Dieu qui est versé pour une multitude de gens », ces deux paroles qui, selon les évangiles de Matthieu, Marc et Luc, ont été prononcées par Jésus alors qu'il célébrait le repas de la Pâque juive avec ses disciples, à la veille de sa crucifixion, ne font l'objet que de courts récits dans les textes, mais elles interrogent et divisent la chrétienté depuis près de 2000 ans !

En effet, « l'eucharistie est centrale dans les affrontements religieux du XVI^e siècle. Entre une Eglise romaine qui confesse que le pain et le vin consacrés sont pleinement et absolument le corps et le sang du Christ et les plus radicaux des protestants qui voient dans l'hostie un simple < dieu de pâte >, nulle entente ne semble possible », résume l'hebdomadaire *La Vie* dans un article paru à l'occasion des 500 ans de la Réforme protestante (www.re.fo/pate). L'on s'écharpe en effet entre « transsubstantiation » romaine et « consubstantiation », deux termes qui désignent des façons différentes de comprendre la présence du Christ dans les espèces (le pain et le vin).

Expérience de l'amour divin

« Ce sont des catégories philosophiques qui ne nous séparent plus, car l'on est sorti de cette idée qu'il faut tout comprendre », tranche aujourd'hui Elisabeth Parmentier, professeure de théologie pratique à l'Université de Genève. « La cène, c'est le don de l'amour de Dieu partagé au travers d'une expérience qui relie les croyants. », résume-t-elle.

Un besoin de vivre la foi avec tous les sens également soulevé par le pasteur Christophe Collaud : « Pour Calvin (dans le *Petit traité de la cène*, NDLR), comme sa parole ne peut être comprise

totalement, Dieu a bien voulu < ajouter, avec sa parole, un signe visible par lequel il représentât la substance de ses promesses > », cite le ministre qui prépare une thèse sur la parole de Dieu dans la liturgie (ensemble des rites, des prières et des chants pratiqués dans un culte, NDLR). S'intéressant aux théories du langage, il explique : « La parole de Dieu se glisse entre la parole dite et la parole telle que je la reçois. » Ainsi, pour le chercheur : « Dieu est présent dans l'Eglise, il vient habiter les paroles et les gestes humains. Si l'on considère que Dieu est présent dans la liturgie, savoir si le pain est < transsubstantié > ou < consubstantié > est un débat qui n'a pas lieu d'être. Ce n'est pas à nous de dire si Dieu est présent et sous quelle forme dans les espèces ! La question n'est pas de savoir comment il est présent dans la cène, mais pourquoi ! » Il enchaîne : « Quand quelqu'un dit < je t'aime >, l'autre est obligé de réagir, souligne la linguiste Catherine Kerbrat-Orecchioni. La déclaration d'amour provoque donc une transformation de la relation ! Dieu qui se donne dans la cène, c'est sa déclaration d'amour pour l'humanité ! »

Se situer dans le temps

Pour Félix Moser, professeur émérite de théologie pratique de l'Université de Neuchâtel, la cène aide à structurer le temps. « La cène me lie au passé. Elle m'invite à me souvenir que c'est Dieu qui nous offre quelque chose. Il le fait au travers du pain, signe de la générosité de Dieu. L'affirmation < donné pour vous > dans la liturgie me relie au présent. C'est le signe de ce que le Christ fait pour moi et me libère de mon ego. Et puis, il y a la coupe, le vin de fête qui me lie au futur. C'est l'espérance contre tout ce qui sape la dignité humaine. » Il

précise : « Dans le texte d'institution de la cène, il y a un horizon qui est donné < jusqu'à ce que le Christ revienne >. C'est l'anticipation du Royaume de Dieu qui s'ouvre à nous. »

Mais le chercheur insiste aussi sur la dimension communautaire de la cène. « Pour moi, la cène ne se limite pas au partage du pain et du vin. Le signe de paix, quel que soit sa forme, fait partie de la liturgie de la cène. La demande du saint Esprit et l'aspect communautaire font partie intégrante de celle-ci. »

Codification progressive

Dans la même ligne, Olivier Bauer, professeur à l'université de Lausanne, résume : « C'est un repas spirituel qui à la fois commémore le sacrifice de Jésus et annonce une espérance dans une vie future. » Il constate que sa pratique s'est beaucoup codifiée. « Aujourd'hui, on en a fait quelque chose d'éminemment symbolique en rappelant le repas par deux aliments symboliques. Pourtant, dans les lettres de Paul, on voit que ce repas rituel prenait la forme d'un vrai repas. La communauté mangeait véritablement ensemble. Il y avait cette idée que l'on peut rencontrer Dieu au travers de la nourriture. » Dans la Bible, les aliments jouant des rôles symboliques sont en effet nombreux : pain, vin, miel, huile, sel, poisson...

Et comment ce moment de partage qui s'est fortement ritualisé au fil de l'Histoire est-il perçu aujourd'hui ? « Pour beaucoup, la cène apporte la grâce, pour d'autres, c'est un acte humain qui se vit comme une forme de louange, un peu comme une prière », résume Olivier Bauer. Pour sa part, Elisabeth Parmentier regrette que « dans le catéchisme, l'on a beaucoup trop mis la cène en lien avec le pardon des péchés !

nouvelle et déclaration d'amour

Alors qu'il faut vraiment insister sur le lien créé avec la Vie nouvelle ! »

Table ouverte

Pour la théologienne, la crainte de ne pas être digne de prendre la cène trouve sa source dans une réprimande adressée par Paul aux chrétiens de Corinthe (1Co 10). « Ainsi, pour Calvin, le repas du Seigneur n'était réservé qu'à ceux qui étaient pénitents. Alors que chez Paul, l'indignité, ce sont les plus riches de la communauté qui mangeaient avant les autres, alors que cela devait être une agape communautaire », rétablit la chercheuse. Citant Luther, elle insiste : « Que tu sois digne ou non de ce que le Christ a fait pour toi, contester ta dignité, c'est mettre à mal la volonté de Dieu. » Ainsi, pour Elisabeth Parmentier, « la table de la cène ouverte est une exigence ! Par exemple, durant l'apartheid, les personnes de couleur n'avaient pas accès à la communion. C'est la perte totale du sens même de l'action ! »

La crainte des automatismes

La défiance protestante vis-à-vis des rites, liée à la crainte de les vider de leur sens pour n'en faire que des gestes superstitieux, a bien entendu un impact sur la pratique de la cène au sein des différents courants. « Certains mouvements évangéliques se méfient de tout ce qui a un caractère répétitif », explique Olivier Bauer, « pourtant, la cène est aussi une façon de vivre la relation à Dieu au travers de tous ses sens, pas seulement l'écoute de la Parole et de la prédication ». Dans le même esprit, Elisabeth Parmentier constate que « certaines Eglises ont fait de la cène un simple souvenir ou un moment convivial entre fidèles. En faisant cela, on perd quelque chose par rapport à la Réforme. On perd en particulier les paroles d'institution



Panneau central du retable de l'église de la Nativité de Vilafermosa (Valence, Espagne). Huile sur bois datée de la fin du XIV^e siècle et attribuée au maître de Vilafermosa. Image fournie par Olivier Bauer. (www.olivierbauer.org/la-cene).

qui, en disant ce qui est offert, l'interprètent et le font vivre. Peut-être parce que dans ces Eglises, la corporalité est prise en charge par d'autres pratiques liturgiques : danse, mouvements divers. » A titre personnel, la théologienne reste toutefois attachée à la pratique

de la cène : « C'est une joie, pas un devoir. C'est un acte communautaire qui nous met en lien avec l'ensemble des croyants. » ■ Joël Burri

Ecoutez cet article sur www.reformes.ch/ecoutez

Un rite, tant de variantes

D'une paroisse à l'autre, nombre de détails changent dans la pratique de la cène. Tour d'horizon.



LES GOSETS INDIVIDUELS

Dans nos contrées habituées à boire le vin dans une même coupe que l'on se passe entre fidèles (quitte à passer un discret coup de chiffon sur son rebord tous les deux ou trois fidèles), les gobelets individuels, souvent jetables, faisaient sourire en coin : typique de l'hygiénisme d'Amérique du Nord ! Mais ça, c'était avant la pandémie. Normal pour le théologien Félix Moser qui s'en amuse : « Si j'aime mon prochain sincèrement, cela ne veut pas dire que je tiens absolument à tout partager avec lui ou avec elle, jusqu'à mes virus », rigole-t-il. Le théologien Olivier Bauer raconte quant à lui : « J'ai vécu une fois la cène avec une communauté malgache. Bien entendu, quand on m'a tendu un gobelet, je l'ai bu immédiatement sans réfléchir. Alors qu'en fait, là-bas, ils attendent que la distribution ait eu lieu et boivent le vin tous en même temps ! C'est finalement assez beau et le ressenti de partager un acte communautaire est assez fort.



LA CÈNE À LA MAISON

A la fin du culte de Pâques, chaque paroissien de Cordast (FR) est reparti avec un sachet contenant du jus de raisin, un petit pain et une liturgie, pour vivre chez soi la cène pascale au retour de la célébration. A Hérémece (VS) la paroisse catholique organise une distribution d'hosties pour les personnes du village qui ont dû suivre la messe sur YouTube en raison des limitations du nombre de personnes autorisées dans l'église, selon RTS religion. La pratique de la communion à domicile pour les personnes dans l'incapacité de se

déplacer est toutefois attestée dès le II^e siècle selon un article de *reformes.ch*.



LA LITURGIE À LA TÉLÉ OU SUR ZOOM

Durant la pandémie, plusieurs ministres se sont essayés à proposer une cène lors de culte en vidéoconférence ou à la télévision. Il faut dire que dès le début de la crise sanitaire, Michel Kocher, directeur de Médias-pro, le partenaire protestant de RTS religion, avait déclaré : « Feu le professeur vaudois de théologie pratique Jean-Marc Chappuis avait écrit sur le concept de téléprésence réelle. Pour lui, il est possible de vivre la cène à la maison sous la présidence d'un pasteur à la télévision en communion avec une large communauté. En cette période de montée vers Pâques, alors que l'on ne sait toujours pas comment l'on pourra vivre cette fête cette année, ce genre de choses est à redécouvrir » (voir notre édition d'avril 2020). Olivier Bauer s'est livré à l'exercice : « J'ai été un peu pris de cours, à ne pas savoir quel pain et quel vin ou jus de fruits choisir. S'il faut le refaire, je pense que je préparerai cela un peu en avance. » Pour sa part, Félix Moser n'imagine pas partager ce moment de façon médiatisée : « Pour moi la cène n'a de sens que lorsque le pain et le vin sont partagés. Cette dimension d'une distribution réelle est importante : les espèces me sont données par une personne physique autre que moi. Je préfère m'abstenir de la cène plutôt de la prendre seul ou dans le cercle familial restreint ».



DU JUS DE RAISIN

« Dans l'Eglise protestante, l'utilisation de boissons sans alcool pendant la cène s'est développée au début du XX^e siècle avec les grandes vagues d'abstinence pour lutter contre l'alcoolisme », explique Bernard Reymond, professeur honoraire en théologie pratique à l'Université de Lausanne, cité dans une enquête de l'agence

Protestinfo sur le contenu des coupes de sainte cène. On y apprend également que le vin blanc est largement préféré au rouge dans nos contrées, d'une part parce que c'est celui que les vignerons produisent le plus et d'autre part, parce qu'il est moins salissant !



ET QUEL PAIN ?

Plusieurs confessions chrétiennes, à commencer par les catholiques romains, utilisent des hosties plutôt que du pain, lors de la communion. « Lors de la célébration de la cène, Jésus utilise du pain sans levain », rappelle *la Croix* dans un article consacré à la place du pain dans la Bible. L'hostie, dont la composition et l'usage ont été codifiés assez strictement lors de différents Conciles entre le VI^e et le XII^e siècle au sein de l'Eglise romaine, rappelle donc le pain utilisé par les juifs lors de la Pâque, fête que célébrait Jésus lors de l'institution de la cène selon les textes. Toutefois, dans le cadre de ses recherches, Olivier Bauer s'est intéressé aux aliments figurant dans les représentations de cènes. Bretzel ou biscuits à la confiture sont ainsi au menu de cet inventaire. Pour inciter les croyants à réfléchir au sens de la cène, « on devait davantage jouer avec différentes sortes de pain », ajoute le chercheur.

Partagez vos anecdotes

Chacun, chacune a certainement des interrogations, des anecdotes, des témoignages autour de ce moment si solennel qu'est la cène. Partagez-les sur www.reformes.ch/cenearrive. Nous les traiterons avec Olivier Bauer et en ferons un retour dans une prochaine édition.

Retrouvez les liens vers les articles cités sur www.reformes.ch/faqcene.

Le moment où la société fait corps



L'ACCUEIL DES ENFANTS

« La cène permet d'appréhender la foi autrement que par l'intellect, on aurait tort de priver les enfants de cette expérience », résume Olivier Bauer. Pourtant, les plus jeunes ont longtemps été privés de communion jusqu'à ce que l'on s'assure qu'ils aient bien intégré les connaissances nécessaires pour en comprendre le sens. « J'ai participé à la cène pour la première fois en 1975, lors de ma confirmation », témoigne la théologienne Elisabeth Parmentier. « Ensuite, dans les années 1980, on a progressivement commencé à accueillir les enfants lors de la communion. Jusqu'alors, une prière leur était dévolue. »



QUELLE FRÉQUENCE ?

La pratique de la cène, hors temps de pandémie, varie énormément d'une paroisse à l'autre : hebdomadaire dans certains lieux, elle se fait plus rare dans la plupart des temples, sans pour autant faire l'objet de directives précises. Dans un article figurant dans les archives du magazine *Évangile et Liberté*, le théologien André Gounelle répond à la question de la fréquence de la cène par un « ni trop ni trop peu ». Il rappelle : « Dans l'Eglise encore indivise de la fin du Moyen Âge, on a une situation étonnante et paradoxale. L'eucharistie est célébrée chaque dimanche, à chaque messe, en général une fois par an au moment de Pâques, quelquefois moins, et exceptionnellement plus. Il en résulte que l'eucharistie devient un spectacle auquel on assiste sans y participer, ce contre quoi les réformateurs ont vivement réagi. Ils ont voulu une cène moins fréquente et plus fréquentée. » La théologie de la Réforme prendra donc soin de ne pas donner un caractère essentiel à la cène, qui est en revanche donnée à la prédication. ■ J. B.



Christian Grosse
Professeur d'histoire et d'anthropologie des christianismes modernes.

Que représentait la cène pour les réformateurs ?

CHRISTIAN GROSSE Zwingli défend une présence symbolique du Christ dans les espèces, alors que l'Eglise romaine a adopté le principe de transsubstantiation. Le vin et le pain sont substantiellement convertis en corps et en sang du Christ, alors que la consubstantiation prônée par Luther exclut que les espèces se transforment, elles reçoivent en substance la présence du Christ. Calvin se trouve plutôt entre Zwingli et Luther : il maintient l'idée d'une présence du Christ, mais uniquement sous forme spirituelle. L'idée de la présence réelle du Christ est assez généralement combattue par les réformateurs, c'est ce qui fera dire à Théodore de Bèze au colloque de Poissy lors duquel le roi de France espère trouver un consensus entre les confessions : « Le corps et le sang du Christ sont aussi éloignés du pain et du vin, que le ciel l'est de la terre ».

On insiste cependant sur le caractère communautaire de la célébration. C'était déjà le cas dès le moyen âge où l'on insistait sur la représentation du pain comme un ensemble de plusieurs grains. Sous Calvin, la cène est aussi un moment où toute la société fait corps. Derrière la table de communion, les ministres distribuent le pain et les magistrats le vin. C'est donc non seulement un moment d'unité de l'Eglise, mais de la société tout entière. La sanction est donc d'autant plus lourde pour les excommuniés qui, s'ils étaient exclus de la communion, restaient tenus de

participer au culte ! La sanction revêtait donc un caractère public.

Cette sanction était-elle fréquente ?

Assez, mais il était rare qu'elle soit définitive, le plus souvent, les personnes qui avaient commis une faute subissaient des suspensions de cène. Pour réintégrer le rite, elles devaient se présenter devant le Consistoire pour démontrer qu'elles avaient fait pénitence. C'est pour cela que le Consistoire, qui d'ordinaire se réunissait une fois par semaine, devait se réunir deux fois la semaine précédant une célébration de la cène. Souvent, ces personnes sont accusées de ne pas être assez instruites des choses de la foi, ou alors, elles ont commis divers péchés, tels qu'une infidélité. On leur inflige parfois l'obligation de se mettre à genoux dans la rue en signe de pénitence, dans les cas de blasphème.

On accordait donc au rite une importance certaine.

Quand on communique, on fait l'expérience de la présence du Christ, pour Calvin. Mais c'est aussi une épreuve ! « Il ne faut pas que ces espèces se convertissent à poison », selon sa formule. Si vous avez pris la cène sans en être digne, la présence du Christ vous fait ressentir beaucoup plus fautif.

Comment la cène se déroulait-elle ?

La table de communion se trouvait au pied de la chaire au centre du temple. Tout autour, il y avait des bancs. Calvin aurait souhaité célébrer la cène tous les dimanches, mais quand il est arrivé à Genève, la pratique zwinglienne s'était déjà imposée. On célébrait la cène trois fois par année : à Noël, à Pâques et à la Pentecôte. Un compromis a donc été trouvé sous la forme d'une quatrième célébration annuelle qui s'est ajoutée au mois de septembre. ■ J. B.

Une critique de l'Eglise, rarement du Christ

DÉTOURNEMENT « Que ce soit en image ou au cinéma, lorsque l'on détourne une œuvre, il y a toujours un jeu entre fidélité et rupture », explique Valentine Robert, maître d'enseignement et de recherche en histoire et esthétique du cinéma (UNIL). La part de fidélité permet de renvoyer au modèle, alors que les écarts sont porteurs de sens et de renversements symboliques. « La référence iconographique doit être reconnue pour que le détournement fonctionne », souligne Nathalie Dietschy, professeure assistante à la section d'histoire de l'art de l'Université de Lausanne. Les deux chercheuses conviennent du statut emblématique qu'a la Cène (1498) de Léonard de Vinci à cet égard. Si l'œuvre de la Renaissance suit précisément les textes bibliques, c'est avant tout en tant que référence artistique qu'elle fait l'objet de reprises et de détournements.

« Aujourd'hui encore, cette œuvre est un modèle, même dans des pays qui ne sont pas de culture judéo-chrétienne. Des artistes chinois par exemple confient s'en être inspirés pour réaliser leurs propres versions », relate Nathalie Dietschy. « Certaines images christiques ayant marqué la culture visuelle et conduit à de nombreuses reprises ne font d'ailleurs référence à aucun texte en particulier. C'est le cas des *pietà* », souligne Valentine Robert.

Une star de son époque

« Ce qui a permis à *la Cène* de Léonard d'atteindre un tel statut de référence, c'est la notoriété phénoménale dont l'artiste jouissait déjà à l'époque », explique Valentine Robert. « Alors que l'œuvre originale se trouve dans un couvent peu accessible, des copies circulent moins de deux ans après que Léonard de Vinci a terminé l'œuvre. Cette composition est donc rapidement et largement connue,

gravée, diffusée. »

Alors que le thème de la cène n'est pas nouveau, il était courant dans les réfectoires de monastères, la vision qu'en livre Léonard marque notamment par les attitudes expressives des disciples. L'artiste dépeint l'instant dramatique où Jésus annonce que l'un d'eux le trahira. « La gestuelle et le décor sont par ailleurs hautement symboliques, recelant des codes et mystères qui fascinent jusqu'à aujourd'hui (le *Da Vinci Code* en témoigne) », affirme Valentine Robert. Dès les premiers films autour de 1900, la composition de Léonard est utilisée comme un modèle pour mettre en scène cet épisode biblique. « Mais ce n'est pas la seule référence picturale », ajoute la chercheuse. « On était

alors friand de tableaux vivants. Certains films reconstituent par exemple la cène en imitant les illustrations bibliques de Gustave Doré ou de James Tissot », ajoute-t-elle.

Une critique de l'Eglise

Au sein des divers détournements de la cène, la figure du Christ prend différents visages. Toutefois ces réinterprétations ne visent pas spécifiquement Jésus, mais remettent en cause l'Eglise, ou abordent des problématiques politiques et sociales qui bousculent la religion », explique Nathalie Dietschy.

« La série *Ecce homo*, qui relate des épisodes de la vie de Jésus transposés dans le milieu LGBT, installe des drag queens



L'affiche de «Le Nouvel Evangile» de Milo Rau (actuellement en salles) s'inspire de la Cène dans ses décors plus que dans la gestuelle, en faisant incarner toute l'assemblée par des personnes de couleur.

La représentation du dernier repas du Christ par Léonard de Vinci fait partie de ces visuels que tout le monde ou presque reconnaît instantanément. C'est ce qui en fait, aujourd'hui, un sujet de réinterprétation idéal.

à la table de la cène, dont la composition s'inspire non pas de l'œuvre de Léonard, mais de la version qu'en a donné Juan de Juanes. Cette série a suscité de vives réactions, son auteure, Elisabeth Ohlson Wallin, qui est croyante, s'est attachée à inclure la communauté homosexuelle au sein de la tradition iconographique chrétienne. Son geste vise à rendre visibles des personnes encore marginalisées », poursuit Nathalie Dietschy.

Il n'est pas rare que l'artiste se représente lui-même ou elle-même dans le rôle du Christ. Originaire de Samoa, Greg Semu a pour sa part incarné le Christ dans son interprétation de la cène transformée en repas cannibale, « une critique du colonialisme et des stéréotypes associés aux

indigènes sur les îles du Pacifique ».

Si ces reprises de la cène peuvent être l'occasion de critiques à l'encontre de l'Eglise, « le Christ y incarne souvent une figure d'ouverture et d'intégration », constate Nathalie Dietschy.

Revendications féministes

Les clips font également appel à des références iconographiques. « Le clip de la chanson d'Ariana Grande *God is a Woman* réinterprète au féminin les figures sacrées de l'histoire de l'art. Sa prestation aux MTV Video Music Awards en 2018 reconstituait la Cène de Léonard avec des femmes uniquement », rappelle Valentine Robert qui poursuit : « Cette mise en scène permettait d'intégrer la tradition

artistique et religieuse tout en introduisant un élément de rupture. En changeant le sexe des participants au dernier repas, l'artiste dénonçait l'invisibilisation des femmes. » Il ne s'agit d'ailleurs pas de la seule relecture féministe de ce thème, loin s'en faut. Dans les années 1970, l'artiste Judy Chicago a réalisé une installation composée d'une table où chaque assiette était décorée d'un motif végétal plus ou moins évocateur d'une vulve. « Cette œuvre féministe intitulée *The dinner party* ne constitue pas une reprise de la Cène de Léonard, mais elle la repense très librement sous la forme d'un hommage aux femmes qui ont marqué l'histoire des mythes et des civilisations », explique Nathalie Dietschy. **▲ J. B.**



Pour aller plus loin

« L'appel de la cène », quatrième épisode de la série de vidéos *Plait-il*. Tout ce que vous devez savoir sur le christianisme pour briller en société en moins de deux minutes par épisode. www.reformes.ch/plaitil.

Le blog d'Olivier Bauer consacre un dossier à la cène : www.olivierbauer.org/la-cene.

Les sites www.questiondieu.com et www.jechedieu.ch répondent à des questions en lien avec la cène.

Cène, traduit de l'anglais par Pierre Clertant, Phaidon, 2000.

Le Christ réenvisagé, variations photographiques contemporaines, sous la direction de Jérôme Cottin, Nathalie Dietschy, Philippe Kaenel, Isabelle Saint-Martin, Infolio, 2016.

Notre dossier vous pousse à la réflexion ?

Partagez-la avec les plus jeunes ! La rédaction vous propose une histoire pour les 6-10 ans à lire à vos enfants ou petits-enfants, ainsi que quelques pistes de réflexion à mener en famille.

La famille Gourmande

MIAM Dans la famille Gourmande, il y a le papa et la maman Gourmande qui raffolent de raviolis à la crème de champignons. Fifi Gourmande, la fille, ne résiste pas devant les cordons bleus ; et Dédé, le fils, rêve nuit et jour de poireau à la vinaigrette. Les repas de la famille Gourmande étaient un vrai régal. On les partageait tous ensemble autour de franches rigolades, tout en se racontant les aventures de ses journées.

La bonne humeur fut à son apogée autour de la table, quand maman Gourmande annonça la naissance à venir de Gédéon. Tous s'exclamaient : « Dans la famille Gourmande, j'aimerais le bébé, Gédéon ! » et l'on se réjouissait de lui faire découvrir son plat préféré.

Le petit dernier ne tarda pas à faire honneur à la gourmandise de sa famille. Dès qu'il vit le jour, il se saisit du sein de sa mère et bu tout son lait d'une seule gorgée, ou presque. Les mois passèrent, et il découvrit le plaisir des aliments en purée. Puis des dents lui poussèrent. Mais au lieu de manger un peu de tout, il se mit plutôt à tout manger, si bien que Dédé n'avait pas le temps de mettre la vinai-



grette sur ses poireaux, et maman Gourmande la crème sur ses raviolis, qu'ils avaient déjà disparu au fond du gosier de Gédéon. Impossible d'arrêter la voracité du petit dernier.

La tranquillité joyeuse des repas de famille en fut largement bouleversée. On passait tout son temps à tenter de sauvegarder le peu qu'il restait dans son assiette plutôt qu'à partager les choses que l'on avait sur le cœur. Lorsque Gédéon se mit à manger même sa fourchette et, en guise de goûter, les rideaux, la décision fut prise de le mettre à l'écart de toute forme de repas en communauté.

Puis le plus improbable événement arriva. Alors qu'il avait 26 ans, Gédéon, malheureux, était seul dans sa chambre, et se lamentait sur son sort en grignotant un vieux reste de chaussette. Léa, la meilleure amie de sa sœur Fifi, qui était venue passer une après-midi chez sa copine, aperçut Gédéon dans l'entrebâillement de la porte. Elle tomba instantanément amoureuse de lui. Elle l'invita à dîner chez elle. Tous craignaient le pire. Allait-il manger la chandelle ? Qui sait, peut-être même la nappe, et faire fuir celle qui l'aimait ?

Toute la famille Gourmande, qui observait la scène du coin de l'œil, n'en crut pas ses yeux. A la lueur de la bougie, Gé-

déon partageait avec Léa son plat préféré : une omelette au fromage. Ils mangèrent à leur faim et rirent de bon cœur. Aucune fourchette, aucun verre, aucun rideau ne disparut ce soir-là, ni plus jamais.

L'histoire ne raconte pas comment la fin du repas s'est passée, mais la rumeur veut que quelque temps plus tard, une nouvelle famille se créât qu'on appela la famille Partage... **Elise Perrier**

🔊 **Ecoutez cette histoire en audio sur www.reformes.ch/ecoutez**

QUESTIONS

Et toi, tu en penses quoi ?

- A ton avis, pourquoi Gédéon est-il malheureux ?
- Qu'est-ce qui te réjouit quand tu passes à table avec tes parents, ou avec tes amis à la cantine ?
- Pour toi, le moment du repas n'est qu'un moment destiné à se nourrir, ou c'est aussi partager un peu de ce que tu vis, ou un moment pour écouter tes parents ? Ou poser tes questions ?

Le savais-tu ?

- Les repas occupent une place importante dans la Bible. C'est une manière d'exprimer que Dieu désire partager avec nous. Jésus a lui aussi adopté cette tradition de repas. Il en a partagé beaucoup avec ses amis.
- La cène, qui signifie « repas du soir » en latin, est le nom donné au dernier repas que Jésus a pris avec les douze apôtres peu de temps avant sa mort et sa résurrection.
- Jésus compare le Royaume de Dieu à un grand repas de fête !

Déconstruire la normativité dans l'islam

La manière dont un texte ou une personne fait autorité dans la religion islamique varie. A Fribourg, le P^r Amir Dziri conduit une recherche internationale pour comprendre comment.



CONSTRUCTION Depuis toujours, ce qui préoccupe Amir Dziri, professeur d'études islamiques au Centre suisse islam et société de Fribourg, c'est la construction du savoir religieux musulman, et en particulier de la norme. Depuis janvier, ce chercheur qui travaille « dans une perspective scientifique, interne et européenne » codirige une recherche internationale de 27 chercheur-euse-s d'une quinzaine de pays. Leur mission ? Comprendre, « quel que soient le siècle ou le lieu », comment se constituent des canons, en matière islamique. Un canon, c'est « un texte, une personne, ou une opinion qui deviennent incontestables, qui obtiennent une autorité pour un certain temps », précise Amir Dziri.

A ce stade, l'équipe de recherche financée par l'Académie pour l'islam et le savoir dans la société (Université de Francfort-sur-le-Main, www.re fo/kanonforschung) est déjà arrivée à quelques pistes fondamentales. Notamment qu'« il n'y a jamais eu de canon incontestable sur une durée

donnée, mais toujours des processus de rivalité qui conduisent à l'établissement d'une référence ». Autre clé : « Aucun canon musulman n'est tombé du ciel, tous sont issus d'une série de causes et de conséquences très profanes, par exemple la figure d'un souverain qui favorise une opinion ou une personne. » Bien entendu, une fois le canon établi, les processus de négociation sont effacés : « Personne n'a intérêt à les rouvrir sous peine de raviver des conflits passés. » Enfin, sans surprise, les concepts de canonisation et la masculinité sont très liés : dans la validation de ce qui est une pensée légitime ou non, il semble qu'à quelques exceptions près, les femmes n'ont pas de rôle très actif.

Pour Amir Dziri, il est trop tôt pour affirmer – comme c'est souvent enseigné – que la pensée musulmane a connu des périodes de déclin ou d'essor. « Les arguments pour ou contre peuvent se discuter. La fin de notre recherche permettra d'en savoir plus. » **▲ C. A.**

La thèse en bref

Intitulé actuel « Canon et censure dans l'histoire des idées et de la théologie islamiques ».

Publication prévue Colloque à Berlin (fin 2021), publication en 2022.

Infos www.re fo/unifrcanon.

Parcours Etudes en sciences islamiques à l'Université de Bonn.

2011-2017 Doctorat sur les règles de disputes dans les débats théologiques musulmans, Uni Münster, Centre de théologie islamique.

Depuis 2017 Professeur au Centre suisse islam et société de Fribourg.

Découverte médiatisée

L'annonce d'une découverte archéologique a été largement relayée par les médias.

ARCHÉOLOGIE Mi-mars, des fragments d'un parchemin biblique contenant des passages de deux livres prophétiques en grec, ont été découverts dans le désert de Judée.

La nouvelle, « qualifiée d'historique », a été republiée dans de très nombreux médias. « Je crois qu'ils ont un très bon attaché de presse », commente pour sa part Thomas Römer, administrateur du Collège de France et professeur honoraire en Bible hébraïque à l'Université de Lausanne. « Pour l'instant, tous les articles publiés au sujet de cette découverte reprennent les quelques mêmes informations qui devaient figurer sur le communiqué de presse initial. Il n'y a pas encore eu de publications scientifiques à ce sujet. Il faudra donc attendre celles-ci pour mesurer la réelle importance de cette découverte. » Elles devraient être publiées d'ici quelques mois.

Le spécialiste explique : « De nouvelles recherches ont été menées dans une caverne qui avait déjà été visitée dans les années 1950 et où l'on avait trouvé une quarantaine des squelettes datant de la révolte juive de 132-135 ainsi que des fragments d'un parchemin en grec. De nouveaux procédés, de nouvelles caméras en particulier ont permis de trouver de petits fragments avaient pu échapper jusqu'alors aux recherches. » Les recherches se concentrent actuellement sur ces sites déjà connus. « Sous le temple de Jérusalem, il y a probablement encore des choses à découvrir, mais l'accès à ce lieu considéré comme saint et très disputé est impossible. » **▲ J. B.**

Aller plus loin que la

Face au racisme, face à la peur de la différence, quel regard chrétien poser sur le monde ? Deux livres, l'un biblique, l'autre de Taizé, proposent une *alternative*.

DIFFÉRENCE En tant que personne blanche et chrétienne, je suis socialement privilégiée. Et si les réseaux sociaux sont parfois étouffants, ils ont au moins le mérite de me mettre face à des réalités que je ne côtoie pas. Parmi celles-ci, les discriminations vécues par les personnes musulmanes parce qu'elles seraient un danger pour la société, ou les personnes asiatiques, que l'on considère comme coupables d'avoir exporté le coronavirus. Ce racisme de plus en plus décomplexé n'est pas qu'un lointain phénomène américain : j'en lis des témoignages français et suisses.

En songeant à un point de vue théologique sur cette problématique, c'est le livre de Ruth qui est venu m'éclairer. En contrepoint des prophètes comme Esdras qui maudissent (et interdisent) les unions mixtes au sein du peuple d'Israël, le récit de Ruth et Naomi donne à voir ce peuple enrichi par l'arrivée d'une étrangère : Ruth *la Moabite* donnera naissance au grand-père du roi tant attendu David, et c'est sa fidélité et sa ténacité qui leur assureront un avenir, à elle et à sa belle-mère. L'auteur-riche du récit insiste sur



ce point : bien qu'elle s'associe au Dieu et au peuple de Naomi, Ruth *est* étrangère, différente, rappelant tout au long du texte qu'elle est *la Moabite*, même après son mariage avec Booz. Et elle est l'ancêtre du roi David, figure qui, dans

certaines pensées chrétiennes, annonce celle du Christ.

Pourtant, au-delà de ce beau récit de sororité, faut-il attendre l'exemplarité de celle ou celui qui n'a pas les mêmes coutumes, les mêmes origines que nous pour le traiter avec humanité ? N'y a-t-il pas un premier pas que nous sommes appelé-e-s à faire en tant que chrétien-ne-s ?

Ce premier pas, cela pourrait être celui de la réconciliation – selon un terme cher à la Communauté de Taizé. Dans son ouvrage *Une multitude d'amis. Réimaginer l'Église chrétienne à l'heure de la mondialisation*, paru en 2011, frère John de Taizé définit la foi en Christ comme « l'offre en acte d'une communion universelle en Dieu », ce qu'il résume encore plus limpidement un peu plus loin : « Bref, nous sommes appelés à nous faire des amis et à être des amis. »

Ça n'est pas à une amitié facile et de façade que nous sommes appelé-e-s, c'est à une relation concrète, ancrée dans l'amour de Dieu pour sa Création toute entière ; c'est un chemin à prendre sur lequel on accepte d'être bousculé-e, remis-e en question, enrichi-e par l'altérité. ▀

🔊 **Écoutez cet article sur**
www.reformes.ch/ecoutez.

peur de l'altérité

Ce cri, inspiré du Psaume 70, rappelle que tout ne tient pas qu'à nous, humains, mais que c'est bien Dieu qui vient nous rendre libres, libres d'aimer. Et que c'est par Son amour que nous aimons.

UN CRI

Dieu de brûlant amour
et de vibrant espace,
hâte-toi
et rends libre.

Qu'ils sèchent de honte,
périssent sous l'oubli
ceux qui, bardés de fer
et d'ironie glacée,
tuent par les mots,
laissant l'âme triste
à en mourir.

Qu'ils habitent la paix
et le vif Esprit,
ceux qui, vêtus de foi
et de sourires tendres,
cherchent Ta face
liant leur âme à la joie
pour Te bénir.

Dieu de brûlant amour
et de vibrant espace,
hâte-toi
et rends libre.

(Alain Lerbret, *Chants du silence. Les Psaumes pour aujourd'hui*, Labor et Fides, collection « Petite Bibliothèque de spiritualité », Genève, 2006.)

L'année 2020 de Natacha

ÉPREUVE Natacha a 63 ans et vit depuis 2007 dans un foyer. Elle se déplace en fauteuil roulant électrique, a de la peine à diriger les mouvements de ses bras ; son élocution est difficile, mais dans sa tête, les idées sont vives. Depuis mars, c'est un confinement complet qu'elle a vécu : ne pas sortir de l'institution, ne pas sortir de sa chambre, seulement pour les repas. Le lot de beaucoup d'entre nous, en plus strict. « Ça allait plus ou moins », dit Natacha.

Natacha est amoureuse et son ami vit dans une autre ville. Comme d'autres, pendant le confinement, ils n'ont pas pu se voir. « Ça allait encore », se souvient Natacha.

Mais après le confinement, lorsque son ami doit s'absenter pour se rendre chez le dentiste, c'est encore une séparation, celle de trop : « J'ai eu un trop-plein, j'ai été envahie par la peur de ne plus le revoir pendant très longtemps », se souvient-elle ; et tout a basculé : les médecins appellent ça une décompensation.

Natacha aime beaucoup la danse classique. Quand elle pense au Royaume de Dieu, elle le voit comme un endroit où elle est danseuse. Et dans la torpeur de la décompensation, la petite danseuse est venue l'aider : Natacha a bougé un doigt, puis deux, puis la main et le bras. Et ça a été comme une résurrection : « C'était un appel à la vie qui me dépassait. Ça s'est passé < au-dessus > de moi-même, mais j'y ai collaboré. »

► **Propos recueillis par Isabelle Reust-Bovard**

► **Lisez ou écoutez l'intégralité de ce témoignage sous reformes.ch/temoignage.**

L'auteure de cette page

Fraîchement débarquée de ses études de théologie, Noémie Emery est pastore stagiaire dans la paroisse de Vallorbe depuis mars 2021. Ses intérêts théologiques tournent autour de la justice sociale, du féminisme et de l'inclusivité (d'où l'usage de l'écriture inclusive dans son texte).

Toutes ces tristesses Penser la mort

FICTION Fernando Pais est un médecin sous la dictature portugaise. Le « doutor », bien sous tous rapports, « retape » parfois des prisonniers interrogés trop brutalement par le régime. Droiture professionnelle ou compromission ? Qu'est-ce que la résistance à une dictature, à quoi tient-elle ? Comment accepte-t-on l'inacceptable et à quel moment décide-t-on de dire stop ? C'est tous ces petits moments cruciaux que décortique avec brio l'auteur, qui nous plonge dans une Lisbonne au cœur des années 1980, sublime, mélancolique et oppressante à la fois. ▲

Sur un air de Fado, Barral, Dargaud, 2020, 156 p.

Un rôle à jouer

ENFANTS Qu'est-ce qui fait d'un roi, un roi ? La Terre a-t-elle vraiment besoin de la Lune ? Deux fascicules sous la plume du diacre genevois Maurice Gardiol rejoignent la collection « Enfance et jeunesse » des éditions Ouverture et permettent de comprendre au travers d'histoires rigolotes que chacun et précieux et a sa place dans l'univers. ▲

Le Voyage de Madame Lune, Le Roi qui ne trouvait plus sa couronne, textes de Maurice Gardiol, illustrations de Claire Bochu, éditions Ouverture, 2020.

Familles, je vous aime

AUTOBIOGRAPHIE La brillante autrice Florence Cestac – fondatrice de la maison d'édition de bandes dessinées Futuropolis – plonge dans son enfance : c'est jouissif ! Portrait de famille franchement comique et bien croqué (notamment le contraste entre son milieu bourgeois et son parcours de 68-arde militante). Mais, aussi et surtout, retour sur une relation manquée, celui d'un père et de sa fille : lui, portrait typique du patriarcat des années 1950, et elle, féministe avant l'heure. Des rapports explosifs, forcément. Mais savoureux. ▲

Un papa, une maman, une famille formidable (la mienne !), Florence Cestac, Dargaud, 2021, 51 p.

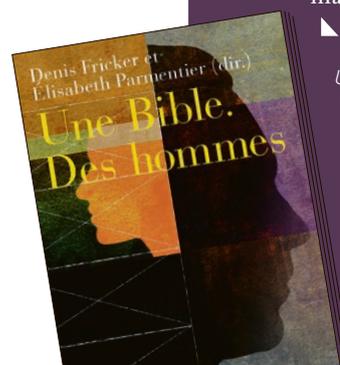
FIN DERNIÈRE « La mort qu'on tait mine la capacité à jouir de la vie », écrit Eberhard Jüngel. C'est pourquoi il faut aborder sans crainte le livre du grand théologien luthérien sur ce sujet apparemment aride. Son essai sur *La Mort* décortique cette réalité universelle qui, tout en nous étant si étrangère, demeure pourtant la plus personnelle. L'« énigme » de la mort oblige à penser. Et penser la mort, c'est découvrir quelque chose de la vie. Ce d'autant plus que la réflexion de l'auteur débouche sur le « mystère » que la mort représente sur le plan théologique : où la foi chrétienne avance qu'« il s'est passé, pour ainsi dire, quelque chose avec la mort », permettant de l'appréhender à nouveaux frais. Car la vie y reçoit « une préséance sans égale ». Une réflexion exigeante, mais vivifiante, traduite pour la première fois en français. ▲ **Matthias Wirz**

La Mort, Eberhard Jüngel, Labor et Fides, 2021, 246 p.

L'autolimitation volontaire

IDÉES Le point de départ de ce livre, c'est l'encyclique *Laudato si'* et l'incitation du pape François à une écologie intégrale... indissociable de la sobriété. Mais d'où vient au juste ce concept ? N'est-il pas, par définition, synonyme d'un christianisme pleinement vécu ? En plongeant dans la longue histoire de la simplicité volontaire ou de l'autolimitation, Loïc Lainé, diacre et professeur d'économie et de gestion, permet de revenir aux sources de ce concept et de mieux comprendre son actualité, même si c'est ici dans un prisme uniquement catholique. ▲

Heureux les sobres, Loïc Lainé, Salvator, 2021, 190 p.



Masculinités

ANALYSES Après le succès d'*Une bible des femmes*, voici *Une Bible. Des hommes*. Onze textes rédigés en binômes, une femme, un homme, dans une perspective œcuménique, pour aborder le thème de la masculinité dans la Bible en ses différentes composantes. On pourrait s'étonner de cette entreprise tant le monde culturel de la Bible est imprégné de la culture patriarcale de l'Antiquité. Pourtant, dès les premières pages, on s'aperçoit que ce projet était nécessaire et parfaitement complémentaire du précédent.

Qui sont les hommes de la Bible ? Il n'y a pas un homme unique, mais des hommes divers dans leur être, divers dans leur fonction. C'est d'abord le père, notamment Joseph, dont la paternité est si particulière. C'est l'homme viril, dont Samson est si représentatif, mais qui révèle une virilité stérile. C'est l'homme qui vit le tragique de l'existence, comme Job. C'est l'homme Jésus, bien sûr, dont le regard est changé par la rencontre d'une femme. Ce sont les hommes autour de Jésus, rassemblés dans un club de douze apôtres qui doivent composer avec les femmes disciples. C'est l'homme ministre de l'Eglise, ou le mari exemplaire décrit dans certains passages du Nouveau Testament. C'est l'homme de Tarse, enfin, ce Paul tant décrié, à tort, pour sa misogynie, cet apôtre dont l'autorité est « paradoxalement l'autorité d'un pécheur gracié, dont le dévouement est à la mesure de la profondeur de la miséricorde reçue en Christ ». C'est en cela que les deux livres sont nécessaires : parler de l'humain dans la Bible, hommes et femmes, dans leurs fragilités, mais aussi dans leur dignité d'humains aimés de Dieu.

▲ **Pascal Wurz**

Une Bible. Des hommes, Denis Fricker et Elisabeth Parmentier, Labor et Fides, 2021, 248 p.

Le « roi du rose » peint entre ciel et terre

Parmi les offres muséales de ce printemps, *Réformés* a choisi pour vous une exposition consacrée à la jeunesse du du peintre chrétien Maurice Denis au Musée cantonal des Beaux-Arts de Lausanne (MCBA).

EXPOSITION « La première période de ma peinture, c'est l'amour ». C'est à cette citation du peintre et théoricien français Maurice Denis (1870 – 1943) que l'on doit le titre de l'exposition du MCBA de Lausanne. *Maurice Denis. Amour* retrace pour la première fois en Suisse depuis 50 ans, et autour de plus de 90 œuvres, la richesse de la production picturale du peintre jusqu'à la Première Guerre mondiale.

Prophète d'un nouvel art

La visite commence par la période nabe de Maurice Denis, un courant dont il sera le fondateur et théoricien. « Maurice Denis et ses camarades se voient prophètes d'un nouvel art qui doit être autre chose qu'une simple copie de ce que l'on voit (Le terme « Nabi », dérivé de l'hébreu, signifie « prophète », NDLR). Les nabis ont le souhait de redonner une part spirituelle à l'art, au sens large du terme » souligne Catherine Lepdor, conservatrice en chef du MCBA et commissaire de l'exposition avec Isabelle Cahn.

Profondément croyant, Maurice Denis sera le seul à ancrer cette spiritualité dans le christianisme. On le surnomme « le nabi aux belles icônes », en raison de son inclination pour les thèmes chrétiens, dont le *Christ vert* (1890), peint alors qu'il n'a que 20 ans, est représentatif.

Le peintre opère une heureuse combinaison entre la révélation du divin et la vie quotidienne. « Pour Maurice Denis, l'amour divin s'actualise dans son amour pour son épouse. Il renouvelle ainsi l'iconographie classique en mettant en lien sa vie intime et les scènes chrétiennes. On est amené à s'interroger : comment aujourd'hui cette bonne nouvelle est-elle vécue ? » explique la

commissaire de l'exposition. *La Toilette de l'enfant* (1899) représentant Marthe Meurier, la femme du peintre, avec leur fille, renvoie sans équivoque à une Vierge à l'Enfant moderne. Autre exemple : dans *La Cuisinière* (1893), le peintre réunit sur la toile sa jeune épouse et, en arrière-plan, l'image de Jésus chez Marthe et Marie de Béthanie. « Quand il s'incarne dans des représentations de la modernité, ce militantisme catholique en terre protestante suscite nombre de réactions ! » constate Catherine Lepdor.

Rythme et mélodie

Un voyage à Rome – Maurice Denis sera un grand admirateur de Fra Angélico – conduira l'artiste vers une peinture plus organisée, où rythme et mélodie se font palpables. Si bien que la commissaire d'exposition a choisi de diffuser des airs de Debussy dans l'une des salles de l'exposition. « Les troncs d'arbres marquent le rythme ; les éléments du décor et les personnages la mélodie », souligne Catherine Lepdor, pour qui le peintre est aussi l'un des plus grands coloristes de sa génération. « C'est le roi du rose, qui est une couleur très difficile à utiliser en peinture. C'est comme si la lumière sortait du tableau, s'enthousiasme-t-elle en contemplant *Légende de chevalerie (trois jeunes princesses)* (1893). On peut quasiment dire à quelle heure de la journée nous sommes ! »

Cette recherche d'élévation, cet amour de la nature, de la femme et de l'art qui s'expriment dans les œuvres du peintre, placent le spectateur au-delà de l'agitation de la vie moderne, le laissant entre ciel et terre. ■ **Elise Perrier**



Maurice Denis, *Légende de chevalerie (Trois jeunes princesses)*, 1893 MCBA.

Plus d'info

Maurice Denis. Amour Jusqu'au 16 mai 2021 au Musée cantonal des Beaux-Arts de Lausanne. **Mardi: 10h-18h, jeudi: 10h-20 h. Ouvert le jeudi de l'Ascension** www.mcba.ch

La voix de la poésie

Après la peinture, les mots pour redonner espérance en période de pandémie. C'est ce que propose le blog de Anouk Dunant Gonzenbach (auteure de deux ouvrages aux Editions des Sables) et Maurice Gardiol (diacre retraité de l'Eglise protestante de Genève). Le blog recueille des paroles d'espérance face à un quotidien parfois désespérant. www.virusolidaire.ch

LA VIE MODERNE DE JÉSUS

et de son fidèle clou rouillé Clavius !



« Les chrétiens sont ramenés à la question du corps »

Ancien directeur de la rédaction de *La Vie*, désormais responsable du développement éditorial du groupe Bayard, Jean-Pierre Denis présente son dernier essai dans le cadre de « Livres à Vivre ». Il pointe le sens de la pandémie pour le christianisme.



Jean-Pierre Denis,
Journaliste,
écrivain, poète.

Comment la crise du coronavirus a-t-elle, selon vous, bouleversé l'Eglise catholique ?

JEAN-PIERRE DENIS : Les catholiques, comme tous les chrétiens, ont été saisis par cet événement inouï. Le confinement spirituel qui s'est prolongé a été pour beaucoup de croyants douloureux à vivre, peut-être particulièrement pour les nouveaux chrétiens. Je m'interroge sur la portée de cette pandémie comme moment de réflexion ou de révélation spirituelle. Si tous ces événements (une société arrêtée, des familles qui ne peuvent voir leurs proches, des morts en masse...) ne peuvent pas être lus à la lumière de l'Evangile... il n'y a plus qu'à tirer le rideau !

Vous voyez dans la pandémie un signe de Dieu ?

C'est à dessein que j'ai repris cette expression, en référence au concile Vatican II qui évoquait « les signes des temps ». Je formule l'hypothèse que cette pandémie est le signe que Dieu nous parle. Et j'essaie d'examiner un certain nombre d'interprétations chrétiennes de cette crise. Par exemple, comme l'a formulé le théologien tchèque Tomáš Halík : si des églises sont fermées, sont-elles le

signe que Jésus en est sorti ? Est-ce que les chrétiens doivent sortir de leurs murs pour redevenir attestataires ?

Quels signes d'innovation décelez-vous dans le christianisme actuel ?

Bien sûr, on a assisté à une accélération des propositions numériques, mais cela ne change pas le fond du propos : dans beaucoup de paroisses, les gens sont partis... et ne sont pas revenus. On ne peut pas ou pas encore parler de renouveau spirituel, même s'il y a eu de très belles initiatives et beaucoup d'engagement. En revanche, nous vivons un moment d'apocalypse au sens de « révélation. »

Cette pandémie est par exemple l'occasion pour les chrétiens de se rappeler qu'ils se sont toujours intéressés au corps, depuis les premiers temps du christianisme. Jésus n'arrête pas de guérir des aveugles, des infirmes, des malades et même des morts. Une dimension que l'on a un peu perdue à mesure que la religion nous montait à la tête et se spiritualisait. Or nous y sommes brutalement ramenés.

► Propos recueillis par Camille Andres

À lire

Essai : *Les Catholiques, c'est pas automatique*, par Jean-Pierre Denis, Cerf, 2021.

Poésie : *Comme un Paysage mouvant*, par Jean-Pierre Denis, Ad Solem, 2021.

Une édition dense

PROGRAMME Organisé en ligne cette année, « Livres à Vivre » a choisi de se concentrer sur des auteurs et des autrices qui questionnent le christianisme : l'ère d'un renouveau ? Dès 9h, c'est **Simon Buttica**, docteur en théologie et professeur à l'UNIL, qui reviendra sur les innovations ecclésiales des premiers chrétiens, suivi par **Jacques Besson**, professeur de médecine, qui s'interrogera : le soin est-il un lieu spirituel par essence ? Le professeur émérite de Nouveau Testament **Jean Zumstein** (Université de Zurich) analysera la spécificité de la spiritualité chrétienne. **Virgile Rochat** convoquera ensuite trois auteurs vaudois (**Adrien Bürki**, **François Deblüe** et **Edmond Vulllioud**). **Anita et Thierry Lenoir** reviendront sur des pépites de sagesse tirées du livre de l'Ecclésiaste. En fin de journée, conversation avec **Philip Ribe** et **Nirine Jonah**, autour des défis des Eglises multiculturelles, et avec **Joan Charras-Sancho** et **Jacques-Benoît Rauscher** sur les masculinités dans la Bible. Avant un échange avec **Jean-Pierre Denis** (voir ci-contre).

Infos : « Livres à Vivre », festival d'auteurs, le 8 mai de 9h à 16h45, sept rencontres gratuites et accessibles sur www.livreavivre.ch

FESTIVAL D'AUTEUR-E-S
Samedi 8 mai 2021 - en ligne sur Zoom

09h00-09h45	Simon Buttica Comment l'Eglise est-elle née ?
10h00-10h45	Jacques Besson La clinique du sens
11h00-11h45	Jean Zumstein Sur les traces de Jésus
12h00-12h45	Adrien Bürki, François Deblüe et Edmond Vulllioud 3 écrivains d'ici
13h00-13h45	Anita et Thierry Lenoir La sagesse aux pieds nus
14h00-14h45	Nirine Jonah et Philip Ribe Se croiser, se tisser : de Jésus à nos Eglises
15h00-15h45	Joan Charras-Sancho et Jacques-Benoît Rauscher Une Bible. Des hommes
16h00-16h45	Jean-Pierre Denis Les catholiques face à la crise du COVID

Événement gratuit, lien du Zoom sur : www.livreavivre.ch

CRÊT BÉRARD CH de la Chapelle 19a | CH - 1070 Duddoux
T. +41 (0)21 946 03 60 | www.cret-berard.ch

Eglise réformée vaudoise :

Pris entre la lourdeur institutionnelle et la volonté d'innovation, l'exécutif de l'Eglise réformée vaudoise consulte son parlement pour sortir de l'impasse.

IMMOBILISME La « glu institutionnelle » aura-t-elle raison de la mue de l'Eglise ? Elle génère en tout cas de l'immobilisme, à en croire l'exécutif de l'Eglise évangélique réformée vaudoise (EERV). Dix-neuf mois après son entrée en fonction, c'est un Conseil synodal apparemment déséparé qui a réuni les délégués au Synode (organe délibérant) pour deux soirées d'échanges en visioconférence, les 22 et 26 mars, sur la question des dotations (répartition des ressources humaines, en particulier des ministres du Culte) et de la gouvernance. L'objectif : prendre la température du synode sur des sujets sensibles et imaginer ensemble des pistes pour aller de l'avant. Un pointage qui prépare surtout le terrain des débats et des décisions à prendre lors du Synode de juin.

Les pistes de décollage

Aujourd'hui, cette « glu institutionnelle que nous sécrétions et dont nous héritons », évoquée par le conseiller synodal Jean-Baptiste Lipp, freine la mise en œuvre du programme de législation,

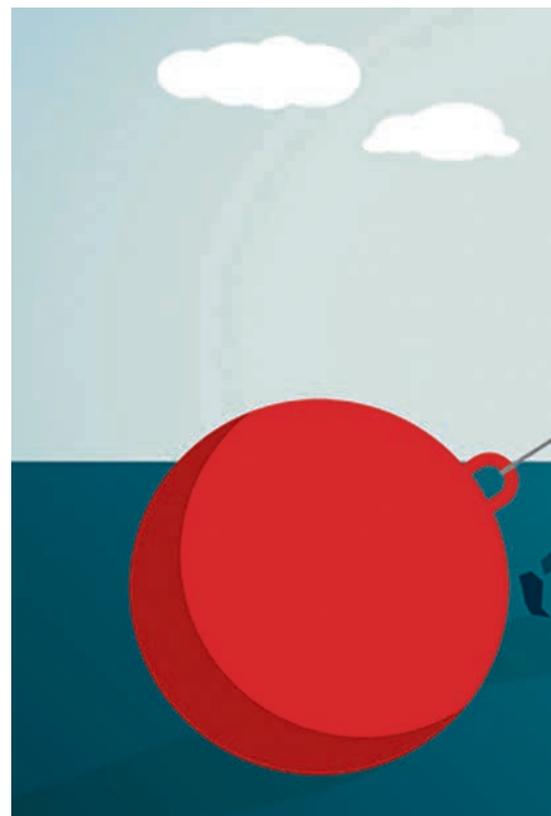
« Une Eglise d'expérimentation, dans laquelle nous pouvons nous permettre de déborder du cadre »

selon l'exécutif. Pour rappel, la feuille de route de l'exécutif a été validée en décembre dernier par le Synode. Depuis, sur le terrain, à l'échelon régional et paroissial, on se relève les manches pour la concrétiser. Et le défi est de taille : il

implique de favoriser les formes innovantes de communautés ecclésiales tout comme les communautés paroissiales existantes. Le tout pour permettre à l'EERV de rester pertinente pour le plus grand nombre dans une société diversifiée et individualiste dans laquelle les offres alternatives fourmillent. Une démarche qui passe, selon le programme, par un accompagnement de ce qui existe, un renouvellement et du renoncement, avec dans le viseur le lien et le travail avec les familles, ainsi que la transition écologique, sociale et spirituelle.

Ce vaste chantier s'est entamé sur fond de difficultés de repourvue des postes et d'une enveloppe de subventions allouées par l'Etat de Vaud à répartir entre les différents lieux d'Eglise. Mais c'est le système de gouvernance de l'institution qui constitue l'obstacle à l'innovation, selon l'exécutif. Car, si le changement est nécessaire, voire urgent, il doit se faire dans le respect du Règlement ecclésiastique (RE).

Et c'est là que le bât blesse. Plus qu'un cadre, les règles et les autres procédures en vigueur empêcheraient l'innovation sur le terrain et créeraient de l'immobilisme. Face à cette impasse, la solution réside, pour l'exécutif, dans l'allègement des structures. Sur la base des témoignages récoltés sur le terrain de l'Eglise vaudoise et des premiers



échanges en petits groupes de la première soirée synodale du 22 mars, le Conseil synodal est revenu pour la seconde avec plusieurs pistes.

Lâcher du lest

L'une en particulier a suscité de vives réactions : l'allègement pourrait passer par une suspension du RE dans trois domaines que sont la vie des Régions (instances fédératrices des lieux d'Eglise), l'organisation des offices et des services de l'EERV et les rites, a suggéré l'exécutif.

Outrepasser le règlement ? Impossible pour une partie des délégués, qui voient dans le RE le dernier garde-fou :

Brocante Antiquités
achat-vente, débarras
complets, estimations-devis

« Au Violon d'Ingres »
F et M-C Reymondin
1148 L'Isle

021 864 40 52

www.violondingres.ch

le poids de la gouvernance



©iStock

« Si nous n'avons pas de limites, nous pourrions tout accepter. C'est une catastrophe ! », lâche le délégué Henri Laufer. A l'opposé, Liliane Rudaz rappelle que face à l'importance de l'innovation, « nous devons surtout avoir à cœur l'esprit du règlement, et nous permettre la liberté et la prise de risque ». Plus vigilant, Michel Henry, lui, se réjouit d'être dans « une Eglise d'expérimentation, dans laquelle nous pouvons nous permettre de déborder du cadre, si ça peut aider à trouver des solutions. Reste à savoir quels seraient les garde-fous ». Enfin, le délégué Marc Bovet coupe la poire en deux : « Je suis pour l'allègement permettant d'aller de l'avant, mais il faut

trouver autre chose qu'une suspension. » Avancer, oui, mais pas à n'importe quel prix. Un minimum de cadre réglementaire est donc largement plébiscité en plénum, dans un cadre purement consultatif, rappelons-le.

De son côté, l'exécutif a également proposé la mise en place d'un groupe de liaison entre les instances de l'Eglise pour favoriser le dialogue, que personne n'a rejeté, et un budget supplémentaire pour financer des postes d'accompagnement des innovations sur le terrain, mais aussi pour décharger l'exécutif de certaines tâches courantes et jugées trop techniques. Cette proposition n'a pas fait l'unanimité. Plus qu'une prise de température du Sy-

node, l'exécutif aura en tout cas donné la sienne en annonçant ses limites. La balle est désormais dans le camp du conseil synodal, qui devra revenir en juin avec des propositions à soumettre au vote.

► Marie Destraz/Protestinfo

Quels problèmes de gouvernance ?

Comment définir les « blocages » qui, selon les Conseillers synodaux, freinent le bon fonctionnement de l'institution et empêchent « l'innovation » ? L'exécutif s'est appuyé sur un rapport datant de 2008, réalisé dans un contexte de crise institutionnelle. Si, aujourd'hui, la situation n'est pas la même, « la gouvernance reste difficile », assure le conseil synodal, et certains éléments évoqués dans ce texte sont « toujours présents », selon l'exécutif. Qui a cité pêle-mêle : l'idéalisation du consensus, la méfiance autoalimentée, le culte du retour sur le passé qui empêche le développement d'une action d'avenir, la monopolisation de la parole, le recours au juridisme et au formalisme pour consolider l'Eglise, en lieu et place de la théologie. Enfin et surtout, la négation du conflit. « Il y a un problème systémique », a résumé Laurent Zumstein. S'ajoute à cela le fait que le Conseil synodal s'est fixé l'objectif de réaliser une réforme institutionnelle, ce qui implique une charge de travail accrue, évidemment peu facilitée par ce cadre. Qui, de l'avis de certains et certaines délégué.e.s du Synode, n'est ni plus ni moins lourd qu'un cadre démocratique classique. ► C.A.

Une déclaration chrétienne pour le climat

À l'initiative d'un groupe évangélique, un texte appelle les croyant·e·s à une action collective pour l'environnement.

DEVENIR L'entrepreneur chrétien vaudois Steve Tanner, cofondateur d'eco-Robotix, qui commercialise des robots permettant de diminuer l'usage de pesticides, est à l'initiative d'une déclaration de 20 pages. Elle a été corédigée avec plusieurs auteurs, dont Marc Roethlisberger, membre du groupe de travail Climat et Environnement, appartenant au Réseau évangélique suisse. Cette « Déclaration pour une action chrétienne face à l'urgence climatique » pose un constat scientifique et en tire les conséquences. Elle développe les fondements bibliques et théologiques qui peuvent soutenir une

action climatique, dans une perspective proche de la pensée évangélique. Enfin, et surtout, elle liste des moyens d'action individuels.

La déclaration renvoie les Eglises à leur responsabilité environnementale : « Les Eglises ont le devoir de s'engager résolument pour contrer le réchauffement climatique, que ce soit en paroles [...] et en actes. Au vu de leur présence mondiale et de leur influence sur la société, leur rôle peut être déterminant, particulièrement quant aux aspects d'éducation, de justice, d'économie résiliente, de conservation des espèces vivantes et des

écosystèmes, et de l'adoption de styles de vie sobres et basés sur le partage. » Signe notamment par A Rocha, Pain pour le prochain, Stop pauvreté, œco Eglise et environnement, le texte préfigure une action chrétienne massive et collective pour l'environnement. Mais il n'a pour le moment obtenu aucun soutien d'une Eglise officielle. **▲ C.A.**

En savoir plus

www.declaration-urgence-climat.ch

BILLET DU CONSEIL SYNODAL

Faire le choix du Vivant...



Emmanuel Jeger
Conseiller synodal

MAL-ÊTRE La crise que nous traversons bouleverse nos représentations et remet en question nos croyances, déclenche des émotions qui voilent le réel et peuvent parfois provoquer du « mal-être » ou inhiber nos capacités de réaction.

De manière tout à fait humaine, certain·e·s vont choisir le retrait, perçu comme nécessaire pour se protéger.

D'autres vont laisser éclater leur

colère pour évacuer le stress, chercher des boucs émissaires : l'autre, le voisin, les chefs, l'Etat, etc., coupables d'être à l'origine du chaos et du bouleversement qui l'accompagne.

D'autres encore vont se sentir tétanisé·e·s par une situation qu'ils ou elles ne comprennent plus, et sur laquelle ils ou elles n'ont pas de possibilités d'action, en somatisant parfois au risque du burn out, de la maladie.

Ces réactions sont légitimes en raison de la constitution de notre psyché humaine et ne doivent en aucun cas être jugées.

Cependant, il nous reste une qua-

« Ne crains pas » apparaît à 365 reprises dans la Bible »

trième possibilité, plus exigeante, plus difficile : celle d'accueillir le surgissement, l'inconnu, le nouveau, comme un phénomène issu du Vivant – comme au prin-

temps – avec lequel nous sommes invités à « danser », à créer, à imaginer. Et c'est là où notre foi en l'Évangile nous incite à la cocréation avec d'autres, stimulée par les enseignements du Christ, en lien avec ce qui

advient, ce qui surgit, avec l'aide de l'Esprit du ressuscité qui nous re-suscite. « Ne crains pas » apparaît à 365 reprises dans la Bible : une fois pour chaque jour ! Comment pouvons-nous alors répondre à cet appel qui nous fait vivre ? **▲**

VOTRE RÉGION

NORD VAUDOIS

L'important, est-ce de rouler ou d'arriver ?

Pour les motard·e·s pour qui le chemin, la route, la piste, s'avèrent être le plus intéressants sans négliger le fait d'arriver, évidemment ! A l'arrivée, c'est le chemin parcouru dont ils ou elles parlent d'abord, avant d'aborder ce qui les attend, dès qu'ils et elles repartiront.



Logo du club des Spirit Riders.

CARBURANT Si rouler sera l'activité centrale du tout nouveau Moto Club de l'EERV, baptisé « Spirit Riders », la spiritualité en sera le carburant.

Motard·e·s chrétien·ne·s ? Pas que ! Motard·e·s engagé·e·s dans nos paroisses ? Pas forcément ! Mais des motard·e·s « kiffant » les questions du sens de la vie et issu·e·s de tous horizons et surtout prêt·e·s à découvrir, sous cet angle, les innombrables routes, pistes ou chemins marqués par les questions de vie et de foi. Ce sera par exemple là, un chemin qui fut jadis emprunté par des chrétien·ne·s fuyant l'intolérance religieuse d'une époque, ici une route qui rejoint un lieu important de la spiritualité comme Saint-Jacques-de-Compostelle ou encore là, les vitraux d'un

Chagall ou d'un Manessier qui ont laissé, dans nombre d'Eglises, des témoignages uniques.

Lieux de cultes et de culture réunis, rassemblés et visités par une communauté bien spécifique, composés d'amoureux et d'amoureuses de machines à deux roues en lien avec l'Eglise évangélique réformée du canton de Vaud avec, là encore, des casquettes différentes ; laïcs, laïques et ministres.

Et le réseau est immense pour imaginer un road-trip dont la spiritualité est le trait d'union ! Un réseau qui a forgé l'ensemble de nos paysages et qui aujourd'hui rappelle à celles et ceux qui roulent (tout comme celles et ceux qui marchent d'ailleurs) qu'ils et elles sont précédé·e·s... Précédé·e·s par des hommes et des femmes en quête de foi ou de sens.

Si le club des Spirit Riders fera des sorties, il aura à cœur de proposer un travail préparatoire centré sur la machine et sur celui ou celle qui pilote.

Surveiller l'état de sa machine, ses pneus, sa chaîne, son liquide de frein, etc., en proposant au cours de l'année (l'hiver surtout) une ou deux journées de mécanique (le minimum vital). Car si l'important est de rouler, autant le faire avec des machines qui soient en ordre, n'est-il pas ?

Quant à la dimension humaine, nous « l'entreprendrons » en visitant sa propre vulnérabilité alors que nous trouvons sur ces machines. Nous appellerons à l'humilité et lutterons contre le sentiment de toute puissance qu'il arrive à un·e motard·e de ressentir. Nous écouterons et nous nous écouterons

les un·e·s les autres autour de ces machines.

Sororité et fraternité, écoute, sens de la communauté ne cesseront pas d'être au centre de nos rencontres, le tout pimenté par l'une des spécificités des motard·e·s, l'humour !

► **Guy Labarraque,**
pasteur EERV et aumônier
dans 3 gymnases
lausannois

Culte avec les motards

Le 30 mai Les Spirit Riders participeront au culte au temple Pestalozzi à Yverdon, à l'issue duquel tou·te·s les motard·e·s présent·e·s partiront à Hauterive. La rencontre se terminera avec la bénédiction des motard·e·s.

Informations coronavirus

Vu l'incertitude due aux nouvelles mesures liées au coronavirus, les lecteurs sont invités à se renseigner auprès des ministres, personnes de contact et sur les sites internet quant à la tenue des activités annoncées dans les pages suivantes.

SERVICES COMMUNAUTAIRES

JEUNESSE

Meet'Yve

Les animateurs du CAJO ont à cœur de proposer des temps de respiration pour les jeunes de 16 à 25 ans. Des sorties et des activités pour se rencontrer, pour partager et être ensemble. Car à plusieurs on est plus fort ! Mais aussi : plus on est de fous, plus on rit ! Au total, neuf rencontres sont organisées sur des jeudis, de 16h30 à 20h30, avec repas offert. Possibilité de s'inscrire à un ou à plusieurs de ces jeudis. Infos et inscription sur le site Internet : cajo.ch.

Formation Jack A

Les jeunes pourront se former à l'animation de groupe, de façon œcuménique, les 28 et 29 mai au CAJO. Ceci par le biais d'un volet théorique et par des mises en situation ludiques. Cette formation, offerte par l'Eglise catholique et l'Eglise protestante vaudoise, doit être validée ultérieurement lors d'activités concrètes sur le terrain. Informations auprès des animateurs du CAJO et sur cajo.ch.

LA RÉGION

Culte régional de l'Ascension

Rendez-vous, **jeudi 13**, au temple elliptique de Chêne-

Pâquier à **10h** pour le culte régional de l'Ascension. Possibilité d'aller pique-niquer à la Tour Saint-Martin.

paroisse. Si vous êtes intéressé-e, veuillez prendre contact avec Tamara Gasteiner, 079 256 60 24 ou Elisabeth Bally, 077 428 08 00.

L'ARNON

ACTUALITÉS

A propos du conseil paroissial

Le conseil accueille volontiers un-e nouveau/nouvelle membre pour animer notre

Nouvelle activité régulière

Dans l'impossibilité de nous retrouver en groupe à l'intérieur, nous avons commencé des méditations en plein air. Venez découvrir nos marches méditatives ; courtes promenades accessibles à toutes et



MEET'YVE

LES JEUDIS
16h30-20h30
au CAJO
Rue du Pré 12-14,
Yverdon
un lieu pour les
16-25 ans
pour se rencontrer
et partager

INFO ET INSCRIPTION:
WWW.CAJO.CH
Marija Minarski 079 387 21 98
Tamara Gasteiner 079 256 60 24

22 et 29.04
06, 20 et 27.05
03 et 10.06
17 et 24.06



Culte Régional à Chêne-Paquier

13 mai 2021 à 10 heures

Après le culte, vous pouvez prévoir une petite balade à la Tour Saint-Martin pour admirer le magnifique point de vue de cette belle région.



tous, entrecoupées par des moments de lecture et de prière. Pour connaître les dates ou plus de renseignements : Tamara Gasteiner, 079 256 60 24.

Culte central à l'Ascension

Selon la tradition régionale,

le culte de l'Ascension se vit ensemble avec toutes les paroisses de notre Région. Cette année, il aura lieu le **13 mai, à 10h**, à Chêne-Pâquier. Ce temple de 1667, de forme ovale, surmonté d'un toit conique et d'une tour carrée, est l'un des seuls survivants de la toute première archi-

techure spécifiquement protestante. C'est l'occasion de découvrir ce bijou architectural et d'aller à la rencontre de nos frères et sœurs en Christ de notre Région.

DANS LE RÉTRO Confirmations

Le 28 mars, nous avons reçu

les confirmations d'Eliza Mottaz, de Louanne Cornu et de Gwenaël Jeanrenaud. La célébration a eu lieu à Concise en collaboration avec la paroisse de Montaubert. Que Dieu les accompagne sur leurs chemins de vie.

Pâques

Jeudi saint, un recueillement avec des interludes interprétés par des jeunes musiciens de la paroisse a fait la joie d'une trentaine de personnes. Dimanche, à 6h, la résurrection était annoncée à Villars-Burquin, puis une marche a mené jusqu'à Champagne où le culte famille a eu lieu à 10h.

DANS NOS FAMILLES

Nous avons remis à Dieu et à son amour éternel : Mme Laurence Etter, Bonvillars ; M. Michel Milliet, Bonvillars.

INFOS UTILES

Cherchons lecteurs/ lectrices

Envie de vous engager sporadiquement ?

Nous cherchons des lecteurs/lectrices pour accompagner nos cultes à Fiez et à Champagne. Veuillez contacter Tamara, 079 256 60 24.

TWINT

Il est désormais possible de faire un don avec l'application twint.

Le QR-Code est affiché dans chaque église de la paroisse. Vos dons sont aussi bienvenus par versement au CP CCP paroissial 10-25794-3. Avec nos chaleureux remerciements pour votre précieux soutien.



Célébration Jeudi saint. © T. Gasteiner



Culte famille à Pâques. © T. Gasteiner

BALCON DU JURA

ACTUALITÉS

Dimanche 2 mai, culte et fête à Bullet

La vente paroissiale aura lieu le **26 septembre**, avec la fête d'ouverture des activités de jeunesse et les confirmations. Un mega dimanche de fête, dans un grand souffle de liberté... enfin, nous l'espérons!

Mais le **2 mai**, nous voulons être optimistes! Nous avons déjà tout organisé dans l'espoir que la situation permettra de faire une belle fête. Elle débutera par le culte à **9h45** au temple de Bullet, puis se déplacera à la grande salle de Bullet pour autant que des rassemblements de plus de 50 personnes puissent avoir lieu. Comme d'habitude désormais, vérifier sur le site de la paroisse: www.balcondujura.eerv.ch.

Vêpres musicales

Samedi 8 mai, à 17h, au temple de Sainte-Croix, quatrièmes vêpres musicales, pour une surprise la veille de la Fête des mères.

Culte en sous-région

Dimanche 13 mai, le culte de l'Ascension sera célébré de manière régionale à 10h au temple de Chêne-Pâquier.

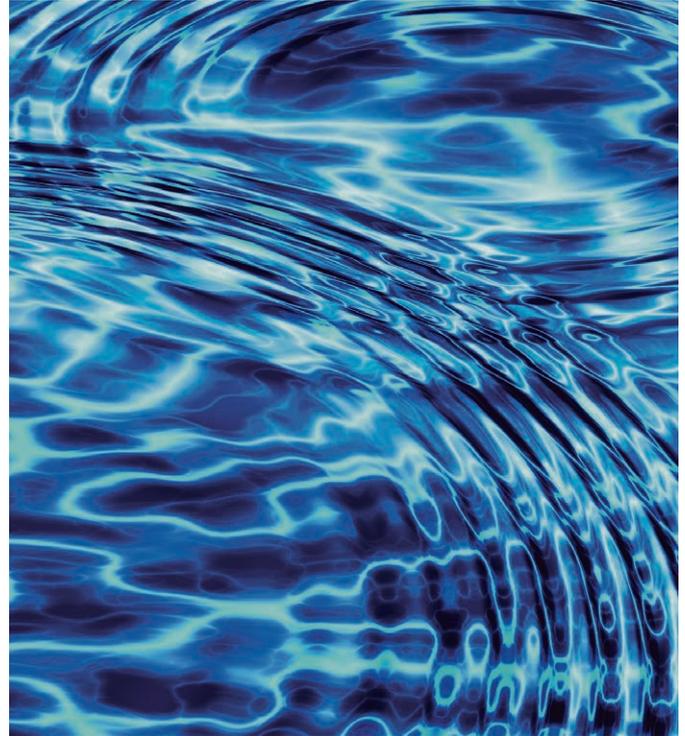
La RTS sur le Balcon

Les dimanches **16 mai, 23 mai (Pentecôte) et 30 mai**, les cultes seront radiodiffusés depuis le temple de Sainte-Croix.

Attention, ils débiteront **tous à 10h**. Le mot d'ordre de la RSR: permettre aux auditeurs de vivre le culte « normalement » comme il est habituel qu'il se déroule dans la paroisse du Balcon du Jura. Serons-nous autorisés à chanter? Nous ne le savons pas encore, mais votre présence, nombreuse, est souhaitée (même sans image, la force de la communauté se partage sur les ondes!) Trois dimanches de fête que les pasteurs, les organistes et le conseil paroissial se réjouissent de vivre avec vous.

« Bravo la Vie! » et KT

Le savez-vous: les activités jeunesse n'ont jamais cessé depuis l'été, grâce à l'énergie, l'enthousiasme et la compétence de Janique Ferrari, Jean-Philippe Chavey et Frédéric Steinhauer. Les enfants, qui avaient repris les jeudis à midi en présence à la maison de paroisse depuis la rentrée de septembre, se sont retrouvés par écrans interposés, de novembre à février, avec toutefois un spectacle de Noël filmé d'anthologie. Même si ce n'était



Deux fêtes en mai. © Pixabay

pas toujours facile avec des petits, la créativité et l'engagement des responsables ont permis de maintenir le lien. Depuis mars, c'est à nouveau en présence à la salle de paroisse qu'ils se retrouvent chaque semaine: un pur bonheur pour petit-e-s et grand-e-s!

Visites

Vous désirez une visite, alors n'hésitez surtout pas à appeler: 079 294 44 57, pasteur Jean-Christophe Jaermann.

INFORMATIONS UTILES

Site internet

Vous y trouvez en tout temps les nouvelles et informations pour suivre la vie de la paroisse: allez sur www.balcondujura.eerv.ch.

CCP paroissial 10-7439-2

Merci de votre soutien financier. Il permet à votre paroisse de vivre et de faire vivre.

GRANDSON

ACTUALITÉS

Covid-19

Au moment de la rédaction de cette rubrique, nous sommes encore dans l'incertitude pour les activités. En cas de doute, nous vous invitons à consulter les informations sur le site de notre paroisse qui est tenu à jour: <https://grandson.eerv.ch> ou dans les journaux « La Région » et « 24heures ». Vous pouvez aussi téléphoner à l'un de vos ministres: S. Jaccaud Blanc, 079 196 42 39 ou F. Lemrich, 021 331 56 68.

Groupe de prière

Pour vivre ce moment de partage et de prière, merci de prendre contact avec ses responsables: F. et P-A. Winkler, Croix-du-Bochet 3, à Grandson, 078 753 70 57.

Eveil à la foi

Ces rencontres sont œcumé-



Espoir... et joie! © Janique Ferrari

niques et adressées aux enfants de 2 à 6 ans. Prochain rendez-vous, **mercredi 5 mai, de 15h30 à 16h30**, à la chapelle des Tuileries, route de Giez. Nous demandons que les petits soient accompagnés d'un adulte (parent, grand-parent ou personne responsable). Les sœurs et frères plus grand·e·s sont les bienvenu·e·s. Le thème de cette saison s'intitule « Avec nos mains ». Renseignements: S. Jaccaud Blanc, 079 196 42 39.

Culte régional de l'Ascension

Cette année, nous aurons le plaisir d'être accueillis par la paroisse de Pâquier-Donneloye **jeudi 13 mai, à 10h**, au temple de Chêne-Pâquier.

Culte de Pentecôte

Pour la célébration, nous nous réjouissons de vous retrouver le **dimanche 23 mai, à 10h**, à Giez.

Facebook

Nous vous rappelons que la paroisse a un compte Facebook. Elle y publie régulièrement des nouvelles et elle espère que vous deveniez son « amie », son « ami ». Vous la trouverez sous : Eerv paroisse de Grandson.

La cène chez nous

Nous souhaitons vous adresser quelques mots chaleureux dans ce numéro dédié à la cène. A l'heure où nous écrivons ces lignes, la décision de reprendre les cènes lors des cultes n'a pas encore été prise par notre conseil paroissial. Lorsque la situation sanitaire le permettra, ce sera avec joie que nous vous l'annoncerons. Cependant, si vous désirez la recevoir à domicile, c'est très volontiers que nous vous l'apporterons



Bravo la vie, Champvent. © Etienne Mayor

et vivrons ce moment avec vous. Il vous suffit de contacter l'un de vos ministres : S. Jaccaud Blanc, 079 196 42 39 ou F. Lemrich, 021 331 56 68.

MONTAGNY CHAMPVENT

RENDEZ-VOUS

Le site internet de la paroisse (montagnychampvent.eerv.ch) et notre pasteure (021 331 56 47) sont à disposition pour vérifier si ces rendez-vous ont bien lieu.

Prière de Taizé

Jeudi 6 mai, 19h15, à l'église de Chamblon.

Culte régional de l'Ascension

Jeudi 13 mai, à 10h, à l'église de Chêne-Pâquier.

Culte de Pentecôte

Dimanche 23 mai, à 10h, à l'église de Method.

DANS NOS FAMILLES

Service funèbre

Nous avons accompagné dans

l'espérance de la résurrection, le 17 mars, à l'église de Method, M. Raymond Décoppet, 74 ans.

REMERCIEMENTS

Merci !

Votre paroisse vous propose des activités variées, et

cherche à vous offrir des espaces de spiritualité, comme aussi des temps conviviaux, même lorsqu'il faut garder ses distances.

Merci à tous les bénévoles, qui donnent de leur temps et de leur énergie pour que chacun, quel que soit son âge, puisse vivre des temps forts en paroisse.

Si tout cela est possible, c'est aussi grâce à vos dons et votre soutien financier.

D'avance MERCI !

Nous vous rappelons le CCP de la paroisse : 10-14087-0, et la possibilité d'effectuer vos paiements directement par Twint.

Famille, Eglise : c'est le cercle de la vie !

MONTAGNY-CHAMPVENT **Dimanche 2 mai, à 10h30**, à l'église de Montagny, culte animé avec la complicité des enfants des trois groupes du Culte de l'enfance. Suivi, en cas de beau temps d'un grand pique-nique autour de l'église : chacun prend avec lui tout ce dont il a besoin. Ce culte remplace le traditionnel « culte au refuge de Valeyres-sous-Montagny » qui aurait dû se donner à cette date.



Montagny-Champvent.



Bénédition des catéchumènes pour les paroisses de l'Arnon et du Mont-Aubert. De gauche à droite: Tamara Gasteiner, Louanne Cornu, Eloïse Humbert, Anthony Gonin, Eliza Mottaz, Gwenaël Jeanrenaud, Samuel Gabrieli. © Marie Gabrieli

MONT-AUBERT

RENDEZ-VOUS

Culte de l'Ascension

Toute la région est conviée pour vivre le culte de l'Ascension **le jeudi 13 mai** prochain, à **10h**, au temple de Chêne-Pâquier.

ACTUALITÉS

Culte musical

Culte musical le **dimanche 9 mai**, à **10h**, à l'église de Concise animé par des musiciens de réputation mondiale: le duo « Tutto a Dio » de musiciens virtuoses lituaniens Greta Staponkute-Rakau, alto, et Augustinas Rakauskas, accordéoniste, qui ont remporté avec leur duo des concours internationaux

dont le Trophée mondial 2017 en France et la Coupe mondiale 2018. Le duo Tutto a Dio a fasciné le public tant en Amérique du Nord que dans différents pays d'Europe. Tutto a Dio célèbre l'osmose entre le passé et le présent, entre le Nord et le Sud, entre des personnes. Il interprétera des œuvres de Bach, Paganini, Liszt, Vivaldi...

Bénédition des catéchumènes

Dimanche 28 mars dernier à Concise, les paroisses de l'Arnon et du Mont-Aubert se sont unies pour vivre ensemble les cultes de bénédiction des catéchumènes. Pour respecter les mesures sanitaires, deux célébrations ont été vécues successivement, avec les cinq jeunes répartis en fonction de leur préférence et non en fonction

de leur paroisse. Et tous ont pu se retrouver entre les deux cultes pour procéder à la photo officielle des confirmands. Nous souhaitons, à ces jeunes, de continuer à cultiver jour après jour la vie en plénitude donnée par le Christ!

Sollicitez vos pasteurs

Vos pasteurs se tiennent à votre disposition pour des visites, des moments d'échange, des recueils à domicile, ainsi que pour des temps d'écoute et d'accompagnement personnalisé. N'hésitez pas à les contacter, d'autant plus qu'ils possèdent le secret de fonction. Vos pasteur-e-s: Samuel Gabrieli (076 472 44 99) et Jacqueline Menétréy (078 852 87 12).

Paniers pique-nique

Votre paroisse prépare à nouveau des paniers brunch mais dans une version estivale! Il sera prochainement possible d'en commander ou de participer à l'élaboration de ceux-ci en offrant de quoi les garnir. Des informations parviendront aux paroissiens dans le tout-ménage distribué début juin. La distribution des paniers se fera le **dimanche 27 juin** au matin, à Concise.

DANS NOS FAMILLES

Ont été remis à la lumière de Dieu

Le 5 mars, M. Maurice Rappin, 85 ans, d'Onnens; le 29

mars, Mme Simone Guillaume-Favre, 89 ans, de Provence; le 3 avril, M. Paul Geiser, 97 ans, de Concise.

PÂQUIER DONNELOYE

DANS LE RÉTRO

Assemblée paroissiale

Au vu de la situation, l'Assemblée de printemps n'a pas pu avoir lieu en présentiel. Elle a été remplacée par une assemblée virtuelle avec possibilité de voter par messagerie ou envoi postal. Toutes informations sont à consulter sur le site de la paroisse.

Louvettes et louveteaux

Samedi 27 mars, dans le cadre de leurs activités, une douzaine de jeunes encadrés par le garde-forestier ont joint l'utile à l'agréable et planté chacun un arbre dans la forêt de Mollondin.

Vente des roses

La vente a connu un grand succès. Merci pour votre accueil et votre générosité.

ACTUALITÉS

Conférences - sorties et découvertes

Ce Covid n'en finit pas de jouer les prolongations et de repousser rencontres et sorties. La décision finale de la course pré-



Duo Tutto a Dio.



Un arbre pour la planète! © Thierry Baldensperger

vue le 8 juin sera prise selon la situation du moment. Renseignements auprès de M. Jacques Unger : tél. 024 433 15 76 ou jacques-unger@bluewin.ch.

Scouts de la Menthue – Louveteaux – Louvettes

Prochaine rencontre : **samedi 29 mai**. Au programme, plantation des plantons de courges. Mini-camp de l'Ascension pour louvettes et louveteaux prévu à Gletterens **du 13 au 15 mai**, à confirmer. Pour toutes demandes ou informations, consultez le site de la troupe : www.scoutmenthue.com. Ou tél. Thierry Baldensperger au 021 331 58 91 ou 079 483 99 93.

Culte

Les confirmations prévues le 28 mars ont malheureusement dû être annulées et sont reportées au **dimanche 2 mai, à 10h30**, à Chêne-Pâquier.

Culte régional de l'Ascension

Rendez-vous, **jeudi 13**, au temple elliptique de Chêne-Pâquier **à 10h** pour le culte régional de l'Ascension. Possibilité d'aller pique-niquer à la Tour Saint-Martin.

Recueillement de Taizé

Consulter le site de la paroisse.

DANS NOS FAMILLES

Service funèbre

Nous avons confié à l'amour de Dieu : le 7 avril, M. André-Louis Jaquier de Démoret.

CCP de votre paroisse

10-27539-9 : Merci à toutes celles et tous ceux qui nous soutiennent.

Pour effectuer un don, vous pouvez maintenant utiliser Twint.

INFOS UTILES

Sites web

La situation étant toujours

évolutive, veuillez consulter le site de la paroisse : <http://paquierdonneloye.eerv.ch> afin d'être informé·e·s des éventuels changements, des lieux et horaires de culte et des activités paroissiales.

POMY GRESSY SUCHY

ACTUALITÉ

Culte de l'Ascension – culte régional

Jeudi 13 mai, 10h, à Chêne-Pâquier.

RENDEZ-VOUS

6-10 ans : Culte de l'enfance

Les Cultes de l'enfance à Valleyres/Ursins et à Ependes ont pris fin au début des vacances scolaires. Reprise fin septembre. Pour Pomy, rendez-vous **samedi 1^{er} mai, de 10h à midi**, à la salle de paroisse. Dernière rencontre **samedi 5 juin**.

11 ans et + : activités jeunesse

Une multitude d'activités est proposée aux enfants dès 11 ans : rendez-vous sur www.jeunessenordvaudois.ch pour plus d'informations et pour s'inscrire. Et en partenariat avec les scouts www.scoutmenthue.com et les flambeaux www.suchy-3rivieres.flambeaux.ch.

15 ans et + : groupe de jeunes

Samedis 8 et 22 mai, dès 19h, à l'église de Suchy. Pour plus d'informations, Nicodème Roulet, 079 294 65 02.

Chantée d'Eglise

Merci de consulter le site internet. Pour plus d'informations, Séverine Ledoux, 078 819 88 67.



Course aux œufs à Pomy 2021. © Johanne Pelet

INFORMATIONS UTILES

Site internet

Les informations ci-dessus peuvent changer. Il est donc prudent de se référer au site internet qui est mis à jour régulièrement (www.pomygressysuchy.eerv.ch). Pour suivre l'actualité de votre paroisse, abonnez-vous à notre newsletter !

CCP paroisse 10-6725-1

IBAN CH72 0900 0000 1000 6725 1. Merci de votre soutien financier.

DANS NOS FAMILLES

Service funèbre

A été remis à la lumière de Dieu, le 10 mars, M. Eugène Martin-Ravey de Belmont.

KIRCHGEMEINDE YVERDON NORD VAUDOIS

Das Pfarramt ist bis auf Weiteres vakant, Auskunft Paul Keller, Präsident 021 866 70 19. Weitere Angaben im „Kirchgemeinden UNTERWEGS“, Kirchgemeinde Yverdon/ Nord Vaudois www.kirchgemeinde-yverdon.ch.

VERANSTALTUNGEN MAI 2021

Schutzmassnahmen Covid-19.

Suppentag

Wird weiterhin ausgesetzt.

Gebetstreffen

Yverdon

Mittwoch, 12. Mai 9 Uhr im Pfarrhaussaal.

Mittwoch, 26 Mai 17 Uhr im Pfarrhaussaal.

Bibel-Gesprächskreis

Chavornay / La Sarraz

Wird vorläufig ausgesetzt.

Frauenarbeitsverein

Die Frauen stricken fleissig zu Hause.

Jugendarbeit „Schärme“

Michaela Gerber, avenue de Neuchâtel 50, 2024 Saint-Aubin-Sauges, 079 731 71 68, jg.schaerme@gmail.com. Cynthia Rau-Wegmann, Präsidentin „Schärme“, 076 446 22 99.

CCP „Schärme“

10-725-4 Groupe évang. L'Abri.

CCP «Kirchgemeinde»

10-2604-1 Reformierte Kirchgemeinde deutscher Sprache, 1400 Yverdon.



Les confirmés yverdonnois Zoé Segessenmann, Lucie Segessenmann, Isaline Noth, Julie Macaluso, Luciël Berney (qui a été baptisé), Emma Bill et Achille Hug. © Sophie Mermod-Gilliéron

YVERDON ACTIVITÉS COMMUNES

RENDEZ-VOUS

Recueillement du mardi

Chaque mardi, 9h, au temple, recueillement et orgue.

Culte régional de l'Ascension

Judi 13 mai, toutes les paroisses de la Région Nord vaudois se rejoignent pour le culte à 10h à Chêne-Pâquier. Un moment important et festif! Pique-nique possible à la Tour Saint-Martin.

DANS LE RÉTRO

Confirmations

Dimanche 28 mars, les catéchumènes des deux paroisses d'Yverdon ont reçu la bénédiction de Dieu.

YVERDON FONTENAY LES CYGNES

RENDEZ-VOUS

Nuit des églises

Vendredi 28 mai, de 20h à 23h, les églises d'Yverdon

ouvrent leurs lieux de culte au public, avec diverses animations sur place pour mieux faire connaître les différentes communautés. Passez donc nous voir au temple de Fontenay et à la chapelle des Cygnes. Et surtout invitez vos connaissances à venir découvrir ces lieux et la vie dont ils sont porteurs.

Partage biblique

Tous les jeudis, à 15h et à 17h, à la sacristie de Fontenay. Venez vous rafraîchir à cette eau vivante qui sort des Ecritures!

CCP paroissial

17-326878-7

Merci de votre soutien! Il nous permet de témoigner de l'Évangile dans nos quartiers.

La cène en temps de pandémie

Après des mois de privation de la cène, beaucoup d'entre nous en éprouvent le manque. Cela montre bien à quel point ce sacrement tient une place centrale dans notre vie de foi.

Mais qu'est-ce que le sacrement de la cène? C'est ce moment où la présence du Christ se fait visible, palpable, au cœur de notre monde. Ce moment où la communauté prend réellement sens puisqu'elle devient à

son tour le corps du Christ vivant dans le monde. La Parole a été lue dans l'écriture, elle a été prêchée par le ministre mais elle reste toujours insaisissable. Dans la cène, la Parole devient sensible. Elle se fait chair et prend l'aspect d'une communauté rassemblée autour de la table.

«Prendre la communion», dit-on. Mais communion de quoi? Communion de qui avec qui? Dans la cène, il y a d'abord communion de l'être humain avec le Christ. Le sacrement rend visible la relation au Ressuscité. La Parole se donne non seulement en mots mais également dans la douce caresse du pain et du vin. La Parole vient nous tendre la main, nous serrer dans ses bras: ces gestes dont nous mesurons plus que jamais la valeur maintenant que nous en sommes privés.

Mais l'individu n'est pas seul face à la table de communion, l'être humain n'est pas isolé dans sa rencontre avec le Christ. Il fait partie d'une communauté, il fait partie de l'Église. Et dans la cène, nourrie par une même Parole, la communauté devient à son tour un seul corps: les individus font communion les uns avec les autres, dans le Christ. Nous sommes bien loin de la distanciation sociale préconisée aujourd'hui!

Nous avons dû redécouvrir, plus intensément encore, le sens de certains passages de la liturgie: la demande de l'Esprit qui soude la communauté et qui permet la communion avec le Christ; le baiser de paix qui s'est dit par des regards brûlant de bienveillance; le rappel de la mort et de la résurrection de notre Seigneur qui fonde notre espérance dans le renouveau de notre monde. Et après, que ferons-nous de l'expérience acquise? Quoi qu'il advienne, notre Église aura appris une

chose très importante: la Parole se donne de multiples manières. La cène est un langage qui se parle avec divers accents selon les traditions et les situations, mais un langage qui toujours redit la même chose: notre communion au Christ et les uns avec les autres dans le Christ. **Christophe Collaud, ministre**

DANS NOS FAMILLES

A reçu le sacrement du baptême

Luciël Berney, lors du culte des Rameaux.

Ont été remises

à la grâce de Dieu

Mmes Micheline Layaz et Simone Gaille.

YVERDON TEMPLE

RENDEZ-VOUS

La Villette

Judi 6 mai, 9h, à La Villette: partage biblique.

Les soupes bibliques

Le mardi 25 mai, de 18h à 20h, maison de paroisse.

Rencontres de prière

paroissiales

Le troisième mardi du mois: mardi 18 mai, de 18h30 à 19h30, au temple.

Dimanche 23 mai:

Pentecôte - Alliance

En ce temps de Pentecôte, puisse cette image nous aider au renouvellement de notre Alliance. «Le mouvement ascendant, mouvement de l'ascension du Christ vers le ciel, vers le Père, croise le mouvement descendant de la colombe, l'Esprit saint, l'Esprit de feu, vers la terre, vers notre monde... Mais tous ces mouvements divins ne se réalisent-ils



Ascension et Pentecôte peints par Macha Chmakoff. Tiré du livre remis aux jeunes en fin de catéchisme 2021.

pas en notre âme en notre intériorité (le carré), où se déploie la vie même de Dieu » (Macha Chmakoff, De l'Annonciation à la résurrection, Salvator, Paris, 2018). **▲ Guillaume Ndam Daniel, pasteur**

Dimanche 30 mai

Lors du culte de **10h**, un représentant de « Portes ouvertes » sera accueilli, ainsi que les motards du club « Spirit Riders » de notre Eglise, au départ d'une virée à Hauterive.

Week-end de paroisse

Reporté aux 24-26 juin 2022.

Christ est monté nous chercher des dons, nous préparer la maison!

Qu'il est difficile de recevoir sans avoir rien demandé, de bénéficier sans avoir rien mérité! Qu'il est problématique de se sentir redevable: n'est-ce pas perdre un peu de notre chère liberté, aliénée en mains du Fils qui s'absente auprès du Père?

Dans la finale de Marc, les disciples du Ressuscité se voient reprocher leur doute et la sclérose (sic) de leur spiritualité. Pourtant, faisant de ce reproche un cadeau, ils nous tendent l'une des clés de la foi réformée, arrimés qu'ils se

veulent au pivot de la foi tout court.

S'il y a plus de joie à donner qu'à recevoir, il faut plus de foi pour recevoir que pour donner: « C'est par grâce que vous êtes sauvés, par le moyen de la foi. Vous n'y êtes pour rien, c'est le don de Dieu » (Ephésiens 2,8). L'image mystérieuse de l'Ascension abrite un précieux message: léger, le Seigneur monte afin que, allégés, nous nous enracinions dans le service des « terriens » en route vers le Ciel.

▲ Hugo Baier, pasteur

DANS NOS FAMILLES

Ont été remis à la grâce de Dieu

M. Jean-Jacques Perreaud, Mme Marie-Louise Bissat, Mme Elisabeth Mantegazzi, M. Michel Actis, Mme Sylvie Baumgartner, Mme Claire Jeanrenaud.

YVONAND

ACTUALITÉS

Culte fin de saison

La saison de catéchisme 7^e-8^e années s'achève par une sortie le mercredi 28 avril (sous réserves) et un culte le **dimanche 2 mai, à 10h**, à l'église d'Yvonand.

Jeu de l'Ascension

Ce quarantième jour après Pâques est l'occasion d'un culte régional. Depuis Yvonand, il faudra « s'élever » un peu... jusqu'au temple de Chêne-Pâquier. **Jeu 13 mai, à 10h.**

Congé sabbatique

Un congé sabbatique permet de réaliser un projet particulier pour redonner de l'élan à celui qui en bénéficie. Je souhaite approfondir le thème de la frontière. Lieux de passage et de fermeture, les frontières peuvent être nationales, lin-

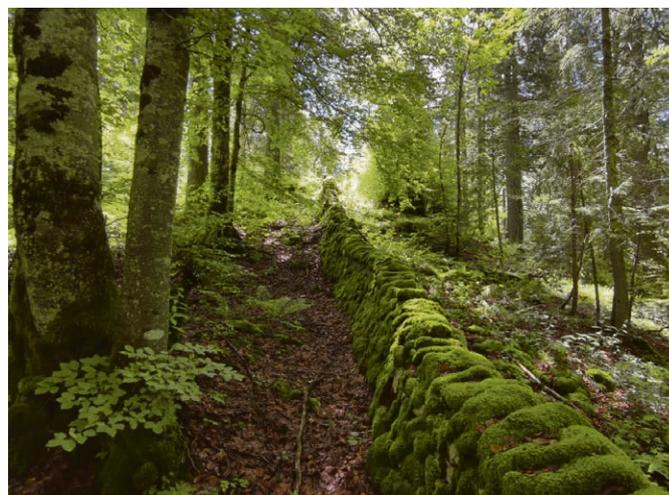
guistiques, culturelles, spirituelles. Selon Paul, les frontières sont abolies en Christ. Elles sont parfois floues, mais devant un virus qui ne s'arrête pas aux frontières, on reparle de gestes-barrières et de passeports sanitaires. Ce congé durera du 24 mai au 27 septembre 2021 et je serai remplacé par le pasteur Hugo Baier.

▲ Frans Van Binsbergen

Un pasteur pas si retraité

L'Office des ressources humaines de notre Eglise m'a proposé un remplacement dans votre paroisse du 24 mai au 27 septembre pour pallier l'absence de votre pasteur, en congé sabbatique. Mais, dès le 1^{er} février, j'étais déjà présent dans le Nord vaudois, chargé d'un remplacement pour la même raison dans la paroisse d'Yverdon-Temple, service que j'assurerai jusqu'à fin août. Le taux moyen de mon activité a été fixé à 40 %, à répartir entre les deux paroisses. Une certaine gymnastique, qui fera paraître le temps bien court. En venant chez vous, je retourne à mes premières amours: Yvonand a été mon démarrage en ministère, le temps des enthousiasmes et des découvertes, des essais et des « gaffes » – cela ne s'oublie pas! Quantité de

visages, de lieux et de circonstances me sont restés: il ne sera que d'en raviver et préciser la mémoire. Puis-je tout de même me présenter à celles et ceux qui me sont encore inconnus? Hugo Baier, originaire de Prilly, né en 1945 à Lausanne, marié, trois enfants et trois petits-enfants de 7 à 17 ans; demeure à Romanel-sur-Lausanne. Instituteur de 1965 à 1972, j'entreprends des études de théologie suivies d'une formation pastorale. J'exercerai dix ans dans la paroisse appelée alors « Yvonand-Rovray-Arriissoules ». Les vingt-quatre années suivantes me verront à Gimel, Montreux, Cheseaux-Romanel, puis aux Établissements pénitentiaires d'Orbe et Lonay pour six ans... Comme aumônier! Retraité depuis 2011 mais non encore rassasié de pastorat, j'ai accepté des remplacements dans diverses paroisses urbaines ou campagnardes de même que dans deux ministères au service des Réfugiés. Il me reste tout de même un peu de temps pour étudier (Bible, théologie, histoire de l'Eglise, mes passions!) et devenir, grâce au soutien de mon épouse qui a une si belle voix, un mari presque acceptable et un grand-père qui aime faire des farces. **▲ Hugo Baier**



Sympathique frontière dans le Grand-Risoud. © S et MC Dotta

CULTES & PRIÈRES

MAI 2021

LE 1^{ER} JEUDI DU MOIS 19h15, Chamblon, prière avec les chants de Taizé.

LE 1^{ER} DIMANCHE DU MOIS 8h, au temple d'Yverdon (Pestalozzi), culte liturgique avec cène.

CHAQUE MARDI 9h, Yverdon-temple, recueillement et orgue, ouvert à tous, animé par l'un ou l'autre pasteur des deux paroisses réformées d'Yverdon.

CHAQUE VENDREDI 9h, prière de Taizé via zoom. S'adresser au pasteur Thierry Baldensperger

EMS Pour les dates et horaires des cultes en EMS, merci de contacter les aumôniers responsables.

DIMANCHE 2 MAI 8h, Yverdon, temple, pl. Pestalozzi, cène, S. Mermod-Gilliéron. **9h45, Bullet**. **10h, Grandson**, F. Lemrich. **10h, Provence**, T. Gasteiner. **10h, Vugelles**, S. Gabrieli. **10 Uhr, Yverdon Kirche Plaine 48**, Pfr. Werner Ammeter. **10h, Yverdon**, temple, pl. Pestalozzi, cène, S. Mermod-Gilliéron. **10h, Yvonand**, fin de saison KT 7 et 8, F. van Binsbergen. **10h15, Yverdon**, temple de Fontenay, C. Collaud. **10h30, Chêne-Pâquier**, confirmations, J.-T. Baldensperger. **10h30, Gressy**, D. Rouge. **10h30, Montagny-près-Yverdon**, culte avec les enfants, A.-C. Rapin, E. Mayor, R. Letare.

DIMANCHE 9 MAI 9h, Yverdon, chapelle des Cygnes, J.-N. Fell. **9h45, La Chaux de Sainte-Croix**. **10h, Champvent**, A.-C. Rapin, R. Letare, stagiaire. **10h, Concise**, avec le duo « Tutto a Dio », J. Menétrey. **10h, Grandson**, F. Lemrich. **10h, Villars-Burquin**, S. Mermod-Gilliéron. **10 Uhr, Yverdon Kirche Plaine 48**, Pfr. Reiner Siebert. **10h, Yverdon**, temple, pl. Pestalozzi, G. Ndam D. **10h, Yvonand**, F. van Binsbergen. **10h15, Yverdon**, temple de Fontenay, J.-N. Fell. **10h30, Prahins**, J.-T. Baldensperger. **10h30, Suchy**, A. Ledoux.

JEUDI DE L'ASCENSION 13 MAI 10h, Chêne-Pâquier, culte régional, J.-T. Baldensperger.

DIMANCHE 16 MAI 9h, Chamblon, F. Lemrich. **9h, Démoret**, A. Ledoux. **9h45, Sainte-Croix**, radiodiffusé. **10h, Bonvillars**, J.-N. Fell. **10h, Grandson**, F. Lemrich. **10h, Onnens**, S. Gabrieli. **10 Uhr, Yverdon Kirche Plaine 48**, Pfr. Rudolf Hasler. **10h, Yverdon**, temple, pl. Pestalozzi, cène, H. Baier. **10h, Yvonand**, F. van Binsbergen. **10h15, Yverdon**, temple de Fontenay, C. Collaud. **10h30, Pomy**, A. Ledoux.

DIMANCHE DE PENTECÔTE 23 MAI 9h, Yverdon, chapelle des Cygnes, J.-N. Fell. **9h45, Sainte-Croix**, radiodiffusé. **10h, Champagne**, T. Gasteiner. **10h, Concise**, J. Menétrey. **10h, Giez**, S. Jaccaud Blanc. **10h, Method**, C. Nicolet van Binsbergen. **10 Uhr, Yverdon Kirche Plaine 48**, Pfr. Reiner Siebert. **10h, Yverdon**, temple, pl. Pestalozzi, cène, G. Ndam D. **10h, Yvonand**, cène, F. van Binsbergen. **10h15, Yverdon**, temple de Fontenay, J.-N. Fell. **10h30, Donneloye**, J.-T. Baldensperger. **10h30, Ependes**, A. Ledoux.

DIMANCHE 30 MAI 9h45, Sainte-Croix, radiodiffusé. **10h, Fiez**, T. Morvant. **10h, Grandson et L'Arnon** se joignent au culte sous-régional à Fiez. **10 Uhr, Yverdon Kirche Plaine 48**, Prädikantin Annemarie Schmid. **10h, Yverdon**, temple, pl. Pestalozzi, avec « Portes ouvertes », et les motards « Spirit Riders », G. Ndam D. **10h, Yvonand**, H. Baier. **10h15, Yverdon**, temple de Fontenay, J.-N. Fell. **10h30, Bioley-Magnoux**, J.-T. Baldensperger. **10h30, Cronay**, A. Ledoux. ▴



ADRESSES

NOTRE RÉGION SITE nordvaudois.eerv.ch **CCP RÉGIONAL** 10-4478-1 **PRÉSIDENT DE L'ASSEMBLÉE RÉGIONALE** Frans van Binsbergen 021 331 56 07 **MINISTRE DE COORDINATION** François Lemrich, 021 331 56 68, francois.lemrich@eerv.ch **SECRETARIAT RÉGIONAL** Fabienne Steiner, rue du Pré 12, 1400 Yverdon-les-Bains. Ouvert sur rendez-vous, 078 866 54 42, secretariat.nordvaudois@eerv.ch **PRÉSIDENT** Erwin Stucki, 024 433 16 63 ou 079 693 57 17, erwin.stucki@bluewin.ch **TRÉSORIÈRE-CAISSIÈRE** Chantal Bujard Bovey, 078 815 93 98, jlch.bovey@bluewin.ch **FORMATION ET ACCOMPAGNEMENT** Présidente Janique Ferrari 079 424 87 07 janique.ferrari@bluewin.ch **PRÉSENCE ET SOLIDARITÉ** Présidente Jacqueline Serex-Bousrih, 024 425 08 57, jacqueline.serex@gmail.com **MINISTRE RÉPONDANT INFORMATION ET COMMUNICATION** Thierry Baldensperger, 021 331 58 91, route de Molondin 22, 1464 Chêne-Pâquier, jean-thierry.baldensperger@eerv.ch **FONDS EN FAVEUR DES MINEURS DÉFAVORISÉS** <https://nordvaudois.eerv.ch/fonds-mineurs-defavorises>. Aides ponctuelles accordées aux mineurs et à leur famille sans distinction de confession ni de nationalité. Les bénéficiaires doivent être domiciliés dans le Nord vaudois. Caissière: Mme Yolande Richardet, 024 445 07 24. Demandes à adresser à: CAJO, rue du Pré 12-14, 1400 Yverdon ou samuel.gabrieli@eerv.ch.

SERVICES COMMUNAUTAIRES PRÉSENCE ET SOLIDARITÉ SITE nordvaudois.eerv.ch/category/presence-et-solidarite **CCP** Présence et solidarité 17-450923-0 Merci de mentionner Précarité ou Roulotte **AUMÔNERIES DE RUE** La Roulotte, christian.mairhofer@eerv.ch, 021 331 58 95 **PRÉCARITÉ** therese.aubert@eerv.ch, 021 331 57 15 **TERRE NOUVELLE** animatrice régionale TN, Tamara Gasteiner, tamara.gasteiner@eerv.ch, 021 331 56 39 **AUMÔNERIE DES EMS** Mont-Riant, Manureva, Bugnon, Bru, La Douvaz et les Sources, suzanne.jaccard-blanc@eerv.ch, 021 331 56 58 **RSBJ.VD** de Sainte-Croix, suzanne.jaccard-blanc@eerv.ch, 021 331 56 58 **LES JARDINS DE LA PLAINE ET LES DRIADES** christian.mairhofer@eerv.ch, 021 331 58 95 **LES 4 MARRONNIERS**, sophie.mermod-gillieron@eerv.ch, 079 432 90 18.

FORMATION ET ACCOMPAGNEMENT SITE nordvaudois.eerv.ch/category/enfance **CCP** Formation et accompagnement 17-520525-0 **CATÉCHISME RÉGIONAL ET ACTIVITÉS DE JEUNESSE ŒUCMÉNIQUES (15-25 ANS)** CAJO, rue du Pré 12-14, 1400 Yverdon, 076 472 44 99, samuel.gabrieli@eerv.ch; 078 891 04 03, **ANIMATRICE CATHOLIQUE DU CAJO**, 079 387 21 98, marija.minarski@cath-va.ch **CCP DE L'ASSOCIATION DU CAJO** 17-485656-8 **INTERNET** cajo.ch.

L'ARNON PRÉSIDENTE Elisabeth Bally, 077 428 08 00, elisabethbally@yahoo.fr **DIACRE** Tamara Gasteiner, tamara.gasteiner@eerv.ch, 021 331 56 39 **SITE** larnon@eerv.ch **CCP PAROISSIAL** 10-25794-3.

BALCON DU JURA MINISTRES Jean-Christophe Jaermann, pasteur, 021 331 58 54, jean-christophe.jaermann@eerv.ch, Frédéric Steinhauer, pasteur, 076 543 88 76, frederic.steinhauer@eerv.ch **PRÉSIDENTE** Caroline Ilboudo, 077 451 45 63 **SECRETARIAT PAROISSIAL** Valérie Pittet, 024 454 50 02, ouvert les mardis de 14h à 16h et jeudis de 9h à 11h Courriel paroisse_balcon@outlook.com **SITE** balcondujura.eerv.ch **CCP PAROISSIAL** 10-7439-2.

DEUTSCHSPRACHIGES PFARRAMT Poste vacant, rue Roger-de-Guimps 13, 1400 Yverdon-les-Bains, 021 331 57 96, kirchgemeinde.

yverdon@gmx.ch, pasteur remplaçant Patric Reusser, PLA-La Broye Natel, 078 699 93 30 **PRÉSIDENT** Paul Keller, 021 866 70 19, pc.keller.enteroches@gmx.ch **CCP** paroissial 10-2604-1 **JUGENDGRUPPE „SCHÄRME“** Yverdon jg.schaerme@gmail.com **SITE** jg-schaerme.ch **JUGENDARBEITERIN** Michaela Gerber, 079 731 71 86.

GRANDSON MINISTRES François Lemrich, pasteur 021 331 56 68, francois.lemrich@eerv.ch, Suzanne Jaccard Blanc, diacre, 021 331 56 58, suzanne.jaccard-blanc@eerv.ch **PRÉSIDENT** Boris Voiron, 079 329 75 76, boris_voiron@yahoo.fr **SITE** grandson.eerv.ch **CCP PAROISSIAL** 10-19067-9.

MONT-AUBERT MINISTRES Samuel Gabrieli, pasteur, 021 331 58 12 ou 076 472 44 99, samuel.gabrieli@eerv.ch. Jacqueline Menétrey, pasteur, 021 331 57 68 ou 078 852 87 12, jacqueline.menetrey@eerv.ch **COPRÉSIDENTS** Christiane Blondel, 024 434 18 70 et Jean-Marc Schorpp, 024 434 18 41 **SITE** montaubert.eerv.ch **CCP PAROISSIAL** 10-10148-5.

MONTAGNY-CHAMPVENT MINISTRES Anne-Christine Rapin, pasteur, 021 331 56 47 ou 076 429 35 47, anne-christine.rapin@eerv.ch, Ruth Letare, diacre stagiaire, 079 872 25 18, ruth.letare@eerv.ch **PRÉSIDENTE** Maud Monnier Décoppet, 024 445 05 02 ou 079 306 99 30. **SITE** montagnychampvent.eerv.ch **CCP PAROISSIAL** 10-14087-0.

PÂQUIER-DONNELOYE MINISTRE Thierry Baldensperger, pasteur, 021 331 58 91 ou 079 483 99 93, jean-thierry.baldensperger@eerv.ch **PRÉSIDENT** Philippe Stauffer, 078 602 74 38. **SITE** paquier-donnejoye.eerv.ch **CCP PAROISSIAL** 10-27539-9.

POMY-GRESSY-SUCHY MINISTRE Alain Ledoux, pasteur 021 331 58 94 ou 076 760 14 50, alain.ledoux@eerv.ch **PRÉSIDENTE** Danielle Roulier, 024 426 35 61 **SITE** pomygressysuchy.eerv.ch **CCP** paroissial 10-6725-1.

YVERDON - FONTENAY - LES CYGNES MINISTRES Christophe Collaud, pasteur, 021 331 56 05, christophe.collaud@eerv.ch, Jean-Nicolas Fell, pasteur, 021 331 56 72, jean-nicolas.fell@eerv.ch **PRÉSIDENTE** Claude-Cécile Bettex, 024 425 16 41, cl.bettex@bluewin.ch **BUREAU PASTORAL** temple de Fontenay, Saint-Georges 30, 1400 Yverdon-les-Bains **SITE** yverdonfontenayles-cygn.es.eerv.ch **CCP** paroissial 17-326878-7.

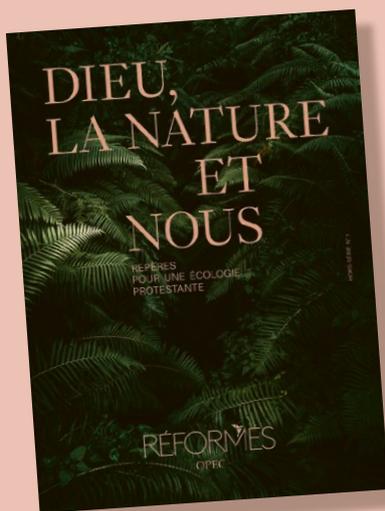
YVERDON - TEMPLE MINISTRES Olivier Bader (en congé sabbatique), Guillaume Ndam Daniel, pasteur, 021 331 57 64 ou 079 600 80 84, guillaume.ndam@eerv.ch, Sophie Mermod-Gillieron, pasteur, 021 331 58 73, sophie.mermod-gillieron@eerv.ch, Hugo Baier, pasteur, 021 647 40 87, lys.blanc@bluewin.ch. **PRÉSIDENT** Jean-Luc Therisod, 024 446 20 55 **SECRETARIAT PAROISSIAL** rue Pestalozzi 6, 1400 Yverdon-les-Bains, 024 425 93 01, secretariat.yverdontemple@eerv.ch **CCP** 17-138010-6.

YVONAND MINISTRE Frans van Binsbergen, pasteur, (en congé sabbatique du 24.05 au 27.09) Hugo Baier, pasteur, 021 647 40 87, lys.blanc@bluewin.ch. **PRÉSIDENTE** Cosette Courvoisier, 024 430 18 34 **SITE** yvonand.eerv.ch **RAIFFEISEN** CH73 8047 2000 0031 1706 8. ▲

Dieu, la nature et nous : le hors-série!

La crise écologique dans laquelle nous nous trouvons a ou aura des répercussions majeures sur tous les pans de notre société : économie, culture, santé et spiritualité!

La rédaction a choisi d'approfondir cette thématique dans un mook, objet hybride entre le livre et le magazine, un maximum d'informations pour comprendre les transformations en cours.



- Données scientifiques et réflexions théologiques
- Des infographies et un quizz
- Reportages auprès de celles·eux qui proposent des solutions
- Plus de 200 pages d'inspiration personnelle et collective
- Un support de débat
- De belles illustrations et photographies

Découvrez quelques extraits sous www.reformes.ch/hors-serie.

→ Disponible en librairie ou sur www.protestant-edition.ch à partir du 6 mai.

En partenariat
avec



Bulletin de commande

A découper et à renvoyer à : OPEC c/o CLEDER diffusion, rue Léon-Berthoud 14, 2000 Neuchâtel

Par mail : cleder.diffusion@gmail.com

En ligne : www.protestant-edition.ch

Je commande contre facture :

___ × Hors-série n° 1, *Dieu, la nature et nous, repères pour une écologie protestante* à 25 fr. (frais de port en sus).

Rabais de quantité : -10% dès 10 exemplaires.

Port offert dès 50 fr. de commande en ligne uniquement.

Nom _____ Prénom _____

Adresse _____