

# RÉFORMÉS

JUIN 2026

Edition Genève / N°97 / Journal des Eglises réformées romandes

## Tourisme religieux : la course au sacré

[www.reformés.press](http://www.reformés.press)

**12**

**RENCONTRE**  
Joëlle Walther,  
un tourisme  
à visage humain

**22**

**PAGE JEUNES**  
Pardoner,  
ça sert à quoi ?

**24**

**SÉRIE**  
L'espérance  
chrétienne  
doit être collective

**25**

**VOTRE RÉGION**

## SOMMAIRE

4

### ACTUALITÉ

7

L'évêque groenlandaise  
qui tient tête à Donald Trump

8

L'initiative  
« Pas de Suisse à 10 millions »

9

### CULTURE

Le danger du vide relationnel

12

### RENCONTRE

Joëlle Walther aime faire découvrir  
aux gens des monuments  
et des histoires

13

### DOSSIER DESTINATION : SACRÉ

16

Les églises envahies  
de touristes

18

La place du sacré  
dans les territoires  
contemporains

19

On vient de loin  
pour le Mur des réformateurs

20

Accueil à Notre-Dame de Paris

21

### PAGE ENFANTS

Une course d'école à Paris ?

24

### SÉRIE

L'espérance chrétienne  
doit être collective

25

### VOTRE RÉGION

## DANS LES CANTONS VOISINS

### BERNE-JURA

#### Eglise qui bouge: réinventer la présence ecclésiale

**INNOVATION** A Berne, l'Eglise réformée Berne-Jura-Soleure expérimente de nouvelles formes de présence avec « Eglise qui bouge ». Ce dispositif accompagne et finance des projets innovants pour toucher des publics éloignés de l'institution. Son objectif: adapter l'Eglise aux mutations contemporaines sans renier ses fondements. Une trentaine d'initiatives ont déjà vu le jour. L'Eglise y consacre 3% de ses postes pastoraux. ▀

### NEUCHÂTEL

#### Une marche contemplative depuis Corcelles

**ESPÉRANCE** Terre Nouvelle organise sa première marche contemplative le samedi 20 juin entre Corcelles et Neuchâtel pour permettre aux participants de vivre leur spiritualité dans le silence et l'introspection. La randonnée de deux heures sera entrecoupée de temps de pause alternant moments de silence, d'échange et de partage afin d'être « attentifs à la nature et à la Création ». ▀

**Rendez-vous à 11h à la salle de paroisse de Corcelles. Inscription jusqu'au 15 juin à yvena.garraudthomas@eren.ch. Une participation de 10 fr. est demandée.**

### VAUD

#### Le recours au disque inquiète les organistes

**DÉSUEITUDE** Les organistes romands tirent la sonnette d'alarme face à la montée de la musique enregistrée lors des services funèbres, au détriment de l'orgue. Le phénomène s'accroît, notamment dans l'Ouest vaudois, et touche catholiques comme protestants. Parmi les causes évoquées: la baisse générale de la culture artistique, la méconnaissance du répertoire par les responsables religieux et la primauté du visuel. ▀

*Réformés se décline en quatorze éditions régionales. Ces trois résumés en sont issus (www.reformes.ch/pdf).*

#### Les coulisses de la rédac

Notre-Dame de Paris en Une de *Réformés*? Pourquoi ne pas avoir choisi un édifice protestant pour évoquer le tourisme religieux? Parce que Notre-Dame est mentionnée dans notre dossier, connue des Romands, en particulier depuis son incendie spectaculaire, sa rénovation et sa réouverture au public très médiatisée. C'est aussi un lieu concerné par le tourisme de masse. Des questions ou des réactions? Ecrivez-nous à [redaction@reformes.ch](mailto:redaction@reformes.ch). ▀

L'ADN de *Réformés* *Réformés* est un journal indépendant financé par les Eglises réformées des cantons de Vaud, Neuchâtel, Genève, Berne et Jura. Soucieux des particularités régionales, ce mensuel présente un regard ouvert aux enjeux contemporains. Fidèle à l'Evangile, il s'adresse à la part spirituelle de tout être humain.

**Editeur** CER Médias Réformés Sarl. Ch. des Cèdres 5, 1004 Lausanne, 021 312 89 70, [www.reformes.ch](http://www.reformes.ch) – CH64 0900 0000 1403 7603 6.

**Conseil de gérance** Jean Biondina (président), Olivier Leuenberger, Pierre Bonanomi et Philippe Paroz **Rédaction en chef** Joël Burri ([joel.burri@reformes.ch](mailto:joel.burri@reformes.ch)) **Journalistes** [redaction@reformes.ch](mailto:redaction@reformes.ch) / Camille Andres (VD, [camille.andres@reformes.ch](mailto:camille.andres@reformes.ch)), Nathalie Ogi (VD, GE, [nathalie.ogi@reformes.ch](mailto:nathalie.ogi@reformes.ch)), Khadija Froidevaux (BE-JU, [khadija.froidevaux@reformes.ch](mailto:khadija.froidevaux@reformes.ch)), Anne Buloz (Secrétariat de rédaction, NE, [anne.buloz@reformes.ch](mailto:anne.buloz@reformes.ch)), Natacha Weiss (BE-JU, internet, [natacha.weiss@reformes.ch](mailto:natacha.weiss@reformes.ch)) **Informaticien** Yves Bresson ([yves.bresson@reformes.ch](mailto:yves.bresson@reformes.ch)) **Réseaux sociaux** Victor Costa ([victor.costa@mediaspro.ch](mailto:victor.costa@mediaspro.ch)) **Service lecteurs et lectrices** Bella Adadzi ([accueil@reformes.ch](mailto:accueil@reformes.ch)) **Comptabilité** Olivier Leuenberger ([compta@reformes.ch](mailto:compta@reformes.ch)) **Publicité** [pub@reformes.ch](mailto:pub@reformes.ch) **Délaï publicité** 5 semaines avant parution **Parution** 10 fois par année – 162 000 exemplaires (certifié REMP) **Couverture de la prochaine parution** du 29 juin au 30 août **Une** iStock **Graphisme** LL G \_ DA ([letzialocher.ch](mailto:letzialocher.ch)) **Impression** DZZ SA Zurich, imprimé sur un papier journal écologique avec un pourcentage élevé de papier recyclé allant jusqu'à 85%.

## RENDEZ-VOUS

### RADIO

Décryptez l'actualité religieuse avec les magazines de **RTSreligion.ch**. **Hautes fréquences le dimanche, à 19h**, sur **RTS Première**. **Babel le dimanche, à 11h**, sur **RTS Espace2**. Sans oublier **Respirations** sur **RJB le samedi, à 8h45**, ainsi que sur **respirations.ch**. **Le dimanche, messe, à 9h**, culte, à **10h**, sur **RTS Espace 2**.

### WEB

Suivez jour après jour l'**actu religieuse** sur **reformes.ch**, sur les réseaux sociaux ou en vous abonnant à la newsletter **reformes.ch/newsletter**.

Vous avez perdu la foi? « Et si cet éloignement devenait l'occasion de retrouvailles plus profondes avec l'Éternel », interroge la pasteur Carolina Costa dans le dernier épisode de son podcast **Une bonne foi pour tous-tes**. Une proposition de Regards protestants sur **reformes.ch/unebonnefoi**.

### ENFANTS

**Du 3 au 7 août ou du 10 au 14 août** suivant les régions, les joutes sportives **KidsGames** seront organisées en Suisse romande. Cet événement œcuménique met en avant la confiance, la paix, le respect, le pardon, etc. Infos sur **kidsgames.ch**.

### NEUCHÂTEL

Les 140 chanteuses et chanteurs, solistes et musiciens du **groupe de gospel** de l'Eglise évangélique de La Rochette vous donnent rendez-vous pour « Celebrate », **les 3, 5 et 6 juin, à 20h**, et **le 7 juin, à 17h30**, au temple du Bas. Infos: **www.larochette.ch/gospel**.

### DELÉMONT

La paroisse est en fête le dimanche 21 juin avec, à **14h**, un **spectacle de magie**. Infos sur **www.egliserefju.ch/delemont**.

### BAVOIS (VD)

Et si le culte était l'occasion de réfléchir à une question d'actualité? Les cultes-conférences « **50 nuances de culte** » permettent de nourrir sa réflexion. **Le 5 juillet, à 17h**, au temple de Bavois. ▶

## QUE VIENT-ON CHERCHER DANS LES ÉGLISES?



Je suis une touriste du religieux. Et comme pour tous les touristes, mon enfer, c'est les autres: la foule armée de smartphones travaillant ses selfies devant les champs de lavande de l'abbaye Notre-Dame de Sénanque (Provence), la file qui trépigne à l'entrée de la basilique italienne de Ravenne, les visiteurs et visiteuses qui discutent à tue-tête à Sainte-Sophie... Touristes donc, mais pour ce qui est du religieux, on repassera!

Et pourtant, dans ces mêmes lieux, on croise des gens qui contemplent, prient, méditent. Au fond, que cherche-t-on lorsque l'on visite un lieu de culte? Il y a quelque chose d'étrange à s'attouper dans les cathédrales européennes, les temples thaïs ou les chapelles toscanes... Alors que nous sommes bien moins nombreux à nous précipiter dans nos églises de village ou de quartier.

Cette hâte à vouloir « enchaîner » monastères et autres prieurés durant nos congés peut se lire comme une soif de transcendance qui ne parvient pas à s'étancher dans nos quotidiens trop pressés, où le matérialisme et la rationalité ont tout dévoré. Ou alors elle est l'expression même du voyage contemporain dans lequel on parcourt indifféremment un temple ou un musée, un cloître ou les allées d'un grand magasin.

Dans tous les cas, que l'on le cherche à l'aide de nos applications ou qu'on se sente appelés par un lieu fascinant, le sacré ne se révèle pas sur commande. Il nous saisit sans qu'on l'ait convoqué, au cœur d'une église, d'une forêt... ou même d'une foule munie d'écrans!

▶ **Camille Andres**

### Réagissez à un article

Les messages envoyés à **courrierlecteur@reformes.ch** sont susceptibles d'être publiés. Le texte doit être concis (700 signes maximum), signé et réagir à l'un de nos articles. La rédaction se réserve le droit de choisir les titres et de réduire les courriers trop longs.

**Abonnez-vous!**  
**www.reformes.ch/abo.**

### Fichier d'adresses et abonnements

Merci de vous adresser au canton qui vous concerne:  
**Genève** aboGE@reformes.ch, 022 552 42 10 (tous les matins).  
**Vaud** aboVD@reformes.ch, 021 331 21 61 (matin, lu - je).  
**Neuchâtel** aboNE@reformes.ch, 032 725 78 14 (lu - ma).  
**Berne-Jura** aboBEJU@reformes.ch, 032 485 70 02 (ma, je matin).

—  
**Pour nous faire un don**  
IBAN CH64 0900 0000 1403 7603 6

## Qui peut définir mon projet de vie ?

**A propos du dossier sur le développement personnel (notre édition de mai).**

« J'ai beaucoup apprécié l'infographie sur le développement personnel, qui me laisse penser que l'on est passé du « il faut » au « je veux ». Mais au fait, qu'est-ce que je veux ? Et dans quel contexte ? Suis-je seul capable de définir ce que je veux ? Suis-je capable de définir seul mon projet de vie ? Qui a raison : moi, mes proches, mon environnement ? Suis-je un individu ou suis-je seulement le centre d'un réseau de relations ? Qu'est-ce qui est le plus important : mon moi et/ou mes relations ?

Que de questions dont les réponses ne sont pas aisées à trouver ! Pourquoi alors ne pas avancer pas à pas et considérer qu'à chaque jour suffit sa peine et profiter de ce que la vie peut apporter ? Chemin faisant, il y aura probablement des étapes avec leur lot de petits bonheurs, d'autres avec leur lot de questions et d'autres encore avec leur lot de frustrations et de douleurs. Celui qui prétend que la vie est un long fleuve tranquille a tout simplement tort ! Aristote prétend que les extrêmes sont néfastes et qu'il vaut mieux opter pour un juste milieu. Le problème est que la société actuelle ne promeut que les extrêmes. Ai-je mon mot à dire dans une telle société ? N'est-il pas grand temps de passer du « je veux » au « nous voulons » ? » **▲ Michel Varonier**

## Une personne rebelle à Dieu

**A propos du « ne résistez pas aux méchants » de Jésus cité dans l'article « Le Christ ne donne pas de réponse, il met en mouvement » (notre édition de mai).**

« Dans la Bible, « méchant » a un autre sens qu'actuellement (comme plusieurs autres mots). Il n'a pas le sens d'« agressif » (*rasha* en hébreu, *ponéros* en grec) et désigne principalement une personne rebelle à Dieu, qui refuse de suivre ses lois (Torah) et persévère dans le mal. Ce terme caractérise l'endurcissement du cœur, l'hostilité envers le divin et la pratique de l'injustice, s'opposant directement au « juste ». » **▲ Francis Dubois, Les Ponts-de-Martel (NE)**

## Un prix pour des journalistes protestants

**MÉDIAS** Le Prix catholique des médias 2026 a été remis fin avril à Simon Christen, de la SRF, pour un documentaire sur les miracles en Suisse et à Lourdes. Les journalistes protestants Anne-Sylvie Sprenger et Lucas Vuilleumier sont les lauréats dans la catégorie « texte » pour une série d'articles sur le pardon publiée dans *La Liberté* et proposée par l'agence Protestinfo, dont ils ont tous deux été licenciés entre temps, rappelle cath.ch. Le prix dans la catégorie « audio » a été décerné aux Tessinois Alessandro Tini et Antonia Marsetti pour un reportage radio consacré à la situation ecclésiale dans des vallées italophones des Grisons et diffusé sur RSI. **▲ J. B.**

## Soutien renouvelé aux Eglises

**FINANCES** Dans un préavis, le gouvernement soleurois propose au Grand Conseil de poursuivre le versement d'une enveloppe annuelle de

10 millions de francs aux Eglises nationales dans le canton pour la période 2027-2032, selon le portail ref.ch. L'engagement social des Eglises nationales du canton de Soleure est considérable. Il correspond à une valeur de plus de 23 millions de francs, dépassant ainsi les 10 millions de francs annuels avec lesquels le canton les soutient, justifie l'exécutif dans un communiqué. Ces dépenses sont financées en grande partie par l'impôt ecclésiastique prélevé sur les personnes morales. **▲ J. B.**

## Départ du Conseil synodal

**CHANGEMENT** Iwan Schulthess démissionne du Conseil synodal des Eglises réformées de Berne-Jura-Soleure à la fin du mois de mai. Cette décision s'explique notamment par des divergences de vue en matière de gestion et de communication, informe Ref.ch. Membre de l'exécutif depuis 2011, le pasteur en est vice-président depuis 2019. La personne qui lui succédera sera désignée en novembre. Refbejuso travaille actuellement à une importante réorganisation de ses services généraux. **▲ J. B.**



© Philipp Geissler/Kirche Jura Sport

## Un tournoi de football pour l'union interreligieuse

Cinq équipes issues des communautés protestante, catholique et musulmane de Villeneuve-Saint-Georges (banlieue sud de Paris) ainsi qu'une délégation de la ville jumelée de Kornwestheim (Allemagne) se sont affrontées lors d'un tournoi de football dans un esprit de dialogue. L'événement a réuni des joueurs et responsables catholiques, protestants, musulmans et bouddhistes. Des représentants juifs, chrétiens, musulmans et bouddhistes ont encouragé les footballeurs, ce qui a permis de multiples rencontres interreligieuses au bord du terrain. Une journée de rencontres et de compréhension mutuelle. **▲**

# « Je ne me laisserai pas consumer par la colère »

Daniel Gwynn a passé trente ans dans le couloir de la mort d'une prison de Pennsylvanie pour un crime qu'il n'a pas commis. Il est la 197<sup>e</sup> personne exonérée depuis 1973 aux Etats-Unis après avoir été condamnée à mort.



**Daniel Gwynn**  
197<sup>e</sup> personne  
exonérée après avoir été  
condamnée à mort depuis  
1973 aux Etats-Unis

**La justice a reconnu que des preuves de votre innocence avaient été cachées à votre avocat et que vos aveux avaient été obtenus de force, vous avez donc été libéré en 2024. Vous n'aviez jamais voyagé avant votre incarcération ?**

**DANIEL GWYNN** Absolument, tout est une première pour moi. Chacun de mes voyages l'est. Pendant des décennies, mon horizon se limitait aux murs d'une cellule. Aujourd'hui, je découvre le monde, les cultures, les gens. Mais pas seulement Lausanne ou Paris : j'aime prendre le temps de parler à des gens au hasard dans la rue.

Quand j'étais dedans, je disais bonjour aux autres détenus le matin. Une fois, l'un des gars m'a dit : « Mais qu'est-ce qu'il peut y avoir de bon dans ce jour ? » Cela a été une leçon, j'ai appris à communiquer avec les autres et en particulier avec les avocats, à comprendre ma situation juridique...

**Vous aviez des contacts avec les autres détenus ?**

On était seuls dans nos cellules, mais on avait des voisins de mur. On frappait, on parlait à travers la ventilation, les interstices des portes. On ne se voyait pas, mais on s'entendait. Dans cette situation, vous pouvez choisir la colère, ou trouver un frère d'armes, quelqu'un pour traverser ça avec vous.

Les conditions étaient pensées pour briser les gens. La lumière allumée vingt-quatre heures sur vingt-quatre, la privation de sommeil. Les gardiens qui

passaient en tapant sur les portes, les fouilles à corps, les douches dans des cabines grandes comme une cabine téléphonique... Malgré tout ça, on a trouvé des façons de résister. On jouait aux échecs en se criant les coups de cellule en cellule. On partageait nos connaissances juridiques. On faisait des pompes et des sauts en groupe dans nos cages respectives de 2,5 m sur 3. On refusait de se laisser détruire.

**Garder son humanité est-il un combat dans ces conditions ?**

Oui, et certains n'y arrivaient pas. J'ai vu des gens se tailler les poignets, barbouiller les murs de sang parce qu'ils ne pouvaient plus tenir. Un homme s'est pendu. On entendait des cris la nuit – des gens qui revivaient leurs crimes, leurs traumatismes. La plupart d'entre nous souffraient de problèmes de santé mentale. Et puis, il y avait les maladies... une mauvaise ventilation, des filtres jamais nettoyés, tout le monde entassé dans le même bâtiment.

**C'est important pour vous aujourd'hui de témoigner ?**

C'est devenu une partie de mon travail de guérison. Quand j'ai été incarcéré, en 1994, puis condamné à mort, en 1995, je n'avais aucune idée de ce qu'était réellement ce système. Et puis, je l'ai vécu de l'intérieur. J'ai vu la police et les procureurs fabriquer des preuves, mentir, intimider des témoins pour leur arracher de faux témoignages. J'ai été pris dans cette toile. Jusqu'à ce que ça m'arrive, j'étais aussi ignorant que la plupart des gens. C'est pour cela qu'aujourd'hui je dois parler, témoigner, parce que les gens dehors peuvent être aussi aveugles que je l'étais.

Partout où je suis allé depuis deux ans, les gens me disent qu'ils ne savaient

pas ce qui se passait dans ces prisons, dans ces cellules d'isolement ! C'est ça, le plus important : leur faire savoir. Parce qu'il y a encore des hommes là-dedans qui se battent pour leur vie. Des hommes avec qui j'ai traversé tout cela, et que je ne peux pas oublier.

**Vous sortez de prison dans une Amérique qui semble aller dans la mauvaise direction sur ces questions...**

Les choses empirent, c'est indéniable. Le racisme a de nouveau levé la tête – et pas seulement entre Noirs et Blancs. C'est plus large : la méfiance envers les immigrants, ce repli sur soi, *ce America first* qui justifie que l'on se désintéresse du sort des autres. Et pendant ce temps, les gens sont tellement accaparés par leur survie quotidienne qu'ils n'ont plus le temps de se renseigner, de se mobiliser. Les parents n'ont plus le luxe de s'asseoir avec leurs enfants pour parler. Alors les enfants traînent dehors à 2h du matin, à 12 ou 13 ans. C'est un système qui perpétue la dégradation de la vie, de la liberté et de la recherche du bonheur.

► **Propos recueillis par Joël Burri**

## Conférence de Daniel Gwynn

Amnesty International Suisse, l'Action des chrétiens pour l'abolition de la torture et Lifespark vous invitent à écouter Daniel Gwynn **le vendredi 26 juin, à 19h**, à Lausanne, Maison de quartier Sous-Gare (av. Dapples 50). Entrée libre, chapeau à la sortie.

**Informations et interview complète à lire sur [www.reformes.ch/daniel](http://www.reformes.ch/daniel).**

## Traductions de la Bible

**ACCESSIBILITÉ** Des traductions bibliques ont été publiées dans 100 langues. Parmi ces projets, 66 sont des primo-traductions, c'est-à-dire dans des langues qui ne disposaient auparavant d'aucun texte biblique ; les 34 autres correspondent à de nouvelles traductions ou à des révisions. C'est ce qui ressort du rapport annuel de l'Alliance biblique universelle. Les primo-traductions sont une composante cruciale de la diffusion de la Bible dans le monde. Quant aux nouvelles traductions, c'est-à-dire les retraductions, les actualisations et les révisions, elles permettent de garantir la clarté du texte pour les locuteurs d'aujourd'hui. Sur un total de 7393 langues recensées dans le monde, 4121 disposent d'une partie des Écritures dont 795 sont couvertes par une Bible intégrale. Les 3272 restantes ne font l'objet d'aucun texte biblique. Environ 4 milliards de personnes peuvent la lire en entier et 1,5 milliard sont en attente. 400 chantiers de traduction sont en cours. **► Protestinfo**

## Un Conseil synodal majoritairement féminin

**VALAIS** Avec l'élection de Murielle Aubrays, le nouveau Conseil synodal de l'Église réformée évangélique du Valais (EREV) est en majorité féminine. « Je n'ai pas fait de recherches, mais à ma connaissance, c'est une première », a déclaré Stephan Kronbichler, président du Synode de l'EREV. Elle succède à Robert Burri.

**► Protestinfo**

### PARTENARIAT

## Le Café Farel

Rencontres avec artistes et jury du prix Farel, échanges sur les documentaires, conférences, verres, livres, dédicaces et moments privilégiés... En plus des projections au Cinéma Rex, le prix Farel se dote pour cette édition (du 19 au 22 novembre) d'un nouvel espace à Neuchâtel (salle de l'Académie, accès par les jardins DuPeyrou). Une première, à ne pas manquer !

# Existe-t-il un journalisme chrétien ?

Selon Pierre Jova, journaliste au magazine catholique français *La Vie*, les termes « journaliste » et « chrétien » s'accordent parfaitement.

**Lorsqu'on parle de journalisme, une des premières choses qui viennent à l'esprit est la question de la vérité...**

**PIERRE JOVA** Pour parler de mon parcours, après mes études de sciences politiques, je me voyais embrasser une carrière diplomatique. C'est la lecture de la philosophe Simone Weil qui m'a orienté vers le journalisme. Elle parle de chercher et de découvrir de petites vérités pour aboutir à une vérité plus large et plus universelle. En soi, tous les journalistes sont tenus par cette recherche de la vérité, mais pour un chrétien, la vérité, c'est le Christ. Un concept plutôt abstrait devient une personne qui nous touche et nous saisit.

**Cette démarche commence par la vérité des faits.**

Elle n'est pas acquise, elle se cherche, parfois à tâtons. Je l'ai expérimenté entre autres lors de reportages dans des zones en conflit, notamment au Liban. Entre les accusations mutuelles des belligérants, il n'est pas toujours simple de dégager la vérité. Il faut être capable de dépasser les polémiques pour démontrer la réalité, pour tendre vers la justice, dans le respect de la dignité des personnes.

**Le journalisme chrétien fait-il face aux mêmes défis que le journalisme profane ?**

Oui. Je retiendrais les risques de paresse intellectuelle, de l'autocensure idéologique, de l'aveuglement sur soi-même, de l'entre-soi culturel – très présent dans la presse parisienne – et de la diminution des ressources liée à la crise du secteur. Finalement, nous risquons d'être totalement déconnectés du terrain. Des risques

qui existent aussi lorsqu'on travaille dans le domaine religieux.

**Depuis quelques années, les notions de post-vérité ou de vérité alternative tendent à s'imposer.**

En 2005 déjà, l'animateur TV américain Stephen Colbert avait forgé le terme de « vérité » pour parler de la post-vérité, qui est le fruit du relativisme et du libéralisme économique où chacun se construit sa propre vérité. Dans la mesure où l'on considère que tout est « construit » et que tout peut donc être « déconstruit », on récolte les fruits mauvais du subjectivisme et de l'individualisme. Le président Trump en est l'illustration la plus aboutie.

Naguère, on s'accordait sur les faits et on divergeait sur les opinions. Aujourd'hui, on diverge sur la réalité elle-même.

Le journaliste chrétien doit donc relever ces défis avec une « éthique du quotidien ». Son premier devoir est de soigner l'humain. Il faut respecter l'autre, se mettre à son service et non pas se servir de lui. **► Propos recueillis par Maurice Page, cath.ch.**

**Interview complète sur cath.ch.**

## Droit des médias

**PÉTITION** Reporter sans frontières dénonce l'usage abusif des mesures superprovisionnelles. Le média en ligne Heidi.news fait l'objet d'une impressionnante série de ces procédures-bâillons. RSF a lancé une pétition à retrouver sur [re.fo/baillon](https://re.fo/baillon).

**« Pour un chrétien, la vérité, c'est le Christ »**

# L'évêque qui fait de la géopolitique

Selon Paneeraq Siegstad Munk, le Groenland n'est pas à vendre. La luthérienne défend sa patrie contre les velléités du président américain, Donald Trump. Elle a une solution simple pour contrer les prétentions de ce dernier.

**ENJEU** « Sur Facebook, j'avais à peine 300 amis et, soudain, même le pape m'a contactée. » La femme en face de nous parle doucement, avec retenue. Elle observe son interlocuteur et laisse place au silence dans la conversation.

Paneeraq Siegstad Munk (49 ans) est mère de deux fils et dirige depuis six ans en tant qu'évêque l'Eglise luthérienne groenlandaise. Une Eglise multitudiniste, formellement reconnue comme diocèse de l'Eglise danoise. « Face aux menaces répétées de Donald Trump de s'emparer du Groenland par la force si nécessaire, je ne pouvais plus me taire », dit-elle, se remémorant les premiers mois de cette année, où la plus grande île du monde a craint pour sa liberté.

Dans une publication très remarquée sur sa page Facebook, la théologienne a écrit : « C'est une question de droits humains, de dignité et de respect du droit international. Nous sommes un petit peuple, mais nous ne sommes pas invisibles. Notre avenir ne peut pas être décidé sans notre participation. Notre langue, notre culture, nos ancêtres, nos enfants sont enracinés ici. Nous sommes des êtres humains, pas une propriété. Le Groenland n'est pas un bout de terre qui peut simplement s'acheter. C'est notre patrie, et elle n'est pas à vendre. » En quelques heures, la publication a reçu des milliers de réactions, déclenchant une vague de solidarité internationale.

## Une église dans chaque village

« En temps normal, la Conférence épiscopale danoise réagit très lentement. Il faut souvent des semaines pour qu'une déclaration commune soit adoptée. Cette fois, elle est arrivée en quelques heures », souligne l'évêque, qui a grandi dans un petit village au nord de la capitale et a été la première de sa famille à fréquenter un

lycée, puis l'université. Le Groenland est une partie autonome du royaume du Danemark depuis 1979. L'Eglise luthérienne du Groenland faisait partie du diocèse danois de Copenhague jusqu'en 1993.

« Nous sommes présents partout où vivent des gens », souligne l'évêque. « C'est notre force, mais aussi notre responsabilité. » Le Groenland est cinquante fois plus grand que la Suisse, mais ne compte que 60 000 habitants : « Dans chaque village de pêcheurs, aussi petit soit-il, il y a une église, régulièrement visitée par un pasteur, qui forme également le personnel local – laïcs ou catéchètes. »

Cette présence capillaire s'explique par la capacité de l'Eglise à intégrer les traditions inuites au luthéranisme : « Chez nous, chacun est en quelque sorte un prêtre. Si aucun pasteur ne peut venir, des membres de la communauté assurent la prédication. » C'est ainsi que la danse au tambour chamannique a fait son entrée dans les cultes groenlandais, des célébrations vivantes où les enfants courent librement et où les sujets difficiles de la communauté peuvent être abordés.

Avant de devenir théologienne puis cheffe de l'Eglise, Paneeraq Siegstad Munk était spécialiste en sciences de l'éducation et traductrice. Elle a récemment publié une Bible pour enfants en groenlandais.

## Couper internet et faire un gâteau

L'Eglise groenlandaise joue un rôle de pont entre l'ancrage local du peuple inuit arctique et l'ouverture internationale croissante du pays. « Nous collaborons avec d'autres communautés autochtones, comme les Samis de Scandinavie, au sein du Conseil œcuménique des Eglises. Le changement climatique et

la géopolitique y sont des thèmes centraux », précise-t-elle.

La fille de pêcheur semble gérer avec aisance le grand écart entre les préoccupations quotidiennes et les enjeux mondiaux : « Quand la pression devient trop forte, je coupe internet et je fais un gâteau. Il faut faire fondre du beurre, mélanger des œufs avec du lait. Ça détend et ça remet les pieds sur terre. »

Pour son peuple, elle souhaite un avenir indépendant et pacifique : « Il n'y a jamais eu de guerre ici, et j'espère que nous pourrons, en tant qu'Eglise, contribuer à ce que cela reste ainsi. » **► Bruno Kaufmann/ref.ch, Nuuk**



## Une majorité de membres

L'Eglise évangélique luthérienne du Groenland est autonome depuis 1993. Plus de 90 % des quelque 60 000 Groenlandais en sont membres. Elle est présente dans la totalité des 75 localités du pays. Paneeraq Siegstad Munk est la troisième Inuit et la deuxième femme à occuper la fonction d'évêque.

# « Pas de Suisse à 10 millions » : une atteinte aux droits fondamentaux ?

L'initiative de l'UDC soumise aux urnes le 14 juin pourrait remettre en cause des accords protégeant des droits inaliénables, alerte l'EPER. Le parti conservateur veut durcir ce cadre, pas le supprimer.

**FOCALE** Un chiffre : 86. Qui correspond aux occurrences du terme « asile » dans l'argumentaire de 57 pages de l'UDC soutenant son initiative globale sur la « durabilité ». Si les enjeux soulevés sont entre autres la hausse des loyers et les

embouteillages, et que l'objectif est de limiter l'immigration, les solutions proposées se concentrent sur les personnes ayant sollicité l'asile.

Pour l'Entraide protestante (EPER), le principe même d'un « mécanisme forçant la Suisse à résilier une convention internationale protégeant les droits fondamentaux sur la base d'un pourcentage de la population » pose problème, tout comme le fait de « pouvoir résilier des conventions internationales ». Selon Michaël Buffat, conseiller national UDC, il n'en est rien, puisque « le texte ne force pas la Suisse à résilier des accords internationaux : en renégocier certains est très différent d'une obligation de résiliation automatique ».

Reste à savoir comment renégocier. Chloé Ofodu, juriste pour l'EPER auprès des personnes réfugiées, estime que « concernant la Cour européenne des droits de l'homme (CEDH), il n'est pas possible d'émettre des réserves sur les droits inaliénables qu'elle contient. Ils sont fondamentaux et concernent donc tout le monde. Les détricoter reviendrait à établir un régime de privilèges ». Michaël Buffat estime que « la CEDH laisse une marge de manœuvre aux pays pour gérer leur politique migratoire. On doit bien entendu respecter certains principes : asile, non-refoulement. Notre initiative ne vise pas à empêcher cela, mais à y mettre un cadre clair pour garantir la cohésion sociale ».

Sur le domaine de l'asile proprement dit, les perspectives diffèrent aussi fondamentalement. Pour l'EPER, il est problématique par principe que l'initiative « vise

les étrangers, notamment les personnes réfugiées ». Selon Michaël Buffat, l'asile est au contraire un domaine dans lequel « il faut prendre des mesures car il joue un rôle-clé en matière d'immigration ».

Un chiffre, en particulier, n'est pas interprété de la même manière des deux côtés : le taux de protection (43,8 % en 2025, 54,1 % en 2024, d'après le Secrétariat d'Etat aux migrations. A noter que l'EPER calcule ce taux sur une base différente et l'estime plutôt à 75 % en moyenne ces cinq dernières années). C'est le nombre de personnes qui, après avoir déposé une demande, sont admises en Suisse. Il réunit deux réalités : les personnes qui obtiennent le statut de réfugiés (permis B) et celles qui sont admises à titre provisoire sur le territoire (permis F).

Selon l'EPER, bien qu'il y ait deux catégories administratives comprises sous ce taux, il n'y a qu'une seule situation humaine : « des personnes qui ont besoin de protection et relèvent de la loi sur l'asile.

La différence, c'est que celles qui sont réfugiées sont directement ciblées par une menace, celles qui ont une admission provisoire fuient un contexte dangereux ».

Selon Michaël Buffat, au contraire, parmi les admissions provisoires se retrouveraient en majorité des personnes qui « utilisent cette procédure

de manière abusive pour effectuer un parcours migratoire ». Les deux organisations s'accordent cependant sur un point : le statut des personnes avec une « admission provisoire » constitue un réel problème social, qu'il serait urgent de traiter... mais elles proposent des solutions très différentes. **Camille Andres**



© EPER

## Extrait de l'initiative sur la durabilité

Le texte énonce que « si la population résidante permanente de la Suisse dépasse 9,5 millions de personnes avant l'année 2050, le Conseil fédéral et l'Assemblée fédérale, dans les limites de leurs compétences respectives, prennent des mesures, en particulier en matière d'asile et de regroupement familial [...], le Conseil fédéral s'efforce en outre de renégocier les accords internationaux qui favorisent la croissance démographique, qu'ils soient juridiquement contraignants ou non ».

Source : [www.initiativedurabilite.ch](http://www.initiativedurabilite.ch).

# « Le vide relationnel nous met en grand danger »

Dans un essai stimulant, Jean-François Serres, acteur associatif de la lutte contre la solitude en France, dénonce une époque « d'individus flottants » et plaide pour un droit à un potentiel relationnel.



**Jean-François Serres**

Essayiste, ancien délégué général des Petits Frères des pauvres

Il se définit comme « chrétien, plutôt protestant ». C'est en effet dans une Église évangélique que le fils du philosophe Michel Serres a découvert la foi. Il a beaucoup cheminé depuis... sans trouver de communauté religieuse qui lui convient. Un paradoxe pour cet acteur du lien, ancien délégué général aux Petits Frères des Pauvres, qui a lancé en France en 2014 une mobilisation nationale contre l'isolement social des personnes âgées (Monalisa). Cette association fédère des équipes citoyennes contre l'isolement des seniors.

**Quelles sont ces « relations qui comptent » qui titrent votre ouvrage... et nous font défaut, selon vous ?**

**JEAN-FRANÇOIS SERRES** Ce qui manque aux personnes isolées, c'est d'avoir quelqu'un sur qui compter et de compter pour quelqu'un. Elles n'ont personne qui confirme leur existence. Compter pour quelqu'un signifie autre chose que de vivre des relations d'accompagnement, de soin ou épisodiques... C'est aussi être quelqu'un sur qui on peut compter ! À défaut de cela, un sentiment d'inutilité peut surgir. Pourquoi, pour qui se mettre en mouvement ? Une relation qui compte est une relation réciproque, concernée, engagée.

**« Une relation qui compte est une relation réciproque, concernée, engagée »**

**S'engager, être lié, c'est aussi être redevable, dépendre... N'est-ce pas justement ce qui aujourd'hui fait peur, fait fuir ?**

C'est toute l'ambivalence de ce sujet. Une relation qui compte invite à une interdépendance avec l'autre, qui n'est liberté pour soi qu'à condition de faire allégeance à la relation... et non pas à l'autre. C'est essentiel de se protéger des risques de violation et de faire justice lorsqu'elle a lieu. Mais il faut aussi s'investir dans la culture des relations qui comptent. Car le vide relationnel nous met en grand danger sur les plans individuel et collectif : chacun d'entre nous a besoin d'une niche relationnelle suffisante.

**Qu'est-ce que cette « niche » et pourquoi est-elle importante ?**

C'est un écosystème offrant suffisamment de liens pour résister à ce qui nous arrive. L'idée que l'on puisse se tenir de l'intérieur sans aucun support ou appui relationnel est un mythe. Se retrouver contraint au face-à-face avec soi-même entraîne un vertige existentiel extrêmement angoissant et difficile à aborder. Et cette souffrance n'est pas toujours conscientisée. J'ai vu tant de personnes en situation d'isolement social être envahies d'anxiétés incompréhensibles et se retrouver désarmées face à leurs angoisses. Sans compter qu'aujourd'hui la technologie et ses nouveaux potentiels relationnels se révèlent bien souvent un leurre qui nous enferme encore davantage. Il nous faut trouver des chemins pour bâtir de nouvelles reliances.

**Vous y voyez un enjeu politique : le droit à des relations qui comptent...**

Cette question morale et spirituelle est aussi une question sociale et politique : beaucoup de ruptures dans nos sociétés s'expliquent par le vide relationnel. Comment faire émerger des associativités, communautés d'intérêt ou d'action qui permettent à chacun d'être en lien et de contribuer, de manière inclusive ? Le monde associatif et les collectivités locales portent une responsabilité majeure en la matière, car ils ont à la fois la capacité de rejoindre ceux qui souffrent d'isolement et celle d'offrir un potentiel relationnel à chacune et chacun. Encore faut-il qu'ils conscientisent cette responsabilité et que des partis politiques fassent de cet enjeu de grande proximité une priorité... **► Propos recueillis par Camille Andres**

## A lire

*Les Relations qui comptent*, Jean-François Serres, Labor et Fides, 2025, 155 p.

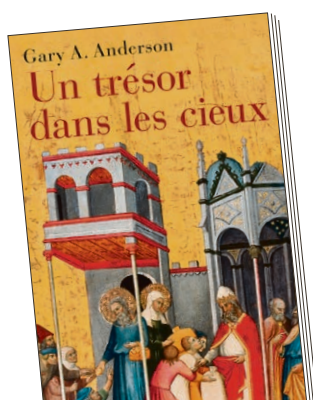


## Le don au cœur de la foi

**ESSAI** « La grâce seule », ou *sola gratia*, voilà le *motto* des protestants, pour qui, si on le résume vite, le salut de l'âme, ou la vie éternelle, proviendrait d'abord du fait de croire en Dieu. Une conception que l'Américain Gary A. Anderson, professeur de théologie catholique à l'Université Notre-Dame (Indiana, États-Unis), vient bousculer par une recherche passionnante sur la notion de charité dans les textes bibliques. Ce spécialiste du christianisme et du judaïsme dans l'Antiquité tardive puise dans une série de sources, en particulier le livre de Tobit (ou Tobie), qui ne fait pas partie du canon biblique pour le protestantisme et le judaïsme. L'auteur y décèle « une logique déjà inscrite » dans le Deutéronome : le don aux pauvres comme prêt à Dieu. Une lecture dont il retrouve la trace aussi bien dans des *midrashim* (*commentaires rabbiniques sur la Bible*, NDLR) que chez des Pères de l'Église comme Basile de Césarée (329-379) : assister quelqu'un dans la pauvreté est à la fois un don à cette personne et un prêt divin. Dieu finira en effet par « rendre beaucoup », car, souligne l'auteur, « ce n'est pas tant le pauvre, mais Dieu lui-même qui percevait ce modeste don comme s'il s'incarnerait parmi les démunis ». Une vision, qui, développée théologiquement, se révèle stimulante : « prêter à l'indigent revient à clamer sa confiance dans la solvabilité de Dieu ». C'est donc en accordant du crédit (matériel) à Dieu que l'on devient son créancier – autrement dit un croyant ». La charité, au fondement de l'acte de croire... voilà une idée renversante !

► **Camille Andres**

*Un trésor dans les cieux*, Gary A. Anderson, Labor et Fides, 2026, 296 p.



## Les « umarells » et nous

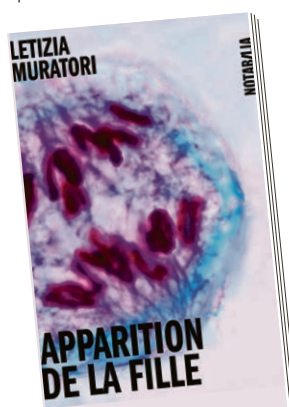
**DOCUMENTAIRE** Les bras croisés derrière le dos, penchés au-dessus d'un chantier urbain, ils commentent et analysent chaque action des ouvriers en plein travail : voilà les *umarells* (de « *petit homme* » dans le dialecte de la ville de Bologne, NDLR), ces retraités prompts à fournir des conseils non sollicités en matière de travaux publics. Populaires en Italie, ces figures font aussi partie du paysage suisse ! Au fil d'une enquête radio érudite et malicieuse, où l'on croise des *umarells* lausannois et des mots pas très sympas dans les halls d'immeubles, s'ouvre une réflexion profonde sur le passage à la retraite. Besoin de reconnaissance, d'indépendance, équilibrés chamboulés au sein du couple... En regardant bien, nous avons tous un *umarell* dans notre entourage... ou qui sommeille en nous ! ► **C. A.**

*Umarells, la retraite en chantier*, documentaire de Jonas Pool et Delphine Abrecht, rts.ch.

## Famille composée

**ROMAIN ÉPISTOLAIRE** Nourit, jeune étudiante israélienne, se lance dans un documentaire sur ses origines. Conçue par insémination artificielle, elle cherche à mieux connaître la famille de son donneur... De mails en échanges directs, se dessine le destin d'une famille juive des années 1930 à aujourd'hui, entre l'Italie et Israël. A travers des personnages bien campés se glissent des réflexions incisives sur l'appartenance... et le devenir. Car au fil du récit, Nourit va aussi se construire une nouvelle famille. ► **C. A.**

*Apparition de la fille*, Letizia Muratori, Notabilia, 2026, 270 p.



## Pouvoirs et mirages

**ALLÉGORIE** L'auteur tchado-suisse tisse un récit dense où se mêlent pouvoir, cruauté et imaginaire. A travers des figures marquantes comme Poudoudou, il explore les dérives de l'autorité et les illusions humaines dans un univers nourri de traditions et de mythes. Porté par une langue riche et évocatrice, le roman oscille entre conte et satire, offrant une réflexion percutante sur la folie des hommes et la tentation de toute-puissance. ► **K. F.**

*La Fabrique du merveilleux*, Nétonon Noël Ndjékéry, Hélice Hélas, 2026, 133 p.

## Une fresque humaine déchirante

**ROMAN** Yasmina Khadra aborde une nouvelle fois la situation au Proche-Orient. Dans un propos résolument politique, l'auteur algérien pousse un cri de désespoir face au silence qui entoure la destruction de la bande de Gaza. L'écrivain raconte l'histoire d'un chrétien qui a grandi avec sa famille d'adoption dans un petit village de Palestine et que personne ne veut entendre. Devenu moine à Bethléem, Wahid enlève et séquestre l'éditeur parisien qui a refusé son manuscrit. Ce dernier devra écouter le récit de sa vie et l'histoire des habitants de sa terre, mise à feu et à sang. Dans un langage à la fois poétique et brutal, Yasmina Khadra signe un nouveau roman poignant, qui dénonce avec force l'indifférence et interroge le rôle de la littérature face à l'horreur et aux violences du monde. ► **N. O.**

*Le Prieur de Bethléem*, Yasmina Khadra, Flammarion, 2026, 272 p.



## Avec nos pieds : où aller ?

La marche permet de partir à la rencontre de nous-mêmes, des autres et de Celui qui (prend des contre-pieds et) nous propose de nous mettre en route (à sa suite).

### TEXTE BIBLIQUE

« Mais Pierre lui dit : « Je ne possède ni argent, ni or ; mais ce que j'ai, je te le donne : au nom de Jésus-Christ de Nazareth : lève-toi et marche ! » Le saisissant par la main droite, il le fit lever. A l'instant, ses pieds et ses chevilles devinrent fermes ; d'un bond il fut debout et se mit à marcher. Il entra avec eux dans le temple en marchant, sautant et louant Dieu. »

Actes 3, 6-8, traduction Segond révisée (La Colombe)

**CHEMINEMENT** La Bible est remplie d'une multitude de déplacements : exodes, exils, errances, pèlerinages, traversées. Les premiers chrétiens se nommaient eux-mêmes « ceux du chemin » ou « ceux de la voie ». Le mot hébreu « *Ivri* » évoque l'idée de marcher, de passer de l'autre côté. Les Hébreux ont cheminé quarante ans dans le désert en 42 étapes très inégales – une seule journée pour la plus courte, dix-huit ans pour la plus longue – comme nos propres vies alternent entre immobilité pesante et passages qui filent trop vite.

Jésus incarne par excellence « l'homme qui marche » : itinérant, sans demeure fixe, sillonnant la Galilée, allant vers chacun, tête nue, recevant tout de face sans jamais ralentir. Il ne demande pas d'aller au bout du monde, mais parfois au bout de soi-même, au-delà des frontières de notre charité. Cloué sur une croix pour l'immobiliser, il traverse pourtant la mort. Il est celui qui relève et remet debout, rendant à chacun sa dignité : ne plus mendier l'amour ou l'attention, mais se savoir pleinement aimé et porté.

La Pastorale œcuménique de la rue à Martigny illustre concrètement cette théologie du pas. Aller à pied vers les personnes en marge, s'arrêter devant leur « Belle Porte », s'asseoir avec elles, leur offrir présence, regard et chaleur humaine. Marcher sans trier, sans condition, vers cet œkoumène – cette terre habitée par tous, y compris les plus oubliés. ▀

Cette méditation est un résumé d'une prédication de la pasteure Roselyne Righetti et du pasteur Pierre Boismorand de la paroisse Coude du Rhône (VS). Le texte complet est à lire ou à écouter sur [www.reformes.ch/marche](http://www.reformes.ch/marche).



# Joëlle Walther

## « J'aime faire découvrir des choses aux gens »

Joëlle Walther s'engage pour un tourisme à visage humain, avec la découverte du patrimoine chrétien romand en petits groupes.

**CURIOSITÉ** Si elle peut facilement raconter comment elle s'est retrouvée dans l'association Eglises+Tourisme Suisse, il lui est beaucoup plus difficile de dire ce qui a fait naître chez elle la passion du monument. Peut-être cela vient-il de ses parents, qui aimaient sillonner la Suisse pour lui faire découvrir le patrimoine culturel du pays? Ou alors de son séjour en tant que jeune fille au pair à Rome, après sa maturité? « J'ai une passion pour cette ville », dit-elle avec des étincelles dans les yeux.

Joëlle Walther a visité tant de monuments religieux qu'elle a besoin de réfléchir un long moment avant de pouvoir dire celui qui lui a laissé le plus beau souvenir: la chapelle Saint-Sylvestre, à Rome, justement. « Déjà, l'entrée est très particulière. Il faut sonner avec une clochette pour demander la clé au couvent où les sœurs s'occupent de personnes sourdes. C'est une chapelle romane, avec des peintures dans les tons ocre qui racontent l'histoire de saint Sylvestre. C'est très parlant. J'avais 19 ans. Depuis, je suis retournée un nombre incalculable de fois à Rome. »

### Des concours de circonstance

Elle garde aussi un souvenir impérissable d'un voyage en Syrie effectué en 2010. L'accessibilité des lieux chrétiens en terre musulmane l'a beaucoup

touchée. « C'était à Pâques. Il y avait des cortèges avec des milliers de gens », se souvient-elle. Un autre monument l'a aussi beaucoup émue en Syrie: Mar Moussa. « Un couvent où musulmans et chrétiens vivent ensemble. C'est un lieu un peu isolé dans la montagne, où les gens essaient de se comprendre. Il fait également office de lieu d'accueil pour des jeunes, un peu dans le genre Taizé, mais en plus modeste. Certains restent des mois, voire des années; d'autres arrivent le matin et repartent le soir. »

Son envie de créer un pont entre le religieux et le tourisme était connue de tous avant même qu'elle ne devienne responsable de l'Antenne romande de l'association Eglises+Tourisme Suisse. Elle siégeait alors au Conseil du Consistoire de l'Eglise protestante de Genève (EPG). Elle avait annoncé son intention de se lancer dans le tourisme religieux après sa retraite.

### « Créer un pont entre le religieux et le tourisme »

Plusieurs concours de circonstances vont permettre à ce rêve de devenir réalité. Tout d'abord, elle est nommée déléguée de l'EPG à la commission du tourisme de l'ancienne Fédération des Eglises protestantes de Suisse (aujourd'hui Eglise évangélique réformée de Suisse). De fil en aiguille, elle devient la représentante romande de cette commission. Celle-ci sera finalement dissoute, ainsi que son homologue au sein de la Conférence des évêques suisses, ce qui donnera naissance à l'association Eglises+Tourisme Suisse, avec Joëlle Walther comme cofondatrice. A peu près à la même époque, la présidente du Conseil de la paroisse suisse alémanique de l'EPG la contacte pour lui parler d'un projet d'église ouverte au temple de la Madeleine. Elle

saute sur l'occasion et participe à la création de l'Espace Madeleine en tant que responsable de l'Antenne genevoise d'Eglises+Tourisme Suisse, qui deviendra plus tard romande.

### Un tourisme à taille humaine

D'emblée, Eglises+Tourisme Suisse ne se limite pas au patrimoine protestant. « Ce qui m'intéresse, c'est une approche interconfessionnelle », souligne Joëlle Walther. Dès le début également, elle choisit de collaborer avec des guides ou des historiens pour les visites. Des journées-découvertes sont organisées une fois par année par l'Antenne romande et groupées sur deux jours, ou deux fois deux jours. Exemples de lieux visités: la cathédrale et la basilique Notre-Dame à Genève, la cathédrale de Lausanne, l'église Saint-Maurice à Pully et les temples du Mandement genevois. Un pique-nique en commun est organisé sur le coup de midi, au cours duquel les participants ont le loisir de discuter et de partager leurs impressions.

« J'aime bien l'ambiance. Il y a beaucoup d'engouement au sein de ces groupes », se félicite Joëlle Walther. Le profit ne l'intéresse pas, pas plus que l'augmentation de la fréquentation: avec un tarif de 20 à 30 francs par journée et une moyenne de 12 à 15 personnes à chaque rencontre, elle s'estime pleinement satisfaite. Il lui tient à cœur d'accueillir tous les participants avec bienveillance et cela suppose de rester dans des dimensions raisonnables. « Ce qui me réjouit, c'est de faire découvrir aux gens des monuments et des histoires qu'ils croient parfois connaître, et de leur montrer qu'il suffit d'ouvrir une porte, au sens littéral du terme, pour se rendre compte que l'on peut encore apprendre des choses. »

► **Francesca Sacco, Protestinfo**



### Quelques dates

**1958** Naissance à Genève.

**1977–1978** Premier séjour de six mois à Rome.

**1987** Diplôme en sciences de l'information et master en lettres (histoire).

**2004–2006** Formation continue en théologie.

**2014–2021** Coprésidente, puis présidente de l'Assemblée du Consistoire de l'EPG.

**2020** Constitution de l'association Eglises+Tourisme Suisse (ETCH).

**2021** Ouverture de l'Espace Madeleine et de l'Antenne genevoise ETCH.

### Des projets à la pelle

En ce moment, Joëlle Walther poursuit trois projets. Tout d'abord, l'EPG l'a sollicitée pour animer deux groupes de travail : le premier doit mettre sur pied une visite touristique audio ou audiovisuelle de la cathédrale Saint-Pierre. Elle anime également un groupe de réflexion autour de l'Auditoire de Calvin. « Nous essayons par exemple de voir s'il est possible de concevoir une discussion virtuelle entre John Knox et Théodore de Bèze. » Le troisième projet concerne l'ouverture des temples. « Cela me tient à cœur. J'ai toujours trouvé que les temples n'étaient pas assez ouverts. Il doit y avoir un moyen de les rendre accessibles grâce à une boîte à clés informatique, qui permettrait aux paroisses de garder le contrôle en leur assurant une traçabilité des visites. »

## Tous hypertouristes

**CONNECTÉS** Réserver une visite à la mosquée-cathédrale de Cordoue via une application qui propose indifféremment une balade en calèche ou la découverte d'une oliveraie, rechercher un billet coupe-file pour le Vatican, prévoir une visite de temple quand on est à Bangkok : autant de pratiques typiques de l'hypertourisme. Le terme, défini par Rémy Knafou, géographe et professeur émérite à l'Université Paris 1 – Panthéon-Sorbonne, désigne un tourisme qui est devenu un système complexe et souvent néfaste pour les populations locales... et pour les touristes eux-mêmes ! Tous les acteurs sont mis en concurrence, la croissance exponentielle de l'activité, voire sa « démesure », est la norme, les impacts sociaux, culturels et environnementaux ne sont pas pris en compte, l'uniformisation des activités entraîne une concentration des flux dans des lieux emblématiques et mondialisés (surtourisme). Une standardisation dans laquelle les plateformes de réservation en ligne, souvent américaines, portent une responsabilité : leurs algorithmes contribuent à intensifier les flux et à saturer les lieux, à force d'« optimisation. » **▲ C. A.**

### Sources

*Hypertourisme. Le tourisme à l'épreuve de sa démesure*, Rémy Knafou, Editions du Faubourg, 2026.

*Tribu*, Julien Magnollay. « L'hypertourisme », 7 avril 2026, RTS [www.re.fo/hypertourisme](http://www.re.fo/hypertourisme).



# DESTINATION: SACRÉ

**DOSSIER** Des cathédrales européennes aux chemins de pèlerinage en passant par les sanctuaires bouddhistes, le tourisme mondialisé investit aujourd'hui les lieux de culte, devenus pour certains des étapes obligées d'un voyage réussi. Chacun vient se confronter aux mystères du sacré... forçant les communautés locales à s'adapter. Si la Suisse romande n'est pas encore concernée par ces flux massifs, ses lieux de culte sont déjà l'occasion de rencontres et de découvertes pour les touristes.

# Les églises plébiscitées... par les touristes

Un public de plus en plus nombreux, international et dépourvu de repères religieux force les Eglises et les responsables des sanctuaires européens à s'adapter, et révèle une soif inextinguible de transcendance.

**PARADOXE** Un million de visiteurs par an à la cathédrale de Lausanne en 2025 pour son année de festivités, 4,5 millions pour la Sagrada Família de Barcelone, 11 à 14 millions à Notre-Dame de Paris, 55 000 personnes par jour (!) à Saint-Pierre de Rome... Alors que la sécularisation touche à son comble ou presque, les lieux de culte ne désemploient pas... de touristes ! Et difficile, voire impossible, de les séparer des pèlerins ou des croyants. « Cette distinction n'est aujourd'hui ni utile ni pertinente. Les observations montrent plutôt un continuum entre ces deux catégories et une performativité des comportements. On constate que quand des touristes voient des croyants effectuer le signe de croix ou embrasser une porte, ils reproduisent parfois ces gestes », souligne Anne-Catherine Jovanovic-Durville, agrégée et doctorante en géographie (Sorbonne Université).

Une déferlante qui s'explique en partie par l'hypertourisme (*lire la page précédente*), qui uniformise nos pratiques de voyage. Avoir vu la cathédrale Saint-Paul fait partie des indispensables pour dire « j'ai fait Londres », au même titre que London Bridge ou le palais de Buckingham. Un phénomène encore amplifié par la patrimonialisation, en particulier l'attribution d'un label Unesco. En étant reconnus au niveau mondial, « le mont Saint-Michel ou la basilique Saint-Pierre deviennent non seulement incontournables, mais leur esthétique, leur histoire, l'art qu'ils préservent appartiennent à toutes et tous », précise Anne-Catherine Jovanovic-Durville.

## Agitation permanente

Face à ces foules, le premier enjeu pour ces lieux devient la gestion des flux et la sécurité. Portiques, files d'attente, réservations, quotas pour éviter que des

fresques centenaires ne s'effacent sous le souffle des milliers de visiteurs... Autant de précautions qui ont pour but de « fluidifier » la visite et de permettre de circuler à son aise. Mais qui n'empêchent pas l'impression désagréable de tourbillonner dans un flot continu de visiteurs s'échouant d'un chef-d'œuvre à l'autre. Une agitation permanente, des téléphones brandis dans tous les sens, des « *silennnncio please!* » lancés toutes les cinq minutes par de placides gardiens... Bien difficile de méditer, de laisser libre cours à sa vie intérieure, ou d'atteindre une quelconque élévation de l'âme...

Car il n'y a pas que les trésors artistiques qui attirent les masses dans les lieux religieux. L'augmentation du tourisme spirituel s'observe ailleurs, entre autres dans les sanctuaires ( Lourdes) ou sur les chemins de pèlerinage (Compostelle), et concerne le sacré en général. Pour Marie-Hélène Chevrier, maître de conférences à l'Institut catholique de Paris, la sécularisation explique paradoxalement cet engouement. « Le philosophe canadien Charles Taylor, dans *L'Age séculier* (Seuil, 2011), montre que le poids des grands collectifs (syndicats, Eglises, etc.) diminue. On a moins besoin des autres ; on s'éloigne des institutions religieuses, la foi se privatise, les connaissances religieuses se réduisent... Mais l'attrait pour la transcendance demeure et les lieux que les générations précédentes ont considérés comme sacrés sont toujours reconnus comme tels. On y reste attachés. » Moins la pratique religieuse est répandue, plus les espaces reconnus comme tels se chargent de sens, de symbolique... et fascinent ! Cela, sans que l'on identifie toujours très bien ce qui s'y joue pour nous. « Le simple fait qu'un bâtiment soit ancien, devienne un objet patrimonialisé,



constitue pour certains visiteurs une forme de consécration. Le lieu devient inviolable, mythifié... Le sacré s'est en quelque sorte dilaté, car son sens débordé du seul fait religieux », analyse Marie-Hélène Chevrier.

#### Regarder les croyants

Les lieux de culte pourraient étouffer sous ces couches de symboliques et se figer sous le poids de la muséification, l'avalanche de normes qui en découle. Il n'en est rien, estime la chercheuse. « Ces espaces sont amenés à changer parce que la pratique de la foi évolue. Luc Noppen, chercheur canadien, montre d'ailleurs avec Lucie Morisset (2005) que l'église est probablement le seul monument qui ait retrouvé sa fonction d'origine par-delà la patrimonialisation. »

Et la pratique religieuse constitue même un atout pour les visiteurs. « Il y a une valeur ajoutée au fait de voir les gens prier, à assister aux offices. Le fait religieux, pour certains touristes, est assimilé à une pratique magique, mystérieuse et suscite la curiosité. A l'époque du tourisme expérientiel, on veut approcher cette réalité », poursuit Marie-Hélène Chevrier. « Je confirme ! Durant nos cultes du samedi soir, des visiteurs se postent derrière régulièrement et assistent à la célébration, à tel point que notre sacristain leur propose de les inclure à la sainte cène..., ce qu'ils refusent le plus souvent », observe Jean-François Ramelet, pasteur à l'église Saint-François (Sainf) de Lausanne, pas dérangé par ces situations.

Quelles pistes pour une cohabitation harmonieuse des curieux du

monde entier et des communautés locales ? Une utilisation « hybride » des lieux, entre culturel et culturel, pour créer des ponts entre les différents utilisateurs, estime Jean-François Ramelet sur la base de l'expérience de l'Esprit Sainf. Une médiation culturelle nourrie et de haut vol « car une Eglise, c'est de la théologie faite pierre. Elle porte

un message sur l'homme et sur Dieu », estime Florian Schubert, théologien protestant chargé de la collégiale de Neuchâtel, qui constate que le public est très preneur de ce savoir. Enfin, pour rediriger des flux de visiteurs trop nombreux, Marie-Hélène Chevrier pointe l'intérêt de la fiction.

« L'Eglise de Saint-Sulpice a bénéficié de l'effet *Da Vinci Code*, le Sacré-Cœur d'*Amélie Poulain*... » Si les Eglises romandes ne sont pas encore submergées, les voilà parées pour l'avenir. **▲ Camille Andres**

### « Moins la pratique religieuse est répandue, plus les lieux sacrés attirent »

#### Pour aller plus loin

Retrouvez notre entretien avec l'anthropologue Katia Boissevain sur le tourisme religieux dans le monde arabe sur [re.fo/boissevain](http://re.fo/boissevain). Dans cet article intitulé « La foi ou le devoir religieux peuvent être confrontés à la géopolitique », la chercheuse au CNRS explique que les mutations du tourisme religieux concernent aussi le monde arabe, frappé par l'intensification des voyages, des transformations du sacré et les conflits récents.

A lire : *Tourisme religieux*, La Découverte, Mondes arabes, cahiers 6, 2024/2, 214 p.

#### Faire payer ?

L'affluence touristique engendre des coûts (de restauration en raison du nombre de visiteurs, de sécurité...), sans compter le maintien en état des bâtiments. Faut-il faire payer l'entrée des édifices religieux ? Les points de vue théologiques diffèrent. « Côté catholique, cela ne ferait pas sens puisque l'on estime que la présence divine est réelle dans un lieu de culte, or on ne peut pas privatiser l'accès à Dieu », explique Marie-Hélène Chevrier.

Chez les protestants, ce sont plutôt des enjeux de justice qui sont avancés. « Dans une société où tout le monde participe aux biens publics, il est normal que l'entrée dans un lieu de culte soit gratuite ; si ce n'est plus le cas, le choix du payant est compréhensible... Car souvent l'entretien du bâtiment se chiffre en millions. Mais une entrée reste assimilable à une taxe, et donc injuste, car elle pèse plus lourdement sur une famille nombreuse que sur un milliardaire... » détaille Florian Schubert.

En fonction du rapport local Eglise-Etat, du régime de propriété des lieux de culte, de leur financement, la gratuité peut varier. En Italie, certains diocèses font payer l'entrée de monuments mondialisés (cathédrale de Florence, basilique San Vitale de Ravenne). Mais les célébrations restent souvent gratuites... et prises d'assaut par les touristes ! Et pour les croyants, il faut libérer les lieux dès la messe achevée. Autre solution fréquente, le « morcellement » des monuments : certaines parties (crypte, tour-clocher, sacristie...) sont payantes, alors que l'accès au chœur reste gratuit, ce qui contribue ainsi à « découper » le lieu de culte, à décréter ce qui relève du culturel ou du cultuel. A mi-chemin entre la gratuité et le tout-payant, l'incitation aux dons reste une formule intéressante : selon de nombreux observateurs, faire appel à la générosité des visiteurs est souvent... payant ! **▲ C. A.**

# « Un besoin de communier et de retrouver la relation à l'Autre »

Le chercheur Etienne Grésillon réfléchit à la place du sacré dans les territoires contemporains et constate un engouement pour cette dimension.



**Etienne Grésillon**  
Géographe,  
maître de conférences  
à l'Université Paris Cité

**Vous avez participé à l'exposition et au livre *Lieux sacrés* à Paris. Quels sont les lieux sacrés aujourd'hui dans nos sociétés ?**

**ÉTIENNE GRÉSILLON** Il s'agit soit d'un endroit de communion avec une ou des figures de l'au-delà, ou encore avec la nature, avec des concitoyens, ou bien avec la mort. Nous avons réfléchi à la manière d'exprimer ce sacré, souvent lié à des émotions (peur, admiration, symbiose) et à un besoin d'expérience, de retrouver la communion, la relation à l'Autre. Nous avons effectivement recensé une série de ces lieux sur Paris, et en particulier d'espaces naturels et jardins (cimetières, chapelles, jardins d'hôpitaux...). Et si l'on inclut aussi bien les lieux religieux que des espaces qui excèdent ce seul cadre, on observe une hausse de la fréquentation.

## Pour aller plus loin

- *Le Sacre de la nature*, Etienne Grésillon (dir.), Bertrand Sajaloli, Sorbonne Université Presses. Une épistémologie des différentes formes de sacré.
- *Lieux sacrés. Bâtir. Célébrer. Coexister*, catalogue de l'exposition. Commissariat scientifique : Mathieu Lours, historien de l'architecture, Editions du Pavillon de l'Arsenal, 2025. Une exploration de sacralités vivantes qui se manifestent.

## Quelle explication voyez-vous à cette hausse et à cette recherche de sacré dans la nature ?

Cela renvoie à une eschatologie de la fin du monde, aux crises écologiques et géopolitiques, à un besoin de se rassurer, de contempler quelque chose qui dépasse la temporalité humaine. D'autres lieux connaissent aussi ces fréquentations record (parcs naturels, forêts...). La nature devient un espace surinvesti, porteur d'une forme d'utopie visant à réconcilier la société avec son avenir. Elle constitue également un lieu de bien-être permettant de soigner le corps et l'esprit.

## Est-ce à ce point nouveau ? Ce tournant est-il dû à la pandémie ?

Avoir un jardin ou un espace de nature est soudain devenu essentiel. La pandémie a donc joué, mais il est intéressant de constater que la perception d'une nature où l'on se sent bien varie aussi avec la conception que l'on peut avoir de la forte biodiversité qui y est liée. Pour certains ouvriers, le potager constitue l'espace où la faune et la flore sont perçues comme les plus présentes. Chez les bourgeois, cette richesse du vivant est davantage associée à la forêt, considérée comme un espace naturel noble. On observe ainsi une corrélation entre la diversité d'espèces perçue dans un lieu, le bien-être ressenti par ceux qui le fréquentent et leur relation au vivant. Le sacré, c'est aussi des relations qui se tissent avec les autres formes de vie !

## Vous dites que l'on parle de « vivant », désormais, et non plus de « nature »...

Oui, dans cette relation croissante aux jardins ou espaces naturels, il y a l'idée de se relier avec la vie, au vivant. Cela renvoie aux traditions du Livre, au christianisme. Etablir une relation avec

le végétal, c'est aussi s'inscrire dans une temporalité lente : une manière de se rapprocher d'une forme d'immuabilité, également recherchée dans le patrimoine. La quête du passé et de sa propre histoire renvoie à la fois à l'origine dont on est issu et au futur dans lequel on se projette. Se relier à la nature d'où l'on vient, c'est prendre conscience de sa propre naissance et de sa propre mort.

## L'attirance pour ce « sacré local et naturel » est-elle plus grande que celle pour les lieux religieux ?

En matière de fréquentation, j'observe à Paris un intérêt bien plus fort pour les jardins et les espaces verts que pour les lieux religieux, ces derniers attirant davantage un tourisme international, variable selon la forme de sacré propre à chaque lieu. Par exemple, la chapelle Notre-Dame-de-la-Médaille-Miraculeuse attire en particulier un public africain ou des Caraïbes marqué par l'animisme.

## D'autres lieux, comme le mont Saint-Michel, mêlent sacré naturel et religieux...

C'est un espace à la fois patrimonial, qui rassemble 3 millions de visiteurs par an, mais qui est aussi lié à la mer. Nous avons réfléchi avec le géographe Bertrand Sajaloli aux différents types de sacré renvoyés par les espaces naturels. La mer évoque le danger, la frayeur, la noyade et la perte. La montagne ou les lacs renvoient à d'autres imaginaires et à d'autres rapports à l'au-delà. La montagne, en particulier, cet espace vers lequel on s'élève pour se rapprocher du divin, évoque la relation à la transcendance présente dans de nombreuses religions : judaïsme, islam, christianisme... A ce titre, elle se prête particulièrement bien au syncrétisme. ▀ **Propos recueillis par Camille Andres**

# Le Mur des réformateurs est le Cervin des protestants

Genève est aussi un lieu de tourisme religieux. Retour aux sources, arrêt incontournable sur un trajet vers le sud ou étape parmi d'autres dans un tour de ville... Les visiteurs se succèdent devant le Mur des réformateurs et dans la cathédrale Saint-Pierre.

**REPORTAGE** Une guide, veste et sac à dos rouges, une palette de la même couleur à la main, précède une vingtaine de personnes. Elle a un micro-casque à la bonnette rouge également qui la rend bien visible. Les visiteurs l'écoutent plus ou moins attentivement. Quelques jeunes s'assoient sur un banc et leur attention est plus portée sur leur smartphone que sur le Mur des réformateurs, que le petit groupe longera en une dizaine de minutes en cette fin de matinée d'un vendredi ensoleillé.

Le même rituel se renouvellera deux fois. D'autres groupes, des codes couleurs différents pour les guides. Quelques personnes réunies autour de l'un d'eux qui débite son savoir en anglais, en espagnol ou en français. Pendant ce temps, une partie des touristes s'intéresse plus aux arbres du parc des Bastions parfois, à leur téléphone le plus souvent.

Entre deux groupes, des couples et des personnes esseulées longent le Mur, s'en approchent un peu plus, descendent quelques marches. Certains semblent méditer. « Nous sommes en voyage vers le sud de la France », précisent Marie et Mike, deux pasteurs luthériens allemands. « Nous nous sommes dit que c'était l'occasion de nous arrêter à Genève. Selon Google, le Mur des réformateurs est le « Cervin » des protestants », expliquent-ils après avoir passé une quinzaine de minutes à marcher le long du monument en essayant de déchiffrer chacune des inscriptions. Le couple ne sait pas s'il visitera la cathédrale, le Musée international de la Réforme. Le programme de la journée est un peu improvisé, mais pour des pasteurs, prendre le temps de s'arrêter à Genève était une évidence.

## Un temps de méditation bienvenu

Début d'après-midi, il est temps d'aller voir ce qui se passe du côté de la cathédrale. Une dizaine de minutes de marche

séparent les deux monuments. Pas de visite de groupe mais un flot incessant de personnes qui entrent et sortent du monument à deux, trois ou quatre. Elles seraient 500 000 chaque année. Une carte en papier dans les mains ou le téléphone vissé à l'oreille, nombreux sont ceux qui cèdent au rituel du portrait, forcément en contre-plongée devant le monument.

À l'intérieur règne un silence relatif : les petits groupes font le tour des lieux au rythme des éléments signalés par leur document ou leur audioguide. Quelques personnes s'assoient sur les bancs : un temps de repos ou de méditation bienvenu avant d'escalader les 157 marches qui mènent aux tours et à la magnifique vue sur la ville et le Léman.

## Dans l'ADN de Genève

Retour du côté du Mur des réformateurs, construit dès 1909 pour le 400<sup>e</sup> anniversaire de la naissance de Calvin. Il n'existe pas de chiffre officiel concernant le nombre de visiteurs de ce monument, mais le flux est constant. En milieu d'après-midi, les pelouses du parc accueillent de nombreux étudiants qui pique-niquent ou lisent au soleil. Une visite groupée arrive : un

public visiblement plus discipliné, les têtes se tournent toutes en même temps vers le bloc sur lequel figure le nom de Luther. La présentation du guide se termine par un petit moment libre devant le monument. Certains s'en approchent, d'autres préfèrent prendre un peu de repos sur les bancs. « Nous sommes des descendants de protestants européens », explique Kate, la cinquantaine. « Nous venons d'Amérique et nous avons étudié Knox et Calvin. Aujourd'hui, nous avons visité la cathédrale et le mur », ajoute-t-elle réjouie, alors que le guide rappelle ses troupes pour les emmener vers d'autres découvertes.

Accompagné de deux francophones, Anthony, un New-Yorkais au français parfait, raconte que « le mur fait partie de l'ADN de Genève. Il fallait le voir ».

Un peu plus loin, deux hommes et une femme installent un smartphone sur un trépied : la femme cadre les hommes avec les statues de Farel, Calvin, de Bèze et Knox en arrière-plan. Micros-cravates pincés au col de leur pull, ils se lancent dans une grande interview. Des pasteurs écossais qui préparent une formation pour leur paroisse. On n'en saura pas plus : « Nous sommes très occupés! » **Joël Burri**



# A Notre-Dame de Paris, une « communauté » accueille les visiteurs

Depuis la réouverture de la cathédrale, en 2024, l'affluence ne baisse pas. Un dispositif, soutenu par des bénévoles, rend l'accueil fluide et ménage les différents publics du lieu.

**FOULE** Chaque jour, entre 30 000 et 35 000 personnes visitent Notre-Dame de Paris. Une affluence qui ne se dément pas depuis la réouverture de la cathédrale, le 8 décembre 2024, après la fermeture qui a suivi l'incendie d'avril 2019. Avant cela, les visites étaient inférieures d'un tiers.

Un tourisme religieux qui s'explique par « la visibilité médiatique du chantier, dont on a pu suivre les étapes durant plusieurs années sur les télévisions du monde entier », commente Sybille Bellamy-Brown, responsable de l'accueil des publics dans l'édifice. C'est donc avant tout la notoriété du lieu qui attire la foule des visiteurs, même si Notre-Dame accueille aussi de nombreux pèlerinages et des événements religieux. « Il n'en reste pas moins, poursuit la responsable, que l'on observe aujourd'hui un véritable intérêt pour le sacré ou le spirituel. Dans le monde actuel, trépidant et parfois angoissant, les personnes ont besoin de repos et de sacré. Et c'est cela que nous voulons leur offrir à Notre-Dame. »

## Accueillir, accompagner, veiller

Pour permettre aux différents publics – les touristes, les pèlerins et les fidèles – de faire cette « rencontre avec Notre-Dame », un dispositif est mis en place. Il est porté par 400 bénévoles, lesquels forment « une communauté vivante qui accueille, accompagne et veille sur les visiteurs », précise Sybille Bellamy-Brown. Des bénévoles, dont la moyenne d'âge tourne autour de 40 à 45 ans, formés pour sensibiliser le public à la dimension culturelle du lieu. Cette médiation humaine fait sentir aux personnes qu'elles ne visitent pas seulement un lieu culturel, mais aussi qu'elles pénètrent dans un édifice qui vit.

Bien sûr, la gestion des foules demande aussi une logistique : des files pour canaliser les flux et maintenir le calme dans

la cathédrale ou un système de réservations facultatives. « Il ne s'agit pas de limiter l'accès à Notre-Dame, commente la responsable de l'accueil. Au contraire, ce dispositif doit permettre d'en faciliter l'accès, en le régulant, pour que chaque personne profite au mieux de cet écrin. » Notre-Dame de Paris, comme toute église, est par ailleurs tenue de respecter les exigences posées par la législation française : l'ouverture à toute personne, la gratuité de la visite... Et à Notre-Dame, on pénètre dans l'église après moins de vingt minutes d'attente.

## Vivre l'expérience du lieu

La responsable de la gestion des publics ne craint-elle pas que la cathédrale finisse par être dénaturée par le surtourisme ? « Les mesures mises en place pour les visites permettent justement de fluidifier ces flux », répond Sybille Bellamy-Brown. « Elles offrent aussi à chaque personne la possibilité de vivre l'expérience qu'elle

recherche dans ce lieu, en respectant le contexte. D'ailleurs, 1800 personnes se trouvent en permanence dans l'édifice, et pourtant il y règne toujours un relatif silence... »

Le silence, précisément... C'est ce que recherchent les fidèles en se rendant dans une église pour prier ou prendre part à un office. Des fidèles qui, depuis dix-huit mois, se pressent également en nombre à Notre-Dame : environ 200 personnes assistent notamment chaque matin à la messe de 8h. Alors, comment concilier les exigences de ce public chrétien avec l'afflux touristique ? En l'intégrant dans la réflexion globale : les réservations ne sont plus possibles dès une heure avant les célébrations et des files spécifiques sont ouvertes pour permettre d'accéder aux offices. « Ce qui fait que l'on entre facilement et que ces deux fonctions de Notre-Dame, accueillir et célébrer, peuvent cohabiter sans heurts », se réjouit Sybille Bellamy-Brown. ▀ **Matthias Wirz**



**Notre dossier vous pousse à la réflexion ?**

La rédaction vous propose une histoire pour les 8-12 ans à lire à vos (petits-)enfants, pour lancer le débat en famille.

## « Vivement la course d'école ! »

**CONTE** M<sup>me</sup> Pétronille, dans le cadre d'un projet à la fois lié au patrimoine local, à l'histoire et au programme d'éthique et culture religieuse, a décidé de faire venir dans sa classe un ami retraité, Joseph. Il va expliquer aux élèves l'importance des traces du passé et des bâtiments religieux dans le paysage actuel.

Joseph est un grand voyageur. Il s'est rendu en Asie, notamment au Tibet, lorsqu'il était plus jeune. Il y a découvert le Potala, le palais du Dalai-Lama, symbole d'une religion que l'on appelle le bouddhisme. Plus tard, il est allé de multiples fois en France et a visité de nombreux lieux de culte qui ont une grande importance religieuse, mais aussi historique. Il indique aux élèves que ces lieux sont touristiques pour plusieurs raisons : on peut les visiter pour la beauté de l'architecture, pour des raisons religieuses ou même, si l'on n'est pas vraiment croyant, pour des raisons historiques.

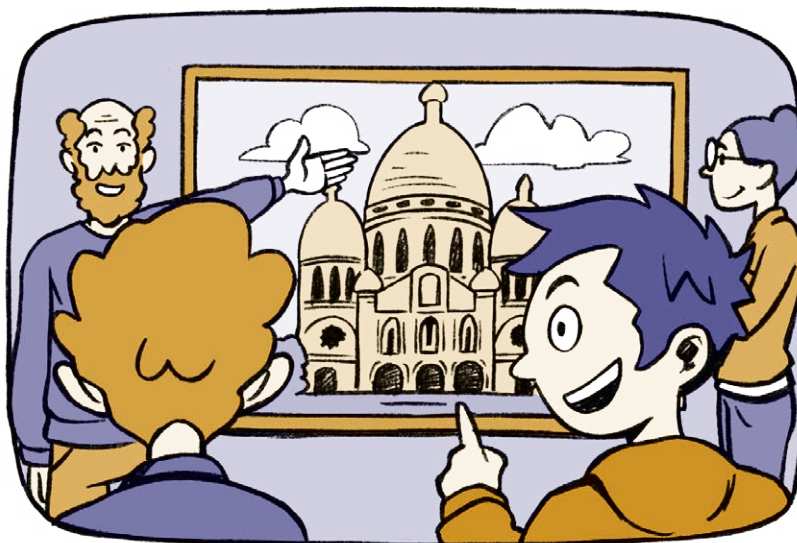
Et c'est ainsi que le vieux monsieur montre aux élèves des photos de ses voyages. Notre-Dame de Paris, la plus célèbre des cathédrales catholiques, a inspiré bien des auteurs célèbres, comme Victor Hugo...

– Il y a même eu une comédie musicale intitulée ainsi, intervient alors l'une des élèves. Ma mère est allée la voir quand elle était jeune !

– Et il existe beaucoup d'endroits qui ont, à un moment ou à un autre, inspiré des artistes de toutes les époques, répond Joseph. Par exemple, la basilique du Sacré-Cœur, à Montmartre, également à Paris.

Il projette une photographie de cette basilique qui surprend les élèves et leur fait pousser des « wahou » d'admiration.

– Ma grand-mère est allée dans le sud-ouest de la France et à Lourdes pour une visite, interrompt Claire, l'une des élèves. On peut



© Mathieu Paillard

y aller même si l'on est protestant ou que l'on n'a pas la foi ?

– Bien entendu, que tu sois croyant ou pas, catholique ou protestant, ou quelle que soit ta religion, la plupart des lieux de culte peuvent se visiter, tant que tu le fais dans le respect des lieux et des personnes croyantes présentes, lui répond Joseph.

Je vais vous donner un autre exemple. Vous pouvez vous rendre à Genève, au parc des Bastions, et vous verrez le Mur des réformateurs. C'est un monument construit pour le 400<sup>e</sup> anniversaire de la naissance de Calvin. Il est composé d'un rempart gravé devant lequel sont dressées, au centre, les statues de quatre réformateurs ayant œuvré à Genève, et, de chaque côté, de six pionniers ou protecteurs de la Réforme protestante en Europe et aux Etats-Unis. Ce n'est pas un édifice religieux, mais il représente quelque chose de très important pour les protestants.

Joseph poursuit son exposé encore quelques minutes, puis indique que le tourisme religieux, qu'il se fasse sous la forme de pèlerinage ou simplement d'excursion,

concerne beaucoup de gens et que chacun visite les lieux de culte pour de nombreuses raisons.

– Vous savez, les enfants, ces églises et autres monuments religieux sont nombreux et visibles dans les villes, les villages ou parfois dans des lieux originaux. On oublie parfois de les regarder ou de les visiter car on n'y fait peut-être pas attention, mais ils font partie de notre histoire et ils nous apprennent beaucoup de choses si l'on prend le temps de les regarder, de les visiter...

– Merci à vous, monsieur Joseph, on a appris pleins de trucs aujourd'hui, lui disent alors les élèves.

– Dis, maîtresse, on pourra aller en course d'école visiter Notre-Dame de Paris ? On verrait peut-être Quasimodo ? plaisante alors Charles, l'un des élèves les plus attentifs de la classe.

– On verra... C'est un grand voyage à organiser, répond alors en souriant M<sup>me</sup> Pétronille. Mais il y a de belles chapelles à voir tout près de chez nous, dans notre canton, pour commencer. **▲ Rodolphe Nozière**

Aurélie Netz Melissovas est anthropologue et travaille pour l'EERV en tant qu'aumônière auprès des jeunes. Elle partage chaque mois des questions qu'ils lui posent.

# BREF 2026

## « En chemin » vers Martigny

La prochaine édition du festival BREF, organisé par Battement Réformé, se tiendra les samedi 21 et dimanche 22 novembre à Martigny. Gratuit et ouvert aux jeunes de la 11H à 25 ans, il proposera 24 heures d'activités en continu autour du thème « En chemin ». Pourquoi ce thème ? « Qu'est-ce que l'on fait sur terre ? Qu'est-ce que l'on veut devenir ? On a plein de chemins qui se dessinent et on va commencer à choisir », explique Adrien Despont, membre de l'équipe d'organisation. Une invitation au questionnement personnel et collectif, portée par les cinq valeurs du festival : rencontre, bienveillance, inclusivité, écologie et engagement. A noter une nouveauté : la journée du dimanche est ouverte aux paroissiens, familles, grand public. Dès 8h, animations et village des stands accueilleront chacun, avant une célébration de clôture à 11h et un banquet à midi.

Les inscriptions ouvriront en août. D'ici là, ceux qui souhaitent proposer un stand ou une activité peuvent déjà soumettre leur candidature via le formulaire disponible sur [battement-reforme.ch](http://battement-reforme.ch). **▲ K. F.**

# SOLIDARITÉ

## Bouger pour la bonne cause

L'initiative « Aventure Tour », organisée dans l'arrondissement du Jura, propose des activités sportives et solidaires ouvertes à tous. Chaque participation permettra de soutenir une œuvre de Terre Nouvelle grâce à un don de 10 francs. Parmi les rendez-vous prévus : une soirée découverte de l'unihockey le 10 juin à la halle de l'Oiselier à Porrentruy (19h-21h avec l'UHCA) ainsi qu'un tour du lac de Biemme à vélo le 20 juin en partenariat avec d-connexion. Objectif : bouger, se rencontrer et partager une aventure utile aux autres. **▲ K. F.**

Infos : [connexion3d.ch](http://connexion3d.ch).

# Pardonner, ça sert à quoi ?

Et si le pardon permettait de mettre chaque événement de notre vie à sa « juste » place pour s'en libérer ?

**LIBÉRATION** Pardonner ne se fait pas en un claquement de doigts ! Cela demande du temps et du soin, c'est un mûrissement. Ce n'est ni accepter ni oublier ce qui s'est passé. Au contraire ! Pour pardonner, il faut avoir pris des mesures pour que la situation cesse : prendre ses distances, trouver de la protection et de l'aide, raconter.

Dans la vie, la première personne à pardonner est toi-même. Et c'est l'apprentissage de toute une vie : constater ce que tu as fait, accepter tes limites et décider ce qu'il faut changer. Peut-être même demander pardon à qui tu as fait du tort. Tu peux aussi te faire accompagner pour mieux te comprendre et abandonner des comportements qui font du mal à toi et aux autres.

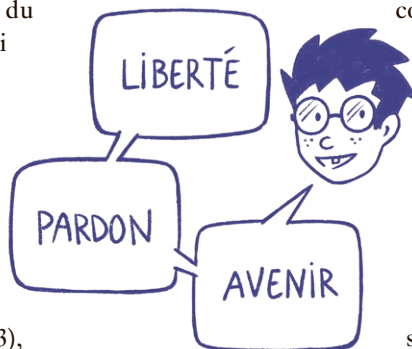
Dans l'Evangile de Matthieu (6, 9-13), Jésus enseigne une prière à ses disciples, c'est le « Notre Père » que nous récitons encore aujourd'hui. Le pardon y est central : « Pardonne-nous nos offenses comme nous pardonnons à ceux qui nous ont offensés. » Le pardon provient de Dieu-e et circule entre le Divin et nous et entre nous, mais ce n'est pas une raison pour déléguer ! Nous sommes appelés à nous y exercer et à oser le pardon.



**Installe-toi confortablement. Ferme les yeux et respire quelques fois profondément. Tu peux écouter une musique que tu associes au pardon. Prends de quoi écrire ou dessiner. Laisse venir les idées, les souvenirs de ce que tu aimerais te pardonner. Note tes réflexions pendant quelques minutes. Si tu le souhaites, tu peux terminer par un moment de prière. Si les émotions qui remontent sont douloureuses ou que tu y penses souvent, je t'invite à en parler avec quelqu'un de confiance.**

Le pardon peut sembler une démarche très personnelle, mais cela concerne les personnes qui nous entourent et donc rejaillit sur la communauté et le monde. Le pardon est un processus de libération. C'est prendre conscience des chaînes qui te relient à une personne ou à une situation, et remettre du mouvement. Il y a comme une douce brise qui souffle à nouveau...

Alors, prêt-e à t'alléger pour la suite de ton chemin ? **▲ Aurélie Netz**



## Pour aller plus loin

- *Pardonner, cette chose extraordinaire*, D' Masi Noor et Marina Cantacuzino, Editions Eyrolles, 2023.
- *Comment pardonner ?*, Jean Monbourquette, Bayard, 2020.

# Le théâtre, entre culture et Eglise

Youngjun Ko mène une recherche en théologie pratique sur le théâtre chrétien tout en poursuivant une formation de comédien et de mise en scène.



**Youngjun Ko**  
Doctorant à l'Unige  
et étudiant  
au Cours Florent

**RÉCIT** Existe-t-il vraiment une forme de théâtre que l'on peut appeler « théâtre chrétien » ? Cette question est au cœur de la thèse en théologie pratique que Youngjun Ko mène à l'Université de Genève. C'est depuis Paris que le jeune Coréen poursuit sa recherche. Parallèlement, il suit le Cours Florent, une formation d'acteur renommée qu'il terminera en juin, après trois ans.

« Après, je vais participer au festival off à Avignon. J'ai écrit deux pièces chrétiennes que je vais présenter avec quelques camarades », explique-t-il. *La Femme sans âge*, dans laquelle il rend hommage aux mères et à « leur force silencieuse », sera montrée du 4 au 12 juillet et *No dating*, qui interroge « la difficulté d'aimer dans un monde saturé de connexions », pourra être vue du 14 au 25 juillet.

## La force émotionnelle du théâtre

Si après un master en pédagogie du français à l'Université de Changwon, une formation pastorale (*Master of Divinity*) au Korea Theological Seminary et un master en théologie, Youngjun Ko s'est lancé dans une thèse à l'Université de Genève, c'est que cet art fait écho à ses expériences de vie. « Quand j'étais lycéen, j'ai découvert la foi chrétienne grâce à

une comédie musicale organisée dans une église. Cette expérience a profondément marqué ma vie. Plus tard, pendant mes études de littérature française, j'ai participé à des festivals universitaires et j'ai découvert la force émotionnelle du théâtre. »

Youngjun Ko a ensuite été pendant dix ans pasteur-assistant dans une Eglise en Corée du Sud. S'il présidait parfois la célébration, l'essentiel de son ministère a été consacré à l'enseignement biblique et cathéchétique auprès des enfants et des adolescents. « C'est à cette époque que j'ai commencé à utiliser le théâtre comme un moyen d'éducation de la Bible », relate le chercheur.

## Un langage universel

Le travail qu'il entreprend ainsi que l'expérience vécue en France l'amènent à élargir la vision qu'il a des arts de la scène en église. « Je pense que le théâtre peut devenir un langage universel capable de toucher des personnes croyantes et non croyantes », explique-t-il. « Je m'intéresse particulièrement à la manière dont le théâtre peut transmettre des valeurs humaines et spirituelles à des personnes qui ne connaissent pas forcément le langage religieux ou biblique », ajoute-t-il.

« A travers cette recherche, je réfléchis au rôle du théâtre chrétien non seulement dans les Eglises, mais aussi dans la société contemporaine. » Un élément qui lui tient à cœur : « En Corée, les pièces chrétiennes sont souvent jouées dans les églises. En France, la société est plus laïque. Cette différence culturelle m'aide beaucoup à réfléchir à une autre manière

de créer des œuvres », déclare-t-il, tenant à ce que le théâtre chrétien ne trouve pas seulement sa place dans les églises, mais aussi dans les théâtres séculiers.

## Des valeurs à partager

Ainsi, les créations de Youngjun Ko ne se limitent pas aux saynètes de Noël. « Pour moi, le théâtre biblique n'est pas seulement un théâtre qui raconte directement des histoires de la Bible. C'est aussi un théâtre inspiré par des valeurs humaines et spirituelles comme l'amour, le pardon, l'espérance et la dignité humaine », explique-t-il. « A travers mes créations, j'essaie de parler de thèmes humains universels comme la solitude, la famille, l'espérance et la recherche du bonheur. »

Il reste toutefois clair sur ses objectifs artistiques : « Ma motivation pour apprendre le théâtre, c'est d'en faire un moyen pour dynamiser la communauté chrétienne en Corée. » Selon une enquête Gallup Korea publiée en 2025, environ 60 % des Sud-Coréens se déclarent sans religion, tandis que 18 % se disent protestants, 16 % bouddhistes et 6 % catholiques. Le bouddhisme reste cependant la religion ayant la plus grande influence sur la société.

■ Joël Burri

## La thèse en bref

- Titre de travail : « Le théâtre chrétien dans les Eglises et la société contemporaine en Corée ».

# Une espérance qui se reçoit avant de se vivre

L'espérance chrétienne commence par ce qui est déjà donné : la grâce. Elle n'a donc pas de raison d'être individuelle pour le salut de chacun, mais doit être collective et pousser à agir pour rendre le monde meilleur.



**Emma Van Dorp**  
Pasteure stagiaire à l'EPG  
et doctorante Unige

**GRÂCE** « Si je devais définir l'espérance en une phrase, je dirais peut-être que c'est l'espoir en quelque chose de meilleur, que ce soit dans ce monde ou pour après », résume Emma Van Dorp, reconnaissant la difficulté de l'exercice. « C'est compliqué de définir l'espérance en une phrase. Quand je pense « espérance », je me demande immédiatement : mais espérance en quoi ? En l'Eglise ? En l'humanité ? Toutes ces choses sont un peu différentes », constate la jeune ministre.

### Libéré de l'individuel

« En revanche, quand je parle d'espérance, je ne pense pas à une espérance personnelle pour mon salut. En tant que pasteure, l'espérance que je prêche est celle d'un monde meilleur, que l'on fasse mieux de notre humanité. Pour y arriver, je crois qu'il faut se tourner vers le Christ. Les Evangiles nous invitent à nous engager pour plus de paix, de joie, d'amour. J'ai confiance que j'ai reçu la grâce et je fais mon possible pour la partager », estime Emma Van Dorp.

La théologienne invite à un changement de dynamique : « La tradition réformée dit que l'on reçoit la grâce avant tout : je ne viens donc pas au culte pour la recevoir », insiste-t-elle. « Ainsi, l'espérance ne doit pas être une expérience individuelle, mais se créer ensemble, en communauté. Quand on sort du culte, on ne devrait pas se dire que l'on fera mieux durant la semaine parce que l'on a péché. Plutôt, on fera au mieux – avec nos propres capacités – pour apporter de la bonté dans ce monde, parfois difficile. » L'espérance est collective, communautaire, elle se vit au présent plutôt qu'elle se promet pour l'avenir.

### Humilité et équilibre à trouver

« Tout en sachant que l'on ne peut pas tout changer, il faut avoir l'humilité de se souvenir que la Bible comporte aussi des appels tels que « à chaque jour suffit sa peine » (Mathieu 6, 34) ou « Va avec la force que tu as » (Juges 6, 14) », prévient Emma Van Dorp.

« C'est peut-être le discours réformé qui m'influence, mais j'ai aussi grandi dans une Eglise évangélique baptiste. Dans cette communauté, j'ai le sentiment de n'avoir jamais autant espéré. Peut-être que plus on parle d'espérance, plus on va être porté par ce message. Il y a sûrement un équilibre à trouver entre l'espoir et ce que l'on peut faire dans notre quotidien. »

Mais l'espérance peut aussi être instrumentalisée. « L'espérance, c'est quelque chose de vague, et sur lequel on peut construire un discours, contrôler des personnes et avoir du pouvoir sur elles », met-elle en garde. Elle cite l'exemple de la néo-évangélisation trumpienne : « Il a donné une espérance. Cette espérance était bien vague en fait, mais il a fait croire que c'était concret. On y a cru – et certains y croient encore. » D'où la nécessité de rester ancré dans le quotidien, dans une espérance modeste, mais fondée, celle qui pousse à agir concrètement.

### Une force d'action

Et pour la jeune ministre, cette force d'action reste une préoccupation. « Dans la biographie de nombreux théologiens, on passe avec l'âge qui avance d'une espérance en l'humain qui peut participer à rendre ce monde meilleur à une posture qui consiste à considérer que tout est entre les mains de Dieu. Cela me fait un peu peur. Je me dis qu'il faut garder toujours une espérance assez fondée pour continuer à agir. » ■ J. B.

### Pour aller plus loin

Emma Van Dorp recommande la lecture ou le visionnement de :

- *Du Royaume de Dieu*, Christophe Blumhardt, Fischbacher, 1927.
- *Le Dessein de Dieu. Itinéraire biblique*, Suzanne de Diétrich, Delachaux et Niestlé, 1957.
- Sermon du 21 janvier 2025 de l'archevêque Mariann Edgar Budde, lors de l'investiture de Donald Trump à la cathédrale nationale de Washington (en anglais). [www.refo/sermon](http://www.refo/sermon).

# « Je crois en un Dieu qui fait tout à l'envers ! »

Après avoir exercé des responsabilités au sein de l'Eglise protestante de Genève, Emmanuel Fuchs est pasteur à la paroisse Rive gauche. Il témoigne de sa foi en Jésus-Christ.



©Alain Grosclaude

**FOI** Trop de gens parlent de Dieu, prétendent savoir qui il est ; pire encore, parlent en son nom. Ce qui se cache derrière les quatre lettres du mot DIEU ? Je ne le sais pas. Dieu, personne ne l'a jamais vu, jamais entendu. Alors tout discours sur Dieu doit forcément être prudent et restera toujours à des années-lumière de Dieu lui-même.

C'est tout le paradoxe : le Dieu de l'Evangile est à la fois un Dieu qui jamais ne se laissera capturer ou enfermer dans aucun discours, doctrine ou institution, et en même temps, il demeure un Dieu profondément épris de l'humain et qui ne cesse de chercher la relation.

Dieu aurait pu décider de rester enfermé dans sa majesté solitaire. Il a au contraire choisi de se révéler, de venir à notre rencontre. Aussi, je crois que ce Dieu-là, le Dieu de l'Evangile, est un Dieu qui fait tout à l'envers ! Il n'est jamais là où on l'attend ; il ne se comporte pas comme on l'attendrait d'un « vrai dieu », c'est-à-dire un Dieu qui réponde à nos attentes ; car ce serait quand même normal que Dieu vienne régler toute chose

ici-bas, qu'il exauce nos prières, qu'il nous soit utile. La tentation est grande depuis toujours, et personne n'y échappe, de vouloir en quelque sorte « négocier » avec Dieu. *Do ut des*, je te donne pour que tu me donnes en retour, dans une forme de marchandage. Or cela ne marche pas ainsi. Ce Dieu « utile », qui correspond à notre compréhension spontanée, serait descendu de la croix. Or le Christ est mort sur la croix, mettant à bas toutes nos représentations du divin.

### Un Dieu mystérieux

Il nous faut alors, tels des explorateurs, sans cesse repartir à la recherche de ce Dieu mystérieux, en reconnaissant dès le départ que notre quête est un peu vaine, car jamais nous ne pourrions avoir de certitudes, jamais nous ne pourrions mettre la main sur lui. Sitôt que sa présence nous brûle, elle disparaît aussitôt comme ce fut le cas pour les pèlerins d'Emmaüs. Impossible de faire des provisions de la présence de Dieu, d'« avoir la foi » comme on posséderait un trésor. Telle la manne au désert, on ne peut en faire des provisions. Mais

un Dieu mystérieux, un Dieu qui toujours nous échappe, n'est pas pour autant un Dieu inaccessible ou inapprochable.

Il vient sans cesse frapper à notre porte (Ap 3, 20). C'est à nous de l'écouter, de discerner les traces fugaces de sa présence. Pour ce faire, il faut commencer par déconstruire toutes les images, toutes les compréhensions que nous nous faisons de Dieu, faire autant que possible de la place à ce « Dieu Autre », différent, surprenant, qui est si follement épris de l'humain qu'il est même capable de m'aimer comme je suis. Cela a été ma plus grande découverte : nul besoin d'essayer d'être quelqu'un d'autre ni de chercher à plaire à Dieu ; je ne pourrais jamais y arriver ou mériter son amour en retour. Croire, comme l'a écrit le théologien Paul Tillich, c'est « accepter d'être accepté ». Et cela peut changer une vie ! Je crois, à travers la figure de Jésus-Christ que je découvre dans l'Evangile, en un Dieu d'Amour qui m'accueille et me recueille ; un Dieu qui chemine avec moi et me libère de tout ce qui me pèse ou m'aliène, un Dieu qui, toujours devant moi, ouvre un chemin de vie.

► **Emmanuel Fuchs**

### Mini-bio

Après des études de théologie aux Universités de Genève et Birmingham (GB), Emmanuel Fuchs a exercé le ministère une année en Angleterre au sein de l'United Reformed Church (URC) avant de rejoindre les paroisses d'Onex puis de Chêne. Il a ensuite exercé conjointement le ministère de président de l'Eglise protestante de Genève et celui de pasteur à la cathédrale Saint-Pierre. Depuis 2020, il est pasteur dans la nouvelle paroisse Rive gauche.

## « Les Balades théâtralisées » rendent hommage aux femmes

Pour sa dixième édition, ce parcours théâtral historique en ville de Genève se réinvente. Cette année, les organisateurs proposent un second itinéraire guidé, résolument plus féminin.



Elise Müller, médium genevoise ayant inspiré des précurseurs de la psychanalyse.

**ARTS VIVANTS** Initialement imaginée autour des statues de personnages historiques, cette balade emmène chaque dimanche, d'avril à novembre, les promeneurs pour une visite guidée de la ville ponctuée de scènes jouées par des comédiennes et des comédiens en costumes d'époque.

Le nouveau parcours part de la Vieille-Ville pour rejoindre les Bastions, la plaine de Plainpalais et enfin le cimetière des Rois. Il propose une sorte de « ségrégation positive ». « Sur cinq étapes, quatre sont en effet consacrées à des figures de femmes », explique Daniel Sepe, concepteur et organisateur de ces balades théâtralisées depuis 2017. La visite joue avec la ville et son histoire. A Uni Bastions, une scène fait revivre la médium genevoise Elise Müller, étudiée par le psychologue Théodore Flournoy. A Plainpalais, la statue de Frankenstein est un prétexte pour parler la créatrice de celui-ci, Mary Shelley, tandis que le destin de Florence Wilsdorf est évoqué pour rappeler un système unique de redistribution

des richesses à but social et culturel. Enfin, au cimetière des Rois, Grisélidis Réal dialogue avec la « Regina Bordelli », titre donné à la maquerelle officielle de la ville au XV<sup>e</sup> siècle. De la Vieille-Ville aux bas-fonds, la promenade traverse ainsi les strates sociales et symboliques. On y parle de libertés civiques, de religion, mais aussi de prostitution. « Le ton se veut irrévérencieux : non pas pour déboulonner les grandes figures, mais afin de les montrer dans leur complexité et avec leurs zones d'ombre », souligne encore Daniel Sepe. Porté par une troupe d'une vingtaine de comédiens amateurs, des metteurs en scène et des auteurs, le spectacle est en principe donné par tous les temps à une trentaine de spectateurs au maximum. Il dure près de deux heures et se décline en alternance tous les quinze jours avec un premier parcours un peu plus long. Au fil des sept étapes de cette première balade à pied, les spectateurs croisent d'une rive à l'autre des figures comme celles du philosophe Jean-Jacques Rousseau, de l'empereur romain Jules César, du fondateur du CICR Henry Dunant ou encore de la théologienne Marie Dentière, contemporaine de Jean Calvin. **▲ N. O.**

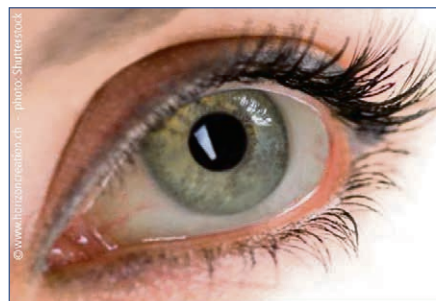
**Balades théâtralisées, départ les dimanches à 11h au monument Brunswick et à la rue Beauregard en alternance tous les quinze jours.**

**Infos : [www.balades-theatralisees.ch](http://www.balades-theatralisees.ch)**

## Sur les pas des huguenots à la frontière franco-suisse

**CULTURE** Vous avez envie d'en savoir plus sur l'histoire des huguenots ? Depuis le début de l'année, un panneau informatif est installé dans le village de Chancy, à la frontière franco-suisse. La commune a été un point d'entrée historique en Suisse pour les réfugiés protestants français. Elle est aussi le départ de la première étape du sentier culturel « Sur les pas des huguenots et des vaudois du Piémont » vers Genève. L'équivalent de ce panneau avait été inauguré en 2023 à Thayngen (SH), à la frontière germano-suisse. Il est ainsi possible d'emprunter ce sentier et de traverser le plateau suisse de Genève à Schaffhouse, en longeant des voies navigables sur lesquelles les réfugiés traversaient autrefois la Suisse. « Sur les pas des huguenots et des vaudois du Piémont » est un itinéraire culturel du Conseil de l'Europe qui fait mémoire de l'exil des réfugiés protestants après la révocation de l'Edit de Nantes en 1685. En admirant les beaux paysages ouvrant sur les Alpes et le Jura, vous observerez les traces de l'exil et l'héritage culturel de ce passé courageux laissés par les huguenots et les vaudois du Piémont. **▲ N. O.**

**Plus d'infos : [www.via-huguenots.ch/fr](http://www.via-huguenots.ch/fr)**



**LINDEGGER**  
maîtres opticiens

examens de la vue, lentilles de contact,  
lunettes, instruments...

Cours de Rive 15, Genève 022 735 29 11  
[lindegger-optic.ch](http://lindegger-optic.ch)

# « Je n'arrive pas à croire en Dieu »

Joseph Gorgoni, alias Marie-Thérèse Porchet, a fait salle comble début mai à Saint-Gervais, où il était invité par l'Antenne LGBTI Genève, bureau cantonal de l'EPG pour les questions LGBTIQ+.

**REPORTAGE** Pour une fois, Joseph Gorgoni ne monte pas sur scène pour se donner en spectacle. Il est là pour témoigner de son parcours et répondre à des questions sur la résilience, la fragilité, la mort et la joie de vivre. Après plus de trente ans d'une carrière où il a incarné son personnage fétiche, Marie-Thérèse Porchet, sa vie a basculé. Atteint d'une grave maladie pulmonaire, il a subi une double greffe et a frôlé la mort à plusieurs reprises. Un chemin de reconstruction a alors débuté : il en est revenu transformé.

Né à Genève, Joseph Gorgoni se rend vite compte de sa différence. Face aux réactions négatives, il se dit que ce n'est pas lui qui a un problème, mais les autres. Très ouvert, il n'a pas besoin de faire son coming out. Apprenti en papeterie, on lui dit qu'il peut amener sa copine à un souper de boîte. « Je répondais que j'avais un copain. Pour moi, c'était naturel. »

Joseph Gorgoni quitte la maison à 15 ans et part découvrir le monde du spectacle à Paris à 23 ans. Sa vie change et il vit cela comme un rêve. « J'ai

rencontré des gens qui m'ont permis de me rendre compte que j'étais à ma place. » Marie-Thérèse voit le jour peu après, en 1993. « La scène est quelque chose de vital pour moi. Je compare souvent avec les gens qui rentrent dans les ordres, même si c'est exagéré. Petit, j'avais déjà envie de me montrer, besoin que l'on me voie. »

## Servir à quelque chose

Quand il tombe malade, la perspective de remonter sur scène pour raconter ce qui lui est arrivé l'aide beaucoup. « Je me suis rendu compte que je pouvais servir à quelque chose. Quand j'ai fait mon premier spectacle, où Marie-Thérèse Porchet découvre que son fils est homosexuel, beaucoup de jeunes m'ont écrit pour me dire qu'ils étaient venus avec leurs parents et qu'ensuite ils avaient pu faire leur coming out dans de bonnes conditions. J'avais été touché. Avec mon spectacle *Transplanté*, j'ai reçu de nombreuses lettres de personnes qui m'ont dit avoir traversé des choses similaires. » Joseph Gorgoni dit avoir un rapport très sain

avec son héroïne. « Quand je joue Marie-Thérèse, je n'ai pas besoin d'entrer dans un personnage, cela se fait naturellement. Ce qu'elle dit n'est pas ce que je pense, mais ce n'est pas un problème. Et je ne m'habille jamais en femme chez moi. » Pourtant, Marie-Thérèse n'a pas apprécié que Joseph Gorgoni lui vole la vedette dans *Transplanté*, où il joue son propre rôle. « J'ai envie de le rejouer, mais comme il s'est passé des choses depuis – je suis retourné à l'hôpital, j'ai de nouveau attrapé la Covid –, ce sera un tome 2. »

## Une force indescriptible

Depuis son diagnostic de fibrose pulmonaire en 2018, puis sa double greffe en 2020, qu'est-ce qui lui a permis de tenir le coup ? La foi ? « Non. Je n'arrive pas à croire en Dieu. J'ai fait le catéchisme et la première communion, mais même petit je n'arrivais pas à y croire. Je pense que la force me vient de mon compagnon, de mes amis, de mon travail et du public – j'ai reçu tellement de lettres de gens qui m'aiment ! Je ne pensais pas que la connexion avec le public pouvait être aussi forte. »

Quant à la vie après la mort, Joseph Gorgoni n'y croit pas non plus. Pour lui, la mort, c'est la fin physique. Aujourd'hui, conscient de la chance de disposer d'une bonne qualité de soins en Suisse et de pouvoir se marier avec qui il le souhaite, il a envie de vivre le mieux possible. « J'ai eu une vie très riche et je pense que l'on peut très bien parler de sujets graves, comme la mort, avec un peu de légèreté pour essayer d'en tirer quelque chose de positif. » **Francesca Sacco, Protestinfo**



© Alain Grosclaude

La rencontre peut être écoutée sur : [www.re.fo/antenne](http://www.re.fo/antenne).

## ESPACES EN VILLE

### ESPACE MADELEINE

#### PROJECTEUR SUR

##### Temple ouvert

De mardi à samedi, de 12h à 17h, lieu de rencontre, de repos et de prière. Café-bar ouvert. Informations sur le programme spirituel, musical et culturel sur [www.espace-madeleine.ch](http://www.espace-madeleine.ch).

##### Espace Madeleine

Le programme de l'Espace Madeleine est évolutif, consultez notre agenda sur [www.espace-madeleine.ch](http://www.espace-madeleine.ch).

#### RENDEZ-VOUS

##### Office œcuménique du mercredi

Les me 3, 17, 24 juin, de 12h30 à 13h, avec le pasteur Emmanuel Rolland et l'abbé Thierry Schelling.

##### Partage méditatif

Ve 5, 12 et 26 juin, de 12h30 à 13h. Animé par l'équipe de l'Espace Fusterie.

#### AGORA

Permanence tous les mardis, de 14h à 17h. Aumônerie genevoise œcuménique auprès des requérant-es d'asile.

#### Danses du monde pour seniors

Les jeudis, de 14h à 15h. Avec Claude Golovine.

#### Tricot-Thé

Les jeudis, de 15h à 17h, avec Jutta Hany. Point de rencontre pour tricoter, discuter ou simplement boire un café/thé.

#### Les Athénéennes

Festival de musiques du 3 au 13 juin. Programme et billetterie : [www.lesatheneennes.ch](http://www.lesatheneennes.ch).

#### Concert du Geneva Brass et de l'ensemble vocal féminin Callihoré

Di 14 juin, 17h. Ce concert se veut une célébration des dialogues musicaux inédits : une fusion de timbres et d'émotions où chaque ensemble, tout en conservant sa spécificité,

### Au Petit Espace Fusterie : atelier biblique « Dieu au risque de la liberté »

**ESPACE FUSTERIE** Etre libéré des liens qui pourrissent l'existence. Troisième série. Culpabilité quand tu nous tiens ! Nous connaissons toutes et tous le poison que l'aiguillon de la culpabilité distille insidieusement en nous. Une expérience aussi universelle ne pouvait être ignorée des écrivains bibliques qui dressent, au fil des pages, une galerie de portraits de femmes et d'hommes aux prises avec leur conscience. Nous explorerons les différentes formes de culpabilité, nous démêlerons les liaisons dangereuses que la liberté peut entretenir avec la culpabilité, au prisme du péché, de la responsabilité et du pardon.

Venez partager vos réflexions autour de récits bibliques qui ouvrent des chemins de liberté.

**Lu 8 juin, de 18h30 à 20h30 :** Culpabilité et responsabilité : David, roi et assassin !

**Lu 22 juin, de 18h30 à 20h30 :** Culpabilité et pardon : Jésus nous met au parfum !

Animation : Ninon Guignard, Roland Benz, France Bossuet Rutgers et Xavier Rousset.

Inscriptions : <https://espace-fusterie.epg.ch>.

## CONCERTS DU DIMANCHE

### ÉVEILS CONSCIENTS

DIMANCHE  
31 MAI

17h00

Stefano Cirrito  
Pierluigi Andreoli  
Angela Ricci  
Nicola Minafra



Paroisse réformée  
suisse allemande

Rue Jean-Sénébier 8  
1205 Genève

Entrée libre –  
collecte à la sortie  
(TWINT ou espèces)

### QUATUOR DE CLARINETTES

*Un voyage sonore vibrant et captivant.  
Des timbres qui touchent, surprennent  
et rassemblent.*



LA MUSIQUE NOUS RELIE.  
ÉCOUTER, PARTAGER, S'ÉVEILLER.

contribue à former un tout harmonieux et saisissant. Une expérience musicale qui marie l'élégance féminine des voix à la puissance vibrante des cuivres, pour un voyage sonore inoubliable. Billetterie : [www.genevabrass.ch](http://www.genevabrass.ch).

### Prière pour la paix

**Ve 19 juin, 12h30.** Animée par l'équipe de l'Espace Fusterie.

### Musique et Madeleines

**Sa 27 juin, 17h.** Dernier rendez-vous avant la pause estivale. Œuvres pour orgue, jouées et commentées par Arthur Saunier. Entrée libre, collecte.

## Parole et Silence

**ESPACE SAINT-GERVAIS** Tous les jeudis, entre 17h et 18h, sauf pendant les vacances scolaires au temple de Saint-Gervais. Une heure de silence, d'écoute et de méditation de l'Evangile de Luc suivie d'un bref et libre partage.

## La Marche – Lausanne Pride 2026

**ANTENNE LGBTI GENÈVE** Cette année, à la place de son traditionnel barbecue annuel, l'Antenne LGBTI Genève vous invite à participer à la Marche de la Lausanne Pride 2026, qui se déroulera sous le slogan « Le droit d'être soi ». Organisée entièrement par des bénévoles, cette édition repose sur une vision engagée articulée autour de trois piliers essentiels : résister face à la montée des discours discriminants et affirmer que nos existences ne sont pas négociables ; prendre soin de nous-mêmes et des plus vulnérables en renforçant notre adelphté ; et avancer sans relâche vers une égalité réelle, où vivre librement sans peur n'est plus une utopie. Rejoignez-nous à Lausanne **sa 27 juin, à 14h**, à la rue Saint-Martin sous le pont Bessières pour montrer que notre force réside dans notre union et notre détermination à construire une société inclusive pour tou-te-x-s.

## ESPACE SAINT-GERVAIS

### RENDEZ-VOUS

#### Culte-cantate

**Di 7 juin, 10h.** Bob Chilcott, « This Day ». Christophe Chalamet, pasteur. Maîtrise du CPM, Roberto Rega, piano, Magali Dami et Fruzsina Szuromi, direction.

## ANTENNE LGBTI GENÈVE

### RENDEZ-VOUS

#### Soirée « Chez toi »

**Je 11 juin, 18h30.** Espace de discussion autour d'un apéro ou d'un dîner, les soirées « Chez toi » se déroulent dans un

espace public ou chez un-e membre de l'Antenne, permettant ainsi des échanges dans un cadre convivial. Infos : [antenne.lgbti.geneve@protestant.ch](mailto:antenne.lgbti.geneve@protestant.ch).

## CENTRE-VILLE

## RIVE GAUCHE

### RIVE GAUCHE · SAINT-PIERRE

### RENDEZ-VOUS

#### Séminaire

#### « Tolérance et intolérance »

**Ma 2 juin, 12h10**, chapelle de Champel. Vincent Schmid, séminaire « Tolérance et intolérance ». Thème du jour : « L'harmonie des contraires ».

### Club du sourire

**Me 3 juin, 15h**, salle paroissiale du temple de Malagnou. Rencontre pour les aînés suivie d'un goûter favorisant les contacts dans une ambiance chaleureuse. Thème : « Voir pour croire ? Ou quand la vision ne suffit plus », par le pasteur Emmanuel Fuchs.

### Catéchisme

#### 6-12 ans

**Ve 5 juin, 11h45**, Centre paroissial de Malagnou. Marie Lesch, catéchisme pour les enfants de primaire. Deux rencontres par mois.

### Eveil à la foi

**Me 10 juin, 16h15**, Centre paroissial de Malagnou. Marie Lesch. Viens bouger avec nous pour découvrir la Bible et ses histoires ! Rencontre destinée aux enfants de 3 à 7 ans et à leur famille, suivie d'un repas !

### Les rendez-vous du jeudi

**Je 11 juin, 19h30**, Maison de paroisse, auditorium Barbier-Mueller. Henry Dunant ; une foi à l'œuvre et à l'épreuve. Avec Corinne Chaponnière, auteure de l'incontournable « Henry Dunant – La croix d'un homme » (Labor et Fides, 2018), évoquera le parcours mouvementé du fondateur de la Croix-Rouge au regard du cheminement de sa foi, à l'œuvre dans son engagement humanitaire, à l'épreuve au temps de son infortune.

## Transmission

**CENTRE-VILLE RIVE GAUCHE** Récemment, une cour d'appel fédérale a autorisé un état étasunien à imposer l'affichage des Dix commandements de la Bible dans les écoles publiques.

Cette décision nous trouble, tant est ancrée une ligne rouge entre conviction religieuse et laïcité. Il n'en demeure pas moins que cette obligation pose le problème de la transmission du code moral existant dans toute société humaine qui a pour finalité l'existence de cette société. Il s'agit dès lors de savoir qui est en charge de cette mission, les parents, l'école (ce qui serait un comble : la laïcité au secours des convictions religieuses, sans compter la diversité des confessions concernées).

Si l'option était la famille, il faudrait alors la rendre consciente de l'importance de sa responsabilité et de lui fournir les moyens de l'assumer.

Aux parents qui estiment que c'est aux enfants, à l'âge adulte ou à l'adolescence, de se déterminer, il convient de dire qu'en l'absence de règles morales, les enfants devenus adultes courent le risque de ne pas avoir la morale structurante transmise depuis des générations.

▲ **Philippe Haener, conseiller**

**Café contact**

**Me 17 juin, 10h**, salle paroissiale du temple de Malagnou. Pour les aînés. Café-croissant informel permettant de faire connaissance, de créer des liens ou d'échanger des nouvelles. Avec Waltraut Quiblier. Infos : paroisse Rive gauche, 022 346 69 53.

**Apéro théologique**

**Me 17 juin, 18h15**, Centre paroissial de Malagnou. Emmanuel Fuchs, débat informel autour d'une question brûlante d'actualité. Thème du jour : « à déterminer ».

**Grand âge et foi**

**Ve 19 juin, 14h45**, paroisse de Champel. Un temps pour toute chose, en humanité et en spiritualité. Une déclinaison sur les temps et la temporalité de notre vie, de notre naissance à notre mort... et au-delà ! Des rencontres mensuelles sur ce thème éternel, ouvertes à toute personne intéressée et de tout âge ! Thème du jour : « Temps de la Vie ». Avec la pasteure Isabelle Juillard. Accueil à 14h45 et début à 15h. Rencontre suivie d'un goûter.

**CULTES EMS****Célébration à Arc-en-Ville**

**Ve 5 juin, 15h**. Bible et musique en dialogue avec Michèle Schärer. Cette célébration destinée aux résidents de l'IEPA est ouverte à tous.

**Les Bruyères**

**Ve 12 juin, 10h30**. J. Stroudinsky, culte ouvert à tous.

**CENTRE-VILLE RIVE****DROITE****RIVE DROITE****RENDEZ-VOUS****Atelier de couture**

**Les jeudis, de 14h à 16h**, à la Servette, avec l'Espace Solidarité (ESPA) et Rachel au 079 292 27 07.

**Prière du vendredi**

**Tous les vendredis, à 11h40**, au temple de la Servette, un temps de courte méditation et un espace de prière dans lequel vous pouvez allumer une bougie.

**Repas Espa**

**Les lundis et vendredis, à 12h**, dans la grande salle de la Servette, repas ouvert à tous, dès 2 fr. Inscription sur place ou par téléphone au 076 813 40 21.

**Célébration****du jeudi avec l'ESPA**

**Je 4 et 18 juin, 11h30**, temple de la Servette, avec cène.

**Adultes en recherche**

**Ma 9 juin, 18h**, salle Imer-Schneider (Maison de paroisse de Saint-Gervais). Avons-nous le courage de demander, de nous questionner ? La bible est un livre ardu, à lire, quand on est seul. Et pourtant elle est au fondement de notre compréhension de la foi. Aussi, je vous invite à une brève série de rencontres informelles, jusqu'en juin, dont les horaires restent à définir. Toutes les questions sont les bienvenues. Aucune ne sera impertinente ni incongrue. Ce sera le temps d'un partage, le temps de la discussion, le temps de s'interroger. Ces rencontres auront lieu le deuxième mardi du mois, ceci jusqu'en juin. ► **Patrick Baud**

**Gym douce, yoga et pause-café**

**Ma 16 juin, 9h30**, temple de Montbrillant. Avec Marie Liechti et Henri Flüeli (salles au sous-sol).

**Gym douce et pause-café**

**Les mardis, à 9h30**, venez faire quelques

exercices et vous retrouver, ensuite, pour prendre le café et « papoter » à la Maison de paroisse de Montbrillant.

**CULTES EMS****Résidence Fort-Barreau**

**Ve 5 juin, 10h30.**

**Résidence Les Charmilles**

**Ve 5 et 19 juin, 15h30**, P. Baud.

**Résidence Franchises**

**Ma 9 juin, 15h**, P. Baud.

**Résidence Liotard**

**Je 11 juin, 11h**, P. Baud.

**Résidence Poterie**

**Ve 12 juin, 15h30**, A. Lotz.

**Résidence Les Lauriers**

**Ve 19 juin, 16h**, P. Baud.

**JURA-LAC**

LES 5 COMMUNES · PETIT-SACONNEX · VERSOIX

**PROJECTEUR SUR****Fête de paroisse**

**Di 14 juin, 10h**, paroisse de Versoix. C'est la fête ! Culte tous âges célébré par la pasteure Isabelle Frey-Logean. La journée se poursuit avec un apéritif, puis un repas canadien sous la tente. Chacun apporte un plat salé ou sucré à partager. Les boissons sont fournies. N'hésitez pas à inviter vos ami-es. Bienvenue à toutes et tous !



**Méditation matinale**  
Musique, chants et prières  
Pour commencer la journée autrement

**Mercredi 3 juin 2026 entre 7h30 et 8h**  
**Salle de la paroisse protestante de Versoix**  
7, rte de Sauverny – [versoix@protestant.ch](mailto:versoix@protestant.ch)  
Animation : D. et E. Baer

**Fête de paroisse régionale**

**Di 21 juin, 10h**, temple du Petit-Saconnex. Ce dimanche se tiendra la fête paroissiale régionale d'été au Petit-Saconnex. Culte régional célébré par le pasteur Andreas Fuog, avec Olga Grigorieva aux orgues. A l'issue du culte, un apéritif suivi par un repas communautaire. Inscription recommandée. Nous nous réjouissons de partager ce moment avec vous!

**RENDEZ-VOUS****Les Explos - catéchisme des enfants de l'école primaire**

**Ma 2 juin, 11h40**, paroisse de Versoix.

Animation par la pasteure Isabelle Frey-Logean et les catéchètes. Découverte de la Bible, chant, prière et jeux. Chacun-e apporte son pique-nique. Dernière rencontre de l'année.

**Méditation matinale**

**Me 3 juin, 7h30**, salle de paroisse de Versoix. Trente minutes de musique, chants et prières pour commencer la journée autrement. Animation : E. et D. Baer.

**Groupe de partage et prière**

**Je 4 et 18 juin, 9h45**, Maison de paroisse du Petit-Saconnex. Avec Jean-Daniel

Schneeberger. Un temps durant la semaine pour prier, se recentrer et méditer en groupe. Vous désirez trouver un espace pour vous recueillir, prier, chanter et échanger autour d'un passage biblique ? N'hésitez pas à rejoindre le groupe de partage et de prière du **jeudi matin, de 11h à 14h**, suivi d'un repas.

**Mercredi, c'est jeux de société et aiguilles**

**Me 10 juin, 16h**, Maison de paroisse du Petit-Saconnex. **Par quinzaine, le mardi de 16h à 18h**, la paroisse propose un lieu de rencontre pour tisser du lien, jouer à des jeux de société, tricoter, crocheter, broder, coller ou partager tout simplement.

**« Etudes et soupe ... »****L'Evangile de Marc**

**Je 11 juin, 18h30**, salle de paroisse aux Crêts. Andreas Fuog. Etudier un texte en continu y inclus les passages qui fâchent. L'écouter, en discuter et finir par un simple casse-croûte. Dernière séance sur l'Evangile de Marc. Une autre série de rencontres pour la rentrée est en préparation : une sorte de KT pour adultes ... Infos : Andreas Fuog, 078 790 00 74.

**Culte Sunday's Gospel**

**Di 14 juin, 17h**, temple de Genthod. Etienne Sommer, Emmanuel Rolland et Anne-Mad Reinmann. Du gospel le dimanche après-midi, pourquoi pas ? De la musique et du chant, une autre façon de se tourner vers Dieu ! A l'affiche ce mois : Lola Bastard et Michael Stroudinsky. La saison 2026-2027, dès septembre, toujours le deuxième dimanche du mois, est en préparation.

**Godly Play pour les enfants de 6 à 12 ans**

**Di 21 juin, 10h**, presbytère de Versoix - Eglise des enfants. Histoire biblique sous la forme de jeu et bricolages « inspirés » ! Inscriptions et renseignements : emilia.borloz@gmail.com.

**Chant et prière**

**Me 24 juin, 20h**, Maison de paroisse du Petit-Saconnex.

**Sundays' Gospel** 25/26

ÉGLISE PROTESTANTE DE GENÈVE

**Dimanche 14 juin 2026**  
**à 17h au temple de Genthod**

avec **Lola Bastard** et **Michael Stroudinsky** au piano

Animation : A. Fuog, A.-M. Reinmann, E. Rolland, E. Sommer

Sundays' Gospel, Genthod, 2<sup>e</sup> dimanche de chaque mois, 17h.

**CULTES EMS****Maison de retraite  
du Petit-Saconnex MRPS**

**Ma 2 et 16 juin, 10h30**, J. Schneeberger et I. Monnet. A la chapelle œcuménique, les cultes ont lieu les mardis à quinzaine. Le premier mardi du mois est un culte avec sainte cène.

**Bon Séjour**

**Me 3 juin, 10h30**. Culte célébré par la pasteure Isabelle Frey-Logean. Pour les résidents, leur famille et leurs amis.

**RHÔNE-MANDEMENT**

AÏRE-LE LIGNON · CHÂTELAINE  
COINTRIN-AVANCHETS · MANDEMENT  
MEYRIN · VERNIER

**PROJECTEUR SUR****Prends une pause  
pour la jeunesse de Meyrin**

**Ma 2 et 16 juin, 19h**, Centre paroissial de Meyrin. Nicolas Genequand et Monika Auzemery. Méditation chrétienne de trente minutes suivant la prière de la communauté de Taizé : lecture de la Bible, chant et silence.

**Culte tous âges, famille**

**Di 7 juin, 10h**, Centre paroissial de Meyrin. Nicolas Genequand. Venez en famille pour ce dernier culte marquant la fin des activités avant la pause estivale. Avec deux baptêmes et la participation des enfants, des jeunes. Entourons-les.

**Mandement en fête**

**Di 14 juin, 10h**, temple de Satigny. Agnès Krüzsely, Robert Akoury et Monika Auzemery. Fête des paroisses catholique et protestante du Mandement. Au programme : **10h**, célébration œcuménique de la fin du catéchisme avec la participation des enfants et jeunes du catéchisme. **11h**, apéritif offert par les deux paroisses. **12h**, repas et activités pour tous et toutes. Vous êtes tous bienvenus.

**RENDEZ-VOUS****Café contact**

**Lu 1<sup>er</sup> juin, 10h**, CPOMeyrin. Tous les lundis au salon à l'étage. Retrouvailles, partage de nouvelles autour de douceurs et d'une boisson chaude.

**Atelier couture du Lignon**

**Lu 1<sup>er</sup> juin, 14h**, Centre paroissial du Lignon. Il est encore temps de mettre vos tenues estivales au goût du jour ! Nous sommes là pour vous aider !

**Méditation & Prières**

**Ma 2 juin, 10h**, temple du Lignon. Rencontre tous les mardis matin.

**Café contact au Lignon**

**Je 4 juin, 9h30**, Centre paroissial du Lignon. Rencontres tous les jeudis matin.

**Eveil à la foi 4 à 8 ans**

**Ve 5 juin, 17h30**, Centre paroissial œcuménique de Meyrin. Nicolas Genequand. Dernière rencontre chant, texte biblique, jeux, bricolages ou dessin. **A 18h30**, repas canadien et grillades. Chaque famille apporte quelque chose à partager.

**Parole et silence**

**Me 10 juin, 18h**, chapelle de Meyrin-Village. Lecture sans hâte de la Parole de Dieu engageant toute la personne dans le but d'une mise en pratique. Musique, chant, silence, suivi de partages et de découvertes. Groupe œcuménique, ouvert à tous et toutes.

**CULTES EMS****Résidence La Plaine**

**Ma 9 juin, 16h**, A. Krüzsely, cène.

**Résidence Jura**

**Ve 12 juin, 10h30**, N. Genequand, cène.

**Pierre de la Fée**

**Ma 16 juin, 10h30**, B. Félix.

**Résidence Mandement**

**Ma 16 juin, 10h30**, A. Krüzsely.

**La Châtelaine**

**Ve 19 juin, 10h30**, A. de Haller.

**Villa Mandement**

**Me 24 juin, 10h**, A. Krüzsely.

**PLATEAU-CHAMPAGNE**

BERNEX-CONFIGNON · CHAMPAGNE  
ONEX · PETIT-LANCY-SAINT-LUC

**PROJECTEUR SUR****FROC d'Onex :****journée portes ouvertes**

**Me 10 juin, de 13h à 18h30**, temple

d'Onex. Les beaux jours sont de retour, et avec eux, l'envie de changement ! Venez nous retrouver à la journée portes ouvertes du Froc d'Onex, sur le parvis du temple (tram 14, bus 2 ou 43 – arrêt salle communale d'Onex). Profitez-en pour acheter des vêtements de seconde main à des prix dérisoires.

**Bernex-Champagne :  
fête des paroisses**

**Di 14 juin, 10h**. Centre paroissial de Bernex-Confignon. Pour la 2<sup>e</sup> année, les paroisses de Bernex-Confignon et de la Champagne vont faire la fête ensemble. Au programme : 10h culte ; 11h, apéri-

**Plateau-Champagne :  
entre Pentecôte et Avent****PLATEAU-CHAMPAGNE****Prière**

Combien j'aimerais être, Seigneur, une croyante sans faille, triomphante, une bénévole efficace, un roc, un chêne. Combien j'aimerais que ton Eglise donne envie de croire et de dire du bien de toi, qu'elle soit nombreuse, fervente et joyeuse. Après l'Ascension et Pentecôte, nous voilà entrés dans le temps ordinaire de l'année liturgique sans grandes fêtes. Mais ce n'est pas un temps « vide », bien au contraire, c'est pour les protestants, une période de croissance spirituelle, d'approfondissement de la foi, et de mise en pratique de l'Evangile dans la vie quotidienne. Loin de l'extraordinaire des grandes fêtes, ce temps invite à une fidélité dans la durée, à un engagement patient dans la vie de l'Eglise, dans la prière, dans l'écoute de la Parole et dans le service. C'est aussi un temps centré sur la communauté : catéchèse, formation, entraide, témoignage public. Dans ce temps qui commence, apprends-moi à me contenter de discerner ton Esprit dans le souffle qui me pousse à croire, à espérer et à aimer encore et encore. Apprends-moi à entendre ton souffle dans les petits événements également afin de faire grandir ma foi et faire rayonner l'annonce de la Bonne Nouvelle. **▲ Isabelle Schweizer, secrétaire de la région**

tif; dès 12h, restauration : hamburgers, buffet de salades, pâtisseries. Animations pour les enfants : bricolages, pêche miraculeuse, jeux. Animation musicale et d'autres surprises vous attendent... au plaisir de vous rencontrer lors de ce moment convivial!

### Bernex-Champagne: culte au jardin

**Di 7 juin, 10h**, temple de Cartigny. E. Jeanneret. Cheminons ensemble avec le clown Philo sur ce qui nous enferme ou ce qui nous libère... l'occasion d'une célébration pour la fin du catéchisme.

### RENDEZ-VOUS

#### Petit-Lancy – Saint-Luc:

#### partage œcuménique de la Parole

**Lu 1<sup>er</sup> juin, 18h30**, paroisse catholique de Saint-Marc. Etude de 1 Thessaloniens 4, 16-18 suivie de pique-nique.

#### PLSL: groupe du lundi

**Lu 8 juin, 11h**, rendez-vous à l'Espace Saint-Luc pour la sortie annuelle, cette année au restaurant du Creux-de-Genthod.

#### PLSL: repas communautaire du jeudi

**Je 25 juin, 11h45**, Espace Saint-Luc. Un temps de partage convivial autour d'un délicieux repas préparé par notre fidèle équipe cuisine! Prix indicatif: 5 fr. Repas précédé d'un recueillement avec sainte cène à 11h15. Inscription jusqu'au ve 19 juin SVP, au 022 792 51 19 ou par e-mail à : secretariat.petit-lancy@protestant.ch.

### CULTES EMS

#### Résidence de la Champagne

**Ve 5 juin, 10h30**, N. Rakotonanahary.

#### Patio

**Je 11 juin, 15h15**, F. Bossuet Rutgers et J. Nguyen.

#### Beauregard

**Lu 15 juin, 10h30**, G. Teklemariam.

#### Les Mouilles

**Je 18 juin, 10h30**, G. Teklemariam.

#### La Vendée

**Ve 19 juin, 10h30**, G. Teklemariam.

#### Les Charmettes

**Ma 23 juin, 14h30**, F. Bossuet Rutgers et a. R. Truong.

#### Butini Village

**Ve 26 juin, 10h45**, F. Bossuet Rutgers.

## SALÈVE

CAROUGE · PLAN-LES-OUATES  
TROINEX-VEYRIER

### PROJETEUR SUR

#### Assemblée générale de Région

**Di 21 juin, 8h30**, temple de Plan-les-Ouates. 8h30, petit-déjeuner, suivi à 9h45 de l'assemblée générale, et à 10h30, du culte régional présidé par l'équipe pastorale.

### RENDEZ-VOUS

#### Grec ancien

**Lu 1<sup>er</sup> et 22 juin, de 18h30 à 20h**, salle de paroisse de Carouge. Cours de lecture de l'Evangile de Jean en grec, gratuit. Reprise en septembre. Informations et inscription auprès du secrétariat.

#### Ça va comme

#### un mardi!

**Ma 2 juin, de 10h30 à 12h**, locaux de Troinex. Tous les mardis, sauf vacances scolaires. Café-partage, présence pastorale (excepté urgence): accueil café, thé, croissants, biscuits. Accordez-vous un moment pour le plaisir de papoter, de parler de Dieu, de tout et de rien!

#### Le temple est à vous

**Me 3 juin, de 9h30 à 11h30**, le temple de Troinex est ouvert pour vous tous les mercredis, sauf vacances scolaires.

#### Adulte en recherche

**Me 3 juin, 19h**, salle de paroisse de Plan-les-Ouates. Blaise Menu. Cercle de partage pour toute personne qui se questionne sur le sens de la vie, l'existence, la foi, Dieu, la Bible. 18h30: accueil avec pique-nique.

#### Rendez-vous

#### de prière

**Je 4 juin, de 14h30 à 16h**, locaux de Troinex. Les jeudis, partage, silence, prière, sauf vacances scolaires.

#### Groupe de partage

**Un jeudi par mois, de 19h30 à 21h30**, chez les uns et les autres. Ouvert à tous! Infos au 022 784 31 65.

### Chorale EPG Salève

**Je 4, 18 et 25 juin, 20h**, temple de Plan-les-Ouates.

### Brunch

**Di 7 juin, 11h**, salle de paroisse de Plan-les-Ouates.

### Adulte en recherche

**Ma 9 juin, 19h**, salle de paroisse de Carouge. Carolina Costa. Partage existentiel. 18h30: accueil avec pique-nique.

**Je 18 juin, 19h**, salle de paroisse de Troinex. Blaise Menu. Cercle de partage théologique. 18h30: accueil avec pique-nique.

### Le coin café du mardi

**Tous les mardis** (sauf vacances) au temple du Plan-les-Ouates. Un espace pour la convivialité et le partage.

## Des pierres vivantes

**SALÈVE** Lors d'un voyage tout récent en Arménie, effectué après Pâques avec un groupe d'Eglise, j'ai découvert un pays jadis constellé de ce qu'on appelle là-bas des khatchkars: des stèles funéraires, votives ou commémoratives qui sont autant de pierres à croix, encadrées le plus souvent de motifs ornementaux. Ces grands rectangles richement sculptés sont les autres pierres vivantes de la tradition chrétienne arménienne. Pourquoi? Parce qu'elles ont une particularité: les croix n'y sont pas lugubres ou passionnelles, mais elles deviennent autant d'arbres de vie qui prennent racines et donnent des feuilles, voient du fruit – que ce soit de vigne ou de grenade. Loin d'une spiritualité du Vendredi-Saint, chère au protestantisme (même s'il a déposé Jésus des crucifix), la croix y est tout orientée vers la résurrection. Elle devient signe, elle aussi, de plus ample et plus haut qu'elle-même. C'est un motif spirituel précieux, de la part d'une tradition sœur souvent méconnue, malgré la belle présence de la diaspora arménienne en Suisse.

► Blaise Menu

**CULTES EMS****Pervenches**

Ve 5 juin, 10h.

**Les Châtaigniers**

Sa 13 et 27 juin, 10h30, N. Félix.

**Happy Days**

Je 18 juin, 10h30, P. Rohr.

**Drize**

Je 18 juin, 15h15, P. Rohr.

**Vessy**

Ve 19 juin, 15h, P. Rohr.

**Providenza**

Je 25 juin, 10h30, P. Rohr.

**ARVE ET LAC**

ANIÈRES-VÉSENAZ · CHÈNE

COLOGNY-VANDŒUVRES-CHOULEX

JUSSY-GY

**PROJECTEUR SUR****Un cœur qui bat pour Dieu**

Di 14 juin, 10h30. Avoir un cœur qui bat avec Dieu signifie vouloir aligner sa vie, ses désirs et ses émotions sur la volonté divine. C'est ce que certains décrivent comme un « cœur à cœur » intime avec Dieu. C'est autour de ce thème du cœur qui bat avec Dieu que les enfants (de l'Eveil à la foi et de l'enfance) et leurs familles de la région Arve seront conviés à terminer l'année au domaine de Champs-Lingot. Une belle occasion de se dire au revoir, d'assurer le passage dans les différents groupes et de remercier non seulement les équipes pastorales et d'animation pour leur accompagnement, mais aussi et surtout de remercier Dieu qui marche constamment à nos côtés et nous bénit. Rendez-vous au domaine pour célébrer et s'attabler autour d'un repas canadien.

**RENDEZ-VOUS****Groupe de prière œcuménique du lundi**

Lu 1<sup>er</sup> juin, 10h30, Chêne-Bourg. Le groupe se réunit tous les lundis (sauf vacances scolaires) à la chapelle du centre paroissial.

**Office du milieu du jour**

Ma 2 juin, 12h, temple de Jussy. Vanessa Trüb. Intercession et écoute de la Parole avec chants de Taizé.

**Prière de Taizé**

Ma 2 juin, 20h, chapelle de Vésenaz.

**Célébration œcuménique**

**avec orgue et chants pour les résidents de la Maison de Pressy et du Foyer Saint-Paul**

Me 3 juin, 11h15, temple de Coligny. Nathalie Schopfer. Célébration œcuménique au temple suivie d'un repas offert à la Maison de paroisse de Coligny, chemin des Hauts-Crêtes 17. Chaque participant peut être accompagné d'un-e invité-e. Transport organisé pour les résidents. Inscription auprès de l'EMS avant le lu 25 mai.

**Etude biblique de jeudi**

Les jeudis, de 10h à 11h, à la sacristie de la chapelle de Vésenaz ; sauf pendant les vacances scolaires et les jours fériés. Groupe de partage autour du texte prêché le dimanche suivant dans la paroisse.

**Culte tous âges régional**

Di 14 juin, 10h30, ferme Chollet, domaine des Champs-Lingot. Loraine d'Andiran, Gabriel Amisi, Alicia Dhabere-Zollinger, Ericka Bekono et Elda Cellérier, « Un cœur qui bat avec Dieu ». Le culte sera suivi d'un repas (buffet canadien et grillades). En résumé, les promotions du caté, avec toute l'équipe de la Région Arve et Lac !

**DIEU, LES AUTRES, MOI ?**  
RENCONTRES AUTOUR DE LA BIBLE

Eveil à la foi  
3-7 ans

Catéchisme Enfants 7-12 ans

Caté-cycle 12-15 ans

Catéchumènes 15-17 ans

Groupe de Jeunes  
17 ans et +

ÉGLISE PROTESTANTE DE GENÈVE

RÉGION ARVE & LAC

### Sorties du groupe les Bienvenus

**Je 18 juin.** Groupe de la paroisse de Coligny-Vandœuvres-Choulex. Filets de perches à Anthy. Inscription auprès de Marianne Pasche. E-mail: pasche.mar@gmail.com. Tél. : 079 25 707 8, avec la pasteure Nathalie Schopfer.

### Office du soir

**Ve 19 juin, 17h,** temple de Jussy. Vanessa Trüb. Intercession et écoute de la Parole avec chants de Taizé.

### Bible au jardin

**Ma 23 juin, 19h30,** chemin des Cyprès 10,

1226 Thônex. Gabriel Amisi, sur le thème « Objets symboliques dans la bible ».

### Partages bibliques du mardi

**Tous les mardis, de 18h15 à 19h15,** au Foyer du temple de Chêne-Bougeries, sauf pendant les vacances scolaires, nous nous donnons une heure pour un partage libre autour d'un texte biblique. Ouvert à tou-tes !

### Groupe de prière du jeudi

Le groupe se réunit **tous les jeudis à 10h30** (sauf vacances scolaires), à la chapelle du Centre paroissial de Chêne-Bourg.

### CULTES EMS

#### Permanence pastorale au Vallon

**Je 4 juin, 9h30,** G. Amisi.

#### Vallon

**Ma 9 juin, 16h15,** G. Amisi.

#### Nouveau-Prieuré

**Me 10 juin, 15h,** N. Schopfer.

#### La Louvière

**Ve 19 juin, 15h,** V. Trüb.

#### Maison de Pressy

**Ma 23 juin, 11h30,** N. Schopfer.

#### Maison de la Tour

**Ve 26 juin, 10h30,** L. d'Andiran.

## Région Arve et Lac Paroisses Protestantes

# Bible au jardin

“Les objets symboliques dans la Bible”



**Les mardis à 19h30  
Été 2026**

Une série de rencontres dans des jardins de la région pour échanger autour d'un texte biblique qui sera prêché le dimanche suivant.

Pour plus d'information : <https://arve-et-lac.epg.ch>

Entrée libre



Eglise  
protestante  
de Genève

Anières-Vésénaz  
Chêne (Chêne-Bougeries,  
Chêne-Bourg, Thônex, Conches)

Jussy-Gy-Meinier-Presinge-Puplinge  
Cologny-Vandœuvres-Choulex  
secretariat.arveetlac@protestant.ch

### Bible au jardin

**ARVE ET LAC** Quelle joie de partager autour de la Parole, au fil de l'été, dans des jardins verdoyants ! C'est ce que propose notre Région, **chaque mardi du 23 juin au 18 août, à 19h30**, avec les rencontres de « Bible au jardin ». Plonger dans les récits bibliques en apprivoisant différentes méthodes d'interprétation, pour approfondir une quête de sens individuelle comme communautaire, reste un essentiel de notre identité réformée. Lorsque Luther pose au XVI<sup>e</sup> siècle le grand principe de l'Écriture seule, il tient à ce que chacun des croyants goûte à la saveur infinie de l'amour de Dieu au travers de la Bible. L'intention exprimée n'est pas d'abord de se faire sa propre opinion, mais de se s'enrichir mutuellement des compréhensions multiples et croisées des membres de la communauté. Il s'agissait de rappeler fortement que nul ne détient la vérité sur la Parole de Dieu, nul n'a d'emprise sur elle. Il ne peut y avoir qu'une seule « vraie » interprétation. Au contraire, c'est dans la pluralité des points de vue que la co-construction du sens se déploie de manière renouvelée. Ainsi, ce sont bien les Écritures qui nous « saisissent », nous déplacent et résonnent différemment selon nos étapes de vie et nos dialogues communautaires. Aussi, nous nous réjouissons de traverser avec vous de nombreux textes autour de la thématique des « objets symboliques ».

## PAROISSES CANTONALES

### SUISSE-ALLEMANDE / DEUTSCH-SCHWEIZER KIRCHGEMEINDE

#### PROJECTEUR SUR

##### Offene Kirche | Espace Madeleine

**Dienstag bis Samstag 12h bis 17h.** Temple de la Madeleine. Mit Kaffee-Ecke. Aktuelles Programm in der Rubrik Espaces en Ville/Espace Madeleine oder [www.espace-madeleine.ch](http://www.espace-madeleine.ch).

#### RENDEZ-VOUS

##### Hauskonzert: Eveils conscients

**Am Sonntag 31. Mai um 17 Uhr.** Gemeindehaus. Rue Jean-Sénebier 8, Eine bewegend, faszinierende Klangreise. Klänge, die berühren, überraschen und verbinden. Klarinettenquartett mit Stefano Cirrito, Pierluigi Andreoli, Angela Ricci et Nicola Minafra. Eintritt frei, Kollekte (TWINT oder Cash).

##### Kreistänze

**Donnerstags von 14 bis 15 Uhr.** Temple de la Madeleine. Mit Claude Golovine. Keine Vorkenntnisse erforderlich.

##### Treffpunkt Tricot-Thé

**Donnerstags ab 15 Uhr.** Temple de la Madeleine. Diskutieren, stricken oder einfach dabeisitzen und Kaffee trinken.

##### Ökum. Bibelcafé

**Ma 2 juin, 15h,** Saint-Boniface. Gemeinsam Bibel lesen und diskutieren. Mit Ulrike Teigeler.

##### Essen und offenes Jassen

**Me 3 juin, 12h.** Gemeindehaus. 12 Uhr, Mittagessen. 14 Uhr, Jassen und andere Gesellschaftsspiele. Anmeldung bis 1. Juni bei Jutta Hany.

##### Literaturkreis

**Lu 8 juin, 10h.** Rue Jean-Sénebier 8, Gemeindehaus. Thema wird noch bekanntgegeben. Ohne Anmeldung.

##### Mittwochstreff - Les Mouilles

**Me 10 juin, 14h30.** Restaurant EMS Les Mouilles, chemin des Mouilles 3, Petit-

Lancy. TPG Tram 14, Bus 21, 22, 23, 40, 42, Haltestelle „Les Esserts,,“.

##### Gym douce, yoga et pause-café

**Ma 16 juin, 9h30.** Temple de Montbrillant, rue Montbrillant 14-16. Leitung: Marie Liechti und Henri Flüeli. TPG arrêt Baulacre (Bus 5) oder arrêt Grottes (Bus 8).

##### Mittwochstreff - Liotard

**Me 17 juin, 15h.** Restaurant EMS Rue Liotard 78. TPG Tram 14 und 18 arrêt Vieusseux.

##### Ausflug nach Choulex

**Ve 19 juin, 9h20,** TPG-Haltestelle Rive, quai I. Treffpunkt 9 Uhr 20. Abfahrt 9 Uhr 31, bus 33, Richtung Puplinge, arrêt

‘Choulex-Village’. Vogelstimmen-Spaziergang | Film: Das Leben der Kraniche (je nach Wetter). Mit Gesa Favre und Jutta Hany. Mittagessen im Tea-Room (limitierte Plätze). Anmeldung obligatorisch, bis 15. Juni bei Jutta Hany oder im Gemeindesekretariat.

##### Mittagstisch

**Me 24 juin, 12h,** cave Valaisanne, bd Georges-Favon 23. Anmeldung bis 22. Juni bei Jutta Hany oder im Gemeindesekretariat (022 310 47 29).

##### Musik und Madeleines

**Sa 27 juin, 17h.** Temple de la Madeleine. Arthur Saunier spielt und kommentiert ausgewählte Orgelwerke. Eintritt frei, Kollekte.



Eglise  
protestante  
de Genève

Paroisse de Versoix  
Région Jura-Lac



## FÊTE DE PAROISSE JOURNÉE D'OFFRANDE

Au temple de Versoix

Dimanche 14 juin 2026



### PROGRAMME DE LA FÊTE

10 h 00	Culte tous âges célébré par la pasteure Isabelle Frey-Logean Clôture du catéchisme Les Explos
11 h 15	Apéritif
12 h 00	Repas canadien sous la tente
13 h 00	Chariot de desserts, café

\*\*\*\*\*

Bienvenue à toutes et tous  
Invitez vos ami.e.s !!!



## COMMUNAUTÉ ŒCUMÉNIQUE DES PERSONNES HANDICAPÉES ET LEURS FAMILLES

### RENDEZ-VOUS

#### Célébration œcuménique

**Di 21 juin, 10h**, temple de Montbrillant. Avec l'Espace Montbrillant et la paroisse protestante Rive droite. Voir rubrique de la COSMG. Suivra un apéritif.

## COMMUNAUTÉ ŒCUMÉNIQUE DES SOURDS ET MALENTENDANTS

### RENDEZ-VOUS

#### Célébration œcuménique

**Di 21 juin, 10h**, temple de Montbrillant. Avec l'Espace Montbrillant et la paroisse protestante Rive droite. Célébrant-es : Myriam Fonjallaz, Inès Calstas, Nicolas Baertschi et Katharina Vollmer. Traduction en LSF, projection des textes sur écran et boucle magnétique. Suivra un apéritif.

## SERVICES

### ENFANCE

#### RENDEZ-VOUS

##### Centre aéré 2026

**Du 29 juin au 3 juil, de 8h30 à 17h**, Auditoire Calvin. Pour les enfants de 5 à 12 ans. Activités en plein air, activités manuelles et créatrices, visite de musées, découvertes bibliques, etc. Le thème de cette année est : « Un pour tous, tous pour un » – Des histoires d'amitié dans la Bible. Plus d'informations et inscription sur : <https://enfance.epg.ch/activites/leglise-des-enfants/centre-aere>.

### JEUNES ADULTES

#### Culte gospel

Temple de Plainpalais. Jean-Michel Perret, en collaboration avec l'association gospel « la maison de David ».

## CENTRE ŒCUMÉNIQUE DE CATÉCHÈSE (COEC)

### PROJETEUR SUR

#### L'EspaceDoc du COEC à votre service

L'espace documentation du Centre œcuménique de catéchèse est ouvert, hors vacances scolaires, à toutes et tous pour consulter, emprunter divers ouvrages, jeux, animations, DVD sur tous les thèmes de la vie... Horaires : **lu 10h-17h / ma 9h-17h / me 9h-12h / je 9h-16h / ve 9h-12h**. Notre catalogue : [coec-documentation.info/NetBiblio/CaféDoc](http://coec-documentation.info/NetBiblio/CaféDoc) **ma 12 mai, à 10h**. Venez découvrir les nouveautés autour d'un café/thé gourmand.

### RENDEZ-VOUS

#### Prière œcuménique de Taizé tous les mercredis

Eglise du Sacré-Cœur, rue du Général-Dufour 18. Prier, chanter, faire silence, au cœur de la semaine ; des instruments, une personne pour entonner les chants, des jeunes pour lire les textes suffisent à faire de ce moment un lieu de ressourcement. ▲

# DIEU AU RISQUE DE LA LIBERTÉ

## ÊTRE LIBÉRÉ DES LIENS QUI POURRISSENT L'EXISTENCE

**LUNDI 18 mai**  
culpabilité et péché :  
le péché originel n'existe pas !

**LUNDI 8 juin**  
Culpabilité et responsabilité :  
David, roi assassin !

**LUNDI 22 juin**  
Culpabilité et pardon :  
Jésus nous met au parfum

**19h00- 20h30**  
dès 18h30 verrée gourmande

Animation :  
Roland Benz, France Bossuet Rutgers,  
Ninon Guignard, et Xavier Rousset

au Petit Espace Fusterie  
derrière le temple, accès rue du Rhône

Série n°3 DIEU NOUS LIBÈRE DE LA CULPABILITÉ



Coding photo Adobe Stock

ATELIER BIBLIQUE

**CENTRE-VILLE RIVE GAUCHE** **Je 4 juin 12h30**, chapelle des Macchabées, E. Rolland, Gn 6, 1- 7,5. **Ve 5 juin 12h30**, temple de la Madeleine, partage méditatif. **Di 7 juin 10h**, cathédrale Saint-Pierre, B. Gérard. **10h**, temple de Malagnou, E. Fuchs, Culte « invitation ». **20h**, chapelle de Champel, culte du soir avec sainte cène. **Je 11 juin 12h30**, chapelle des Macchabées, B. Gérard, Gn 7,6 - 9,17. **Ve 12 juin 12h30**, temple de la Madeleine, partage méditatif. **Di 14 juin 10h**, cathédrale Saint-Pierre, B. Gérard, culte avec cène. **10h**, temple des Eaux-Vives, E. Fuchs, culte avec sainte cène. **20h**, chapelle de Champel, E. Fuchs, culte du soir avec sainte cène. **Je 18 juin 12h30**, chapelle des Macchabées, I. Juillard, Gn 9,18 - 10, 32. **Ve 19 juin 12h30**, temple de la Madeleine, prière œcuménique pour la paix, Espace Fusterie et AGORA. **Di 21 juin 10h**, cathédrale Saint-Pierre, S. Landeau, fête de la musique. **10h**, temple de Champel, I. Juillard. **20h**, chapelle de Champel, culte du soir avec sainte cène. **Je 25 juin 12h30**, chapelle des Macchabées, S. Landeau, Gn 11,1 - 11,26. **Ve 26 juin 12h30**, temple de la Madeleine, partage méditatif. **Di 28 juin 10h**, cathédrale Saint-Pierre, O. Pedroso Mateus, culte avec cène. **10h**, temple de Malagnou, E. Fuchs, culte avec sainte cène. **20h**, chapelle de Champel, culte du soir avec sainte cène.

**CENTRE-VILLE RIVE DROITE** **Di 7 juin 10h**, temple de Saint-Gervais, C. Chalamet, culte-cantate. **Di 14 juin 10h**, temple de Saint-Gervais, A. Lotz. **Di 21 juin 10h**, temple de Saint-Gervais, P. Baud, culte avec cène. **Di 28 juin 10h**, temple de Saint-Gervais, A. Lotz, culte.

**JURA-LAC / PAROISSE DES 5 COMMUNES, PETIT-SACONNEX, TERRE SAINTE-CÉLIGNY, VERSOIX** **Di 7 juin 10h**, temple de Versoix, A. Rey. **10h**, temple du Petit-Saconnex, + équipe, culte Au-

trement. **10h**, chapelle des Crêts, A. Fuog, sainte cène. **Sa 13 juin 18h**, chapelle des Crêts, A. Fuog, culte du soir. **Di 14 juin 10h**, temple de Versoix, I. Frey-Logean, fête de paroisse. **10h**, temple du Petit-Saconnex, J. Schneeberger, culte avec sainte cène. **17h**, temple de Genthod, E. Sommer, E. Rolland et A. Reinmann, Sundays' Gospel. **Di 21 juin 10h**, temple du Petit-Saconnex, A. Fuog, fête de paroisse régionale. **Sa 27 juin 18h**, chapelle des Crêts, + équipe, culte du soir. **Di 28 juin 9h30**, temple du Petit-Saconnex, I. Frey-Logean, horaire d'été. **11h**, temple de Genthod, I. Frey-Logean, horaire d'été.

**RHÔNE-MANDEMENT / AÏRE-LE LIGNON, CHÂTELAINÉ, COINTRIN-AVANCHETS, MANDEMENT, MEYRIN, VERNIER** **Di 7 juin 10h**, temple de Vernier, P. Leu. **10h**, Centre paroissial de Meyrin, N. Genequand, cultes tous âges avec baptêmes. **Di 14 juin 10h**, temple de Satigny, A. Krüzsely, R. Akoury et M. Auzemery, fin de KT et fête des paroisses catholique et protestante. **10h**, Maison de paroisse de Châtelainé, N. Genequand. **Di 21 juin 10h**, temple du Lignon, P. Leu. **10h**, temple de Vernier, A. Krüzsely, avec baptême.

**PLATEAU-CHAMPAGNE / BERNEX-CONFIGNON, CHAMPAGNE, ONEX, PETIT-LANCY-SAINT-LUC** **Di 7 juin 10h**, Espace Saint-Luc, P. Vonaesch, cène. **10h**, temple de Cartigny, E. Jeanneret. **Di 14 juin 10h**, temple d'Onex, M. Sommer et B. Félix. **10h**, Centre paroissial de Bernex-Confignon, G. Gribi, Bernex-Champagne – cène. **10h**, chapelle du Petit-Lancy, M. Christinat. **Di 21 juin 10h**, Espace Saint-Luc, G. Teklemariam et E. catéchètes. **10h**, Espace Saint-Luc, c. et enfants KT, clôture KT. **10h**, temple d'Avully, G. Gribi. **Di 28 juin 10h**, temple d'Onex, B. Félix, vacances d'été.

maison  
bleu  
ciel

## Murmures d'Évangile

Écouter  
la Parole  
subtile du  
silence

Retraite en silence avec Manuel Coley, chef de chœur et compositeur et Brigitte Douxchamps, thérapeute psycho-corporelle et praticienne en Danse de l'Être®

Du mer. 26 au dim. 30 août 2026 à l'ancienne chartreuse de La Part-Dieu.

Détails et inscriptions avant le 1<sup>er</sup> juillet 2026

[www.maisonbleuciel.ch](http://www.maisonbleuciel.ch)

Maison bleu ciel  
rte du Grd-Lancy 69  
1212 Grand-Lancy

**SALÈVE / CAROUGE, PLAN-LES-OUATES, TROINEX-VEYRIER**

**Di 7 juin 10h30**, temple de Carouge, C. Costa et équipe de bénévoles, Le 10h30 autrement. Culte interactif, inclusif et musique moderne, avec cène de 10h30 à 12h LGBT+ friendly, accessible en chaise roulante, espace accueil enfants. **Di 14 juin 10h**, chapelle de Veyrier, B. Menu. **10h**, temple Plan-les-Ouates, M. Gardiol, Un livre, un-e auteur-e. **18h**, temple de Carouge, P. Rohr, culte musical. **Di 21 juin 10h**, temple de Plan-les-Ouates, équipe pastorale, culte régional et cène, précédé de l'assemblée générale avec petit-déjeuner à 8h30. **Di 28 juin 10h30**, temple de Carouge, C. Costa et équipe enfance, culte d'été Sun Day Familles, cène.

**ARVE ET LAC ANIÈRES-VÉSENAZ, CHÊNE, COLOGNY-VANDŒUVRES-CHOULEX, JUSSY-GY-MEINIER-PRESINGE-PUPLINGE**

**Di 7 juin 10h**, temple de Coligny, N. Schopfer et B. Menu. **10h**, temple de Jussy, V. Trüb, en lien avec l'association « Portes ouvertes ». **10h**, temple de Chêne-Bougeries, G. Amisi. **10h**, chapelle d'Anières, L. d'Andiran. **10h**, temple de Jussy, V. Trüb, avec cène. **Di 14 juin 10h30**, ferme Chollet, domaine des Champs-Lingot, L. d'Andiran, G. Amisi, A. Dhabere-Zollinger, E. Bekono et E. Cellérier. **Di 21 juin 10h**, temple de Coligny, M. Pernot, culte et sainte cène. **10h**, temple de Jussy, V. Trüb, suivi de l'assemblée générale. **10h**, temple de Chêne-Bougeries, E. Cellérier, culte avec la participation des chorales de Chêne et Saint-Joseph. **10h**, chapelle d'Anières, L. d'Andiran. **10h**, temple de Jussy, V. Trüb, suivi de l'assemblée générale. **Di 28 juin 10h**, temple de Vandœuvres, N. Schopfer. **10h**, temple de Gy, avec cène. **10h**, Centre paroissial de Chêne-Bourg, G. Amisi. **10h**, temple de Gy, V. Trüb. **10h**, temple de Gy, V. Trüb, avec cène.

**PAROISSES CANTONALES**

**Di 7 juin 10h30**, église Saint-Boniface, Jubiläums-Gottesdienst zur 145-Jahrfeier der Kirchengemeinde Saint-Boniface. **Di 14 juin 10h**, temple de la Madeleine, Gottesdienst mit der ungarischen Gemeinde. Arthur Saunier spielt Werke von C.P.E. Bach. Pfr. Dániel Márton-Levente, Pfrn. Katharina Vollmer. **Di 21 juin 10h**, temple de Montbrillant, N. Baertschi, I. Calstas, M. Fonjallaz et K. Vollmer, avec l'Espace Montbrillant et la paroisse protestante Rive droite. Traduction en LSF, projection des textes sur écran et boucle magnétique. **Di 28 juin 9h30**, Lutherische Kirche, Sommerkirche 1/7: Ökum. Gottesdienst. Pfrn Katrin Hildenbrand.

**SERVICES Me 3, 10, 17 et 24 juin 12h30**, église du Sacré-Cœur, rue du Général-Dufour 18, prière œcuménique de Taizé.

**AUMÔNERIE DES HUG Di 7 juin 10h15**, HUG Trois-Chêne, E. Adadzi, culte. **Ve 12 juin 11h**, HUG Bellerive, P. Cizniar, culte. **Di 14 juin 10h**, HUG Cluse-Opéra, C. de Carlini, culte. **Di 21 juin 10h**, HUG Loëx, E. Adadzi, culte. **10h30**, HUG Joli-Mont, A. Cornaz Gudet, culte. **Di 28 juin 10h**, HUG Belle-Idée, E. Schenker, culte. ▴

**SAMEDI 30 MAI 2026****De 9h à 17h****Dans la cour du Temple de Champel****Venez faire de bonnes affaires ! 😊**

Stand de boissons et pâtisseries sur place

Vente par nos soins au profit de la Paroisse Rive gauche

 **Paiement en cash uniquement !**Temple de Champel  
Plateau de Champel 26/GENÈVE

**Voix de la terre,  
voix humaines**

**Retraite écospirituelle**

Du jeudi 12 novembre 2026  
au dimanche 15 novembre 2026  
à la communauté de Montmirail (NE)

Avec **Michel Maxime EGGER**,  
écothéologien et conférencier  
et **Manuel COLEY**, musicien-pédagogue,  
chef de chœur et compositeur

Détails et inscriptions:  
[www.maisonbleuciel.ch](http://www.maisonbleuciel.ch)

# PEINTURE FRAÎCHE



D'après "Cathédrale de la Lausanne" de Friedrich von Martens, 1850